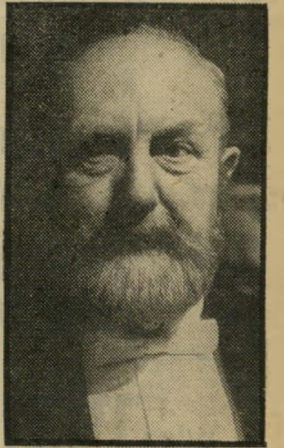


# יום רביעי

23.5

**הרפתקה בפינצ'ה** (5.30). מחלקת הילדים מתחילה בהקרנת סידרת הרפתקאות מצוינת שבה מתארים אתרים באמצעות סיפורי-מתח. העשויה בכישרונן של וולטר דיסני. הסרט של הערב מתאר את הרפתקאותיו של סטודנט אמריקאי הלומד אמנות בפרינצה ומסתבך, בין השאר, גם בגניבת תמונות עתיקות ויקר רות.

**מכאן ומהם** (7.00). כמה נושאים מעניינים מאוסף הקטעים הנשלח ישר מארצות



**משרתים: זמט**  
יום רביעי שעה 8.00

הברית. כתבה המתארת את הגברים המתנדבים להיות דוג"מני עירום לירחון הנשים ה"אמריקאי פליי גירל", כתבה על צניחה חופשית, וכתבה על איפור שחקני קולנוע מפורסמים.

**על אדונים ומשרתים** (8.00). הבית של בלאמי נכנס לכוננות ומתח. כאשר נודע כי המלך אדוארד השביעי עומד להתארח לארוחת-ערב ולמישחק ברידג' יחד עם מיש"פת בלאמי. אחרי הארוחה הדשנה מתיישבים הכל לשחק ברידג' ומיתאום פורצת הבית תה שרה, המשרתת והמאהבת של בן המישפחה. היא ברחת מאחות סאותוולד, כדי ללדת במקום שבו היא מרגישה עם מה בטוחה ובין ידיים, ופורצת ביוק כשהמלך נמצא שם. **מוקד (9.30)**. באחי רונה הובעה במחלקת החדשות אי שביעות רצון מהדרך שבה מראיין טוביה סער את מרוי אייני מוקד. מנהל מחלקת החדשות חיים יבין, לא הגיב על הטענות, ואמר כי כאשר ישוב מחופשתו בנואיבה ישוחח עם סער על הנושא.

**האזור יוז (10.00)**. הפרק השני של הסרט על חייו איש העשיר והמזרח ביותר בי עולם. הפרק הראשון היה מאכזב ביותר, במיוחד הרגיו משחק של טובה פלדשו, גיי בורת שואה, שגילמה את דמויה של השחקנית קתרין הפ"בן.

# יום חמישי

24.5

**פליפר (6.32)**. העלילתה חוזרת על עצמה. השבוע נלכד באד, בפעם המי יודע כמה, בכלוב ישן התקוע במעי מקי היס. מי שמציל אותו הוא, כמובן, ספיפר בעזרת אביו של באד.

# ארמונות ירושלים

(9.30). תוכנית התעודה של הערב היא התוכנית המרכזית. סרטי עידן, שאותם תקף כלי כן יועץ שרה-חנינוך, יוסף בן שלמה, מביאים סרט על ארי בעה בתיס-ארמונות בירושלים שמאחריהם היסטוריה גדולה ומלפניהם שלט קטן. את התחר קיר לתסריט ערך יצחק ("אי זי") מן והמפיק היה יהודה יניב. הסיפור הראשון הוא על שני בתים בשכונת תלפיות - ביתו של ש"י עגנון וביתו של הפרופסור יוסף קלאוזנר. ביי תו של עגנון עומד מונח רי עזוב, ואילו בית קלאוזנר נהי רס לפני 20 שנה. לגבי קלאוזנר, עסקו מפיקי הסרט בחיי פוש אחרי השלט המפורסם ש עמד ליד הבית, שעליו היה כתוב "הדודת ואנשיה". המ פיקים מצאו דיריים ותקיים של השכונה, שעזבו אותה כבר, והחזירו אותם למקום. בעלת פנסיון סמוך סיפרה לפי ני המצלמות כי עגנון התלונן בפניה על כי הרחוב שבו הוא מתגורר קרוי על שמו של קלאוזנר והיא השיבה לו: "טוב לך שאתה עדיין חי ודורך כל יום על הפרופסור". הסיפור השני הוא על הבית שאליו ברח בנימין זאב הרצל בעת ביקורו בארץ, כאשר גיי



**ריינמן: קודים**  
שבת 10.10

קומדיה מצרית. בעיקבות פצי זה אטומית איבדו כל הגברים את כוח הגברא שלהם, מלבד אחד, פועל המיכרות שאותו מגלם השחקן חסאן יוסף. על אי בודד עליו לקיים יחסים כל ערב עם אשה אחרת. נמר אס לו העניין והוא ברוח למצריים, שם ממתנה לו אש"תו החוקית, כשהיא בהריון.



**מיזמור לירושלים: בתדור**  
יום שישי 10.10

או מגלים כי יש עוד כמה גבי רים במצריים המסוגלים לקיים יחסים יוקנים.

**באה שבת (8.05)**. של הרב שמואל אבידור הכהן. לתוכניתו הערב מזמין הרב את הזמרת גבי אורן לשיר עימה, בעוד הוא מסביר את פרשת השבוע.

**שיאמרו (9.20)**. ברטי, הוא אדוארד השביעי, מורה לבנות בכפר בית עבורו ועבור לילי לנגטרי, השניים שבים ממסע תענוגות ללונדון, שאליה מגיע גם נסיך הכתר האוסטרי רודולף. בנשף שערך רך ברטי לכבוד רודולף, מחי ליט רודולף לרקוד כל הערב עם לילי, והנסיך מוולס מקנא. לילי התרגלה כבר לרינונים עליה ותגובתה היחידה: "ש"יאמרו".

**מיזמור לירושלים (10.10)**. בפסטיבל האחרון שנערך בקיסריה ערכה להקת בת-דור את מופע הבכורה לי מחול מיזמור לירושלים בנוכחות נשיא-המדינה יצחק נבון וראש עיריית ירושלים טדי קולק. לפני חודשים הועלתה יצירתו של מרדכי סתר, שהי כוריאוגרפיה שלה נעשתה על ידי מירלה שרון, בארצות-הברית וזה שיכנע את הטלוויזיה הישראלית להביא אותה לשידור.

**רוצח מצמיח כנפיים (10.40)**. בשבוע שעבר הוקי

רן הסרט היחידי בסידרה הואי חמש אפס שבו לא אמר סטיב מקארגט. "בוק היס". הערב הוא אומר זאת פעמיים. שלר שה פושעים מנסים להרעיל בר עזרת מוזיקים את כל יבול קניי הסוכר של הוואי וגופתו של חוקר חרקים שניסה למנוע זאת משמשת סיבה לחמש-אפס להיכנס לתמונה.

# שבת

26.5

**חידושים והמצאות (6.30)**. מוקדש השבוע לקרי ני הרנטגן על שימושיהם הרפואיים והפופולאריים.

**עיסקת ריינמן (10.10)**. פרק שני של הי סידרה. מדען אמריקאי תימהור ני עומד להגיע לבואנוס-אייס רס תחת מישמר כבוד. החלק הגרמני של עיסקת ריינמן עור מד להתבצע בחווה מרוחקת הר שכונת מחוף לעיר. ספולדינג מבקר בחווה, שבה נמצא ריינר מן ובעיקבות זאת מנסה, לדע"תו, הגיטטאפו להתנקש בחייו. הוא גם חושד בלסלי ג'נר הוקודר שהיא סוכנת גרמניה. כאן מופיעה בתסריט גערה אינדיאנית יפהפיה המסבכת שוב את העלילה.

**מצעד הכוכבים (11.00)**. גיימס לאסט ותיו מורתו מארחים את דנה, את ילדי הדיסקו, את להקת מכונת האהבה ואת הזמרת גלוריה גיינר בסירטון שבו מאיימת עלנו הטלוויזיה כבר שבועות אחדים.

# יום ראשון

27.5

**ארי-עריש (8.00)**. הטלוויזיה עדיין אינה יודעת מתי ואיך יועברו השידורים מגיקור אנואר אל-סאדאת בי אל-עריש ובבאר-שבע. ויש ל-הניח כי כל מערכת השידורים הרגילה שתשבש. גם ללא אל-עריש, כל השידורים של הערב הם כאלה שהיו צריכים להיות משודרים ב-13 בחודש ולא שודרו בגלל שבתה. השידור



**עבירה: בארקות**  
יום שני שעה 9.30

רים המובאים הערב הם על תנאי שאדאת ובגין לא יפ"רעו.  
**ביצות הריוזופורה (8.00)**. סרט תעודה מעולה על מסע הספארי הימי שערכו ג'פרי בזוויל וציוותו במורד שפך הריוס-כריסטובל עד ל-חוף האוקיינוס השקט. בזוויל ושני מלווים עברו דרך ג'נר

גלים בלתי-עבירים ולוהטים וגילו חיות וצמחים מוזרים. יפים ומסוכנים. עצי הריוזופורה והביצות שבהן הם גדי לים משמשים מיסכן למיגוון תנינים, יונקי-דבש ואנפות, פרפרים ונחשי-נחק, חתולים מגומרים וקורמורים. עופות מים מיוחדים במינם ממיש-פחת השקנאים.

**החוטאים (10.00)**. החל מהערב תתחיל סידרה חדשה בת שלושה פרקים, שלושה סיפורים קצרים של הסופר הי איירי פראנק אוקונור, שעובדו לטלוויזיה על-ידי צוות איירי והשחקנים כולם איירים. הסיפור של הערב, אם קטנה, תחיי לתו דוקא במוות. סביב קיב רה של אמה, אומר האב לג'ואן טומי, השחקנית ברנדה פריקר, כי מעתה מוטל עליה התפקיד להיות אם קטנה, ולטפל בשני אחיותיה הצעירות. במהרה מג'לה ג'ואן עד כמה קשה התפקיד.

# יום שני

28.5

**החכובות מרחוב הי הפתעות (8.30)**. מארחות הערב את אחת הזמרות הגדולות בעולם, אם כי בלתי ידור עיה, זמרת הקאנטרי החוטאת לעיתים גם בשירים של קורט וויל, לורטה לין.

**עבירה מיקצועית (9.30)**. המחזאי טום סטאר פורד נולד בצ'יכה, אך הוריו היגרו ממנה עימו כשהיה בן שנה וחצי. זה לא הפריע לו לכתוב מחזה שעלילתו מתרחשת בפראג והוא עוסק בפרי לטיקה, פילוסופיה וכדורגל. בין השחקנים פטר בארקווא, שהופיע פעמים אחדות על הי מסך בארץ בסדרות אנגליות. כל עוד שורר המישטר הנוכחי בצ'כוסלובקיה תהיה עלילת ה-סרט אקטואלית.

**מוות במרומים (10.50)**. הכוונה למרומי אמסטרדם והסידרה היא ואן דרוואלק. בנסיעתו של הבלש, יחד עם אשתו, מהולנד ללונדון, מת אחד מנוסעי המטוס. לא לפני שהוא פולט: "הוא מחכה כאן." ואן דרוואלק מתי בקש על-ידי הסקוטלנדי-ארד, מסכים לחקור את תעמולת הי מוות וכמובן מצליח.

# יום שלישי

29.5

**סמארט ואשתו (8.30)**. הסידרה שכבשה את לב כל מי שיש לו אנטנה לירדן, מגיעה גם לארץ. פאי רודיה אמריקאית על סרטי מתח וריגול, שבה מופיעים דון אדמס כסמארט, ברברה ל79, מי שמגישה את המגזין מכאן ומשם, בתפקיד אשתו, סוכנת 99 ואד פלאט בתפקיד המפקד. סמארט נתקל בבובות מדברות בעת שהוא מנסה למי נוע הכנסת חומר נפץ מסוכן לקליפורניה, בסרט יש גם ילדה שהיא לא בובה והמון צעי צועים, בתוככי חומרי נפץ.

**ארץ מרופית יפה (9.30)**. אם לא יהיה שוב שינוי של הרגע האחרון בטלי וויזיה, שרוב השידורים שלה מורכבים מתוכניות שהיו אמורות להיות משודרות, אפשר יהיה לצפות שוב באחת התוכניות המקוריות הטובות, שביים דן בירון והשתתפו בה זמרים רבים, ביניהם גם קבוצת הי סמבה של קיבוץ ברור-חיל.