

**רהיטי המלך החדשים**

(המשך מעמוד 69)

מליון עליהם היא מחייבת ומספיקה. החור- תם על המכתב היה זאב מליון עצמו.

**חותמת פרטית**



**לצרכים אישיים**

**מ**כתבי-ההתחייבות שנתן מליון לזיגפריד לרר, כמו המיכתבים והחור- זים עליהם חתם לבנק האיחוד הבווארי ולחברת מוזר, לא היו אלא זיוף פשוט. רק יושב-ראש מרכז השילטון המקור- מי, פנחס איילון, שהוא גם ראש עיריית חולון, רשאי לתתם על התחייבויות בשם המרכז. אולם חתימתו אינה מספקת. בנדר סף לה דרושה חתימה נוספת, של אחד מחברי הנהלת המרכז. לפעמים היה גם זאב מליון מורשה לתתם כחותם שני. אולם מעולם הוא לא הוסמך לקבל איזו שהיא התחייבות בשם המרכז, מה גם כזו שלא אושרה ולא הובאה כלל לדיון. גם החותמת המופיעה על מכתבי-ההתחייבות, שפיזר מליון ביד רחבה, אינה זהה לחותמת הרשמית שבה נהגו להשתמש ב- מישרדי מרכז השילטון-המקומי. המיש- טרה בודקת עתה אם מליון הזמין חותמת מיוחדת לצרכיו האישיים או שהשתמש בחותמת ישנה, שאיש לא ידע על קיומה. כיום, במבט לאחור, ניתן לגלות שהפר- שה היתה חייבת לעורר תמיהה מהרגע הראשון. מליון לא היה עקבי בדבריו או במיכתביו בכל מה שנוגע לתוכנית לבניית אכסניות-הנוער בישראל. פעם דיבר על אכסניה שתוקם בבאר-שבע. במיכתב אחר דיבר על בית-הארוחה לנוער בתל-אביב. פעם התייחס להחלטה, על להקים חמישה מקומות-מיפגש ומייד אחרי-כך, גדל כבר מיספרם לשמונה.

אלא שאו לא העלה בדעתו איש, מבין אלה שמליון בא עימם במגע, להטיל ספק או חשד באמיתות דבריו של המוכיל הכל יכול של מרכז השילטון-המקומי. איש מבין אלה שהכיר את מליון לא היה מתאר לעצמו שהוא נוכל ורמאי.

**בדהירה אל**



**הסוף המר**

**ז**אב מליון נהרג בתאונת-הדרכים המיסתורית ב-31 באוקטובר 1978 - שבועיים אחרי שהיה צריך לממש את ההתחייבות הראשונה, לשלם לבנק הגר- מני 100 אלף מארק ושבועיים לפני ה- התחייבות השניה, לשלם 100 אלף מארק נוספים. ברור שלא הבנק ולא זיגפריד לרר לא ראו אגורה שחוקה אחת מהסכום המובטח. לרר נאלץ להחזיר לבנק את הסכומים שקיבל ממנו על סמך מכתבי התחייבות של מליון.

השאלה המתבקשת מאליה היא: האם היה זה רק מקרה שמליון מצא את מותו בתאונה מוזרה בדיוק במועד שבו היה עליו לפרוע התחייבות לתשלום בסכום של יו- תר משני מליון לירות ישראליות, או ש- מא היה המוות בתאונה מיפלט אחרון- מההסתבכות הכספית אליה נקלע בשל- התרמית הגדולה שרקם?

תשובה ברורה וחד-משמעית על כך לא ניתן לקבל, מאחר שהאיש היחיד שהיה מסוגל להשיב עליה נמצא בין המתים- מה שברור היום מעל לכל ספק הוא, שב- שנות חייו האחרונות תיכנן זאב מליון וביצע את אחד ממעשי הנוכלות הגדו- לים ביותר שתוכננו במדינת-ישראל. בחו- דשים שחלפו, מאז התבטל עניין הסכ- האשראי עם בנק האיחוד הבווארי וע- למותו, ניסה מליון להיחלץ מהתיסבוכ- אליה נקלע בעזרת עיסקות פיקטיביות- נוספות, בהן ניסה לגייס שוב סכומים ש- מאות מיליוני ל"י, כביכול בשם מרכז- השילטון-המקומי. ניסיונות כושלים אלו- רק סיבכו אותו יותר והאיצו את המהי- רות שבה דהר אל סופו המר.

כמו באגדה של אנדרסן על בגדי המלך- החדשים, המשיך זאב מליון להתהדר ב- רהיטי המלך החדשים, שהוזמנו אצל מיפ- על מוזר ושהיו צריכים להיות מומנזי- בכספי האשראי של בנק האיחוד הבווארי- אבל הרגע, שלא היה ממנו מנוס, שבו י- גלה כי המלך הוא עירום וכל עיסקותי- הן תרמית אחת גדולה, הלך וקרב.

על כך - ברשימו- הכאה כמיסגרת הקיר- מיוחדת זו, שתתפרס- בגיליון הקרוב.

אלי תבור



יפות בקיץ...

אופנת

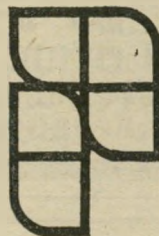
**סריגי האן**

להשיג בחנויות המובחרות

פרסום מלניק

אצלנו תפתח תמונות שחור-לבן בעצמך במעבדה משוכללת וציוד מעולה במחיר 35 ל"י לשעה תקבל:

חדר חושך ממוזג ומאוורר, ציוד משוכלל, כל הכימיקלים (לא כולל נייר), שטיפה ויבוש (לא על חשבון זמנד), הדרכה. נייר הדפסה במחירים מיוחדים



**קמרה אובסקורה**  
מעבדות ליצירה בשחור-לבן

תל-אביב, רח' שלמה המלך 58, טלפון 234162  
פתוח מ-10 בבוקר עד 10 בערב

**שירות להזדווגות חזקים**

רשיון 88 בפקוח אגרונום

ת"א טל 457895, 450264, 449554  
**אשקלון** טל 051-23019  
**באר-שבע** טל 057-30192  
**ירושלים** טל 02-226618  
**טבריה** טל 067-50488  
**חיפה** טל 04-712342