

יום רביעי

9.5

חיות טרף (5.30).
הודמנות נוספת לראות בשידור שני סרט תעודי מצויין, המתאר, באמצעות צילומים מרהיבים, את מערכת היחסים המיוחדת במינה, הקיימת בינו טבע בין החיות לבין קורבנו תימן.

על אדונים ומשרי תים (8.00). מתברר כי אלו זבט די אוימלה. לורנס, בעי



נבדה סמית: גרין יום רביעי, שעה 10

לה, אינו שוכב איתה כלל. הוא מנסה לשדך בין אשתו לבין המו"ל שלה, סיר אדווין פארטרדיג, המוקסם מאליוזבט אחרי שהוא פוגש בה.

נבדה סמית (10.00).

פגישה מחודשת עם שלל שחקנים, הזכורים מסרטי טלוויזיה וקולנוע, במעברון הישן שעלילתו מתרחשת במערב הר פרוע בסוף המאה שעברה. שני הגיבורים הם ג'ואנס קורד, בעל מיפעל הנשק הראשון בי מערב, השחקן לורן גרין הזי כור מהסידרה בוננזה ונבדה סמית, בן תערוכת, אינדיאני למחצה, השחקן קליף פוטס, מי שהיה ג'ון ברוק בנשנים קט נות. השניים שהיו ידידים בי צעירותם נפגשים בשנית, וסי ביב היחסים הנרקמים ביניהם מחדש נוסבה העלילה. דמות מרכזית נוספת היא שותפתו של קורד, הרטלי, שהוא השחקן אדם ווסט הזכור מאיש חטטלף.

יום חמישי

10.5

בין האש (6.32).
הסידרה פליפר מתחלקת שוב לשני פרקים. הערב הפרק הראשון, פורטר ריקס מקבל הודעת פטורין, בפעם המי יודע כמה. באר וסינדי רוצים למצוא לו תפקיד חדש ונקלעים עם סירתם לאיזור מטווחים של הצי האמריקאי ומנוע סירתם נפגע מפגז.

המעריצה (9.30).

המפיק של סטארסקי והאפי מצא את הנוסחה לסרט מוצלח. גם שני כוכבים אלה וגם עולם האופנה עם דוגמניות חתיכות. הדוגמנית מלינדה, היא השחקנית קרין קיי, נוהגת להתעסק עם שוטרים בפקודת הבוס שלה. היא מבלה עם השוטר הארולד, השחקן דאריל מן קלף, וכשהיא מגיע למחרת בבוקר תשוש למקום מישמרתו, מרכז אופנה יקר, הוא נתקל בשודדי פרוות ופותח עליהם באש, אך מתברר כי מלינדה רוקנה בלילה את אקדחו. האפי

מתחזה כקניין עשיר ובה לח- נותו של הבוס של מלינדה. הבוס שולח, כמובן, את החתיר כה להתעסק איתו ולהוציא את הכדורים מאקדחו, כדי ש אפשר יהיה לבצע שוד נוסף.

בועות (11.15).
אחרי הפירסום הרב לסידרה קומית זו, היה הפרק הראשון, שהוקרן לפני שבועיים, עלוב למדי, אולם במחלקת קניית הסרטים בטלוויזיה מבטיחים שהסידרה עוד תתחמם. עד כה, השחקן הבולט ביותר הוא ברט גיליאם המגלם את תפקיד בנוסן המשרת במישפחת טייט.

יום שישי

11.5

זכרונות ליל האהבה (5.32).
הסרט הערבי של הר שבוע צולם עוד לפני המשבר בין מצריים לסוריה. ההפקה מצרית, אך אחרי הצילומים של הסרט הם דמשק וחאלב.

שמעד בתפקידו, ולא בגלל ש- חזר שיכרותו.

שבת

12.5

חידושים והמצאות (6.30).
שנת 1960 היתה שנת שואה למגדלי תרנגולי-ההודו בבריטניה. יותר מ-100 אלף הודים מתו ממחלה מיסטורית. אחריכך התגלה שעובש רעיל צמח על אגוזי-האדמה שמהם ניוונו העופות וגרם את מותם. מדענים בריטיים המציאו מכור נת מיון אלקטרוני שתבחין בין אגוזי-האדמה עם העובש הרעיל לבין אגוזי-האדמה הרגילים למאכל תרנגולי-ההודו. הפרק השני מוקדש לד"ר ג'ון גיל ושתיו בחורות עיוורות ה- ממצאות המצאות שונות להקל על חייהם של העיוורים. שרון קולני המשמיע צלילים שונים לשעות, דקות ושניות, ומכשיר אלקטרוני שלפיו יכולים הר



בועות: גיליאם, באיו והולט יום חמישי, שעה 11.15

עיוורים להתמצא בחדר. הפרק השלישי מוקדש להמצאה חדשה בתחום הימיה: מצפן רדיו שאינו יכול להחמיץ או לעוות את המיקום. הפרק הרביעי מוקדש להמצאה ישראלית, ש עליה פורסם לפני חודשים אחרים, שלפיה קובעים שברים ללא גבס, אלא על-ידי מסמר נירוסטה שהומצא בבית-החולים רמב"ם בחיפה. ההמצאה זכתה בתהודה עולמית בשטח הכיר רורגיה.

מטבעות שחוקים (10.00).
סוף הסידרה בת שלושה פרקים. קייט ופיט נפרדים אחרי שכל אחד מהם



מטבעות: האבני שבת, שעה 10.00

זוכה בהצלחה בעבודתו. הצי לחה זו מערערת את חייהם המשותפים. טניה מסיימת את הרומן שלה עם מארק למרות שהתגרש והוא מוכן להינשא לה. ג'ני, שגם היא גרושה עכשיו, משוטטת עם בנה ב רחבי המדינה בניסיון למצוא משמעות לחייה. רוב קיינג, הוא השחקן גאי בריי, ידידן של השלוש מימי הקולנוע מזמן אותן לקמונה שלה, שם הן

עושות את חשבון-הנפש שלהן לגבי העשור האחרון.

יום ראשון

13.5

קרן המוות (6.32).
במיסגרת הסידרה פלאש גורי דן מנתקת הנוסחה אורה את ממלכת קיילה מזרם החמצן שלה על-ידי כך שהיא הורסת את לוח הבקרה השולט על אספקת המים והחמצן. באותו זמן חש פלאש גורדון לעזרתה של דייל.

ביצות הריזופורה (8.00).
סרט תעודה מעולה על מסע הספארי הימי שערכו ג'פרי בוזול וציוותו במורד שפך הריזוס-כריסטובל עד ל- חוף האוקיינוס השקט. בוזול ושני מלווים עברו דרך ג'ונגלים בלתי-עבירים ולוחטים וגילו חיות וצמחים מוזרים, יפים ומסוכנים. עצי הריזופורה והביצות שבהן הם גדלים משמשים מישכן למיגוון עצום של חיות, בר, סרטנים, תנינים, יונקי-דבש ואנפות, פרפרים ונחשי-חנק, חתולים מגומרים וקורמורנים, עופות מים מיוחדים במינם ממישפחת השקנאים.

החוטאים (10.00).
החל מהערב תחיל סידרה חד-

את התוכנית רק יום אחד קודם לכן, כדי שיקשה על לפיד לפסול אותה. נושא התוכנית הערב הוא האוטונומיה ושני הכוכבים שלה יהיו איש שיש לו באמתחתו פתרונות לכל, מנכ"ל מישרד ראשי-הממשלה הדר אליהו בן-אלישר ומנ"ש היה שרי-המישפטים, עורך-הדין חיים צדוק. במיסגרת התוכנית יוקרן סרט קצר שהכין כתב דבר, דני ("קוצ'קה") רוביני שטיין וצילם פטר ליה. התוכנית תשודר אחת לחודש, אם לפיד-פאפו לא ישתגעו, והי נושאים הקרובים העומדים על הפרק הם הסברת החוק של ישראל, תנועות שלום-עכשיו וגוש-אמונים.

מבט שטחי (11.00).
אחרי שציר בשם פיט גובל מת, חוקר ואן דריאלק פרשה של ציורים מוזיפיים, הוא מר צא ציורים מוזיפיים, אך מי כיוון שאין עליהם שום חתימה, אין הם נחשבים כמוזיפים על פי החוק.

יום שלישי

15.5

החמישייה (5.30).
הספרים המתורגמים ביותר אחר יום התנ"ך וכתבי לנין היו ספרי



החמישייה: גאלנר, ראסר, הארים ותניש יום שלישי, שעה 5.30

החמישייה של אינדי בלייטון. החל מהערב מתחילה מחלקת הילדים בשידור סידרה בת 13 פרקים על ארבעת הילדים והי חסמבט בעולם. הכל קורה בסידרה זו: מנהרות סודיות, דלתות צונחות ונוכלים למי גיהם. בסידרה הסלובוניה מופיעים מישל גאלנר כג'ורג', גארי ראסל כדיק, מרקוס הא ריט כג'וליאן וג'ני תניש כאן. הפרק הראשון מחולק לשניים: ג'וליאן ואן מגיעים לביקור אצל דודניתם ג'ורג', הם מוציאים אותה עצובה מפני שהדוד קווינטו השתלט על האי שלה, האי קירין ולצורך אחד מנסו יונותיו בנה מיגדל מיסטורי על הריסות מצודה ישנה.

למישפחה (7.00).

איך להכין ואפל תפוחי-אדמה בטוסטר ביתי. כתבת השבוע בתוכנית מצויינת זו היא על מועדון אחרי שעות הלימודים שהוקם לתלמידי בית-הספר בי אוס-אליפס. פינה אחת מסיפרת איך לעשות, בוול, מיתר לה לאגרסלים ועצצים. פינת האופנה מביאה שמלות חשוי פות לקיץ ואת הצעקה האחד רונה: שמלות מבדים מבריי קים עם קישוטים נוצצים.

עולם הקסמים (9.00).
סרט על מופע של אחד הקוסמים הגדולים בעורלם. דאג הנינג ובה מתאחים גם ג'ון קמפבל וסנדי דנקן.

סוף שבוע

14.5

שעה אחת קודם (9.50).
השם החדש של הי תוכנית השעה השלישית שירי דה מהמסך לפני שנה. עדיין לא ברור אם התוכנית אכן תשודר. תלוי אם המנכ"ל יוסף ("טומי") לפיד יאשר ברגע הי אחרון את הנחיתו של יגאל עילם, "השמאלון". כזכור, פסל לפיד את עילם כמנחה תוכנית זו, בגלל דיעותיו, אך נבהל מהביקורת הציבורית ונסוג מעמדתו, כשהוא טוען שיקבע עמדה מחדש, אחרי שיחזה בי תוכנית שתוקלט מראש. עובי די הטלוויזיה החליטו להקליט