

..אנחנו נפרדים נדי

לנסות דברים אחרים,

אומרים אילנית ובעלה

השני, שעזב השבוע

את הבית בהרצליה

ציאה תקליטים. עמדה בראש מיצעדי ה' פיזמונים, נסעה לסורים בעולם הופיעה מול קהל יהודי נרגש. בצרפת ובגרמניה פורסמו תקליטיה, ועד היום היא מוזמנת להופיע שם.

היא נסעה לפאריס והתכוונה להישאר שם כשנה. באחת מחופשותיה הופיעה בי מועד ביפו. אחרי ההופעה, יצאה עם זוג חברים לבקר בחור שגר באחת הדירות המשופצות ביפו העתיקה. הבחור, נחום גת, החל מחזור אחר הזמרת. היא לא שבה לפאריס, ואחרי שישה חודשים נישאו השניים.

אהבות אחרות

ב חוב, היום בן 35, נולד בבאר טוביה. הוא ואחיו עזבו את המקום.

# גירושין מס' 2

אביהם מכר את המשק. נחום למד בטכניון, שירת בצבא ואחר כך הקים, יחד עם חבר, חברה להרכבת מעליות. חנה היתה מאושרת. אחרי פחות משנה נולד עמיחי, שנקרא כך על שם שיר הילדים הראשון, שהקליטה אימו. ניסיתי משהו אחר, היא אומרת היום, רצייתי מישהו מחוץ לעסק, שיהיה בעל מיקצוע

הבידור. היו לה רומנים ארוכים ובדרך כלל מוסתרים. ביניהם הוזכרו שמותיהם של עמי מור, דייל אל על, נחום ישר, קבלן בניין וד"ר יהודה מלמד, שעימו היה הרומן האחרון, שנמשך שנתיים רצופות. בינתיים, הפכה חנה אילנית אחת הי זמרות הנערצות. היא הופיעה פעמיים באירוויזיון, אך ללא הצלחה מסחררת. הרי

אמרגנה ומטבע הדברים, העדיף אותה על אחרות. הקאריירה שלה פרחתה. הוא השקיע את כספה בעסקי שעשועים ריוור חיים. הם קנו שני בתים צמודים בשכונת יוקרה בהרצליה והמשיכו לקיים ביניהם ידידות יפה. חמש שנים נשארה חנה גרויה, מדי פעם הוזכר שמה במדורי הרכי לות, אך אף פעם לא עם גברים מעולם

נה, תכניו לילד קפה, אמר ה' גבר. האשה היססה רגע אך לבסוף הסכימה. בסדר, השיבה. כעבור רגע נשמע שוב קולו של הגבר: חנה, תראי מי זה בטלפון.

שיחות כאלה נשמעות במישפחות הכי טובות, אך אם חנה היא אילנית ונחום הוא בעלה, ואם השניים עומדים על סף פירוד, הופך הסיפור המישפחתי מאורע בעולם הבידור הישראלי.

עד לפני כשברע, גרו שניהם בבית בהרצליה. חנה אילנית נהגה לקחת את הילד בבוקר לגן, ונחום נהג לשחק איתו אחריו הצהריים. ליחששים ורינונים נשמעו תמיד, אך הזוג חי לו בביתו. במשך החודשים האחרונים התלבטו השניים, ניסו דרך זו ודרך אחרת, היא נסעה לפאריס, הוא נראה עם אחרות. הוא ישב בבית, היא נראתה עם אחרים. לבסוף החליטו: פרידה לשם ניסיון — לכאן או לכאן. נחום עזב את הבית, שאותו קנתה אילנית לפני 14 שנים, ושכר דירה בתל אביב. לפני 14 שנים, כשהיתה בת 17, החלה אילנית מתפרנסת. המורה למוסיקה היפה נה אותה לשלישיית גידי, צח וגילה, אחרי ששמע שגילה עומדת לנסוע לפאריס. שני הגברים בשלישייה היו גדעון בריקמן ור שלמה צח. תחילה שרה חנה תחת שמה של גילה. אחר כך עזב גדעון, נותר צמד שהיה כבר מאוהב. הזוג נסע ללוות את להקת כרמון בסיוור באירופה. ערב אחד ישבו החבריה וחיפשו שם לצמד המלווה אותם. הם רצו שזה יהיה משהו עם צליל בינלאומי, חיפשו חיפשו ולבסוף מצאו: אילן ואילנה. אילנה העתידה לא הסכימה לשם ושינתה אותו לאילנית. כך נולד השם אילן ואילנית.

הזוג שעל הכמה הפך לזוג גם בבית, הם נישאו אחיו בתל אביב במשך ארבע שנים, שנסתיימו בגירושין. אמר או שלמה אילן צח: זוג שחי יחד 24 שעות ביממה, המתח בעבודה חייב לחזור גם לחייהם הפרטיים. אי אפשר שי אחרי תשע שעות חזרה ישכחו מהכל וילכו הביתה רגועים. העבודה נמשכת גם אחרי כן ומטביעה את חותמה גם על אמית הנישואין, וזה מצטבר. הגענו למסקנה שעלינו להפסיק או עם העבודה או עם הנישואין. החלטנו להפסיק עם הנישואין.

חנה הפכה גרושה עליזה. שלמה היה



היה בן זוגה לצמד שנק' רא, אילן ואילנית. היא הכירה אותו כשהיתה בת 17. אחרי ארבע שנות נישואין הם התגרשו. הבעיות של העבודה עברו הביתה. אמר אז צח.

אביה של חנה הוא חייט משכונת פלורנטינו בדרום תל אביב. היא נולדה בארץ וכשהיתה בת 5 נסעה יחד עם הוריה לברזיל. מיד כששבו לארץ התחילה ללמוד מוסיקה, התקבלה להקת גידי, צח וגילה והחלה להופיע עימם.