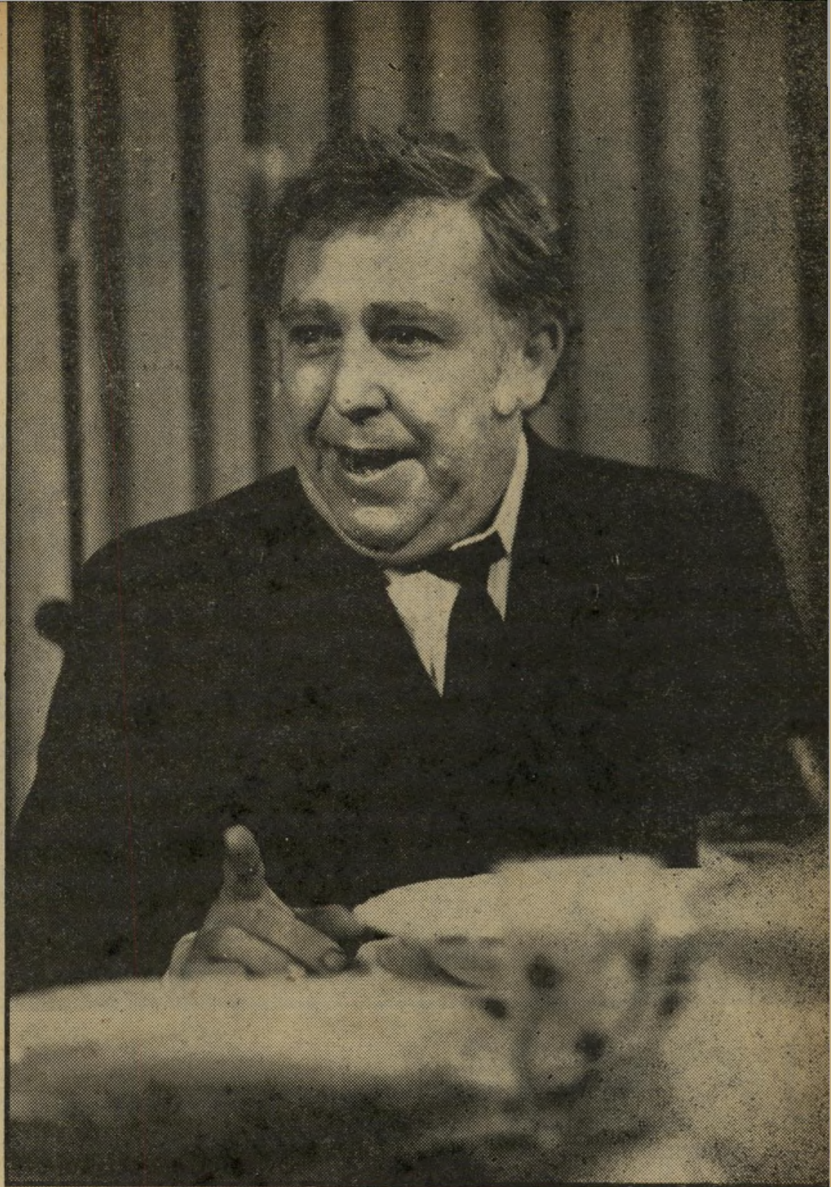




בומבה צור חולה, עשרה ימים לפני מותו, במיפגש האחרון בביתו שתיכנן לפני המוות. במהלך המיפגש אליו הובא, לפי דרישתו, הביע בומבה צור דאגה לעתידו של כל חבר וקרוב־מישפחה.

לפני המוות

מבית־החולים בו אושפז,

בומבה צור בימיו הטובים, כשהיה אדם בריא ושחקן מצליח, באחת המסיבות לאחר הופעת בכורה מוצלחת. בומבה היה ידוע בין חבריו ככדורן פיקח, "שלא נותן שיסדרו אותו".

בימים הטובים

בומבה היה ידוע בין חבריו ככדורן פיקח, "שלא נותן שיסדרו אותו".

בומבה - סוף המישחה



בערב שבת לפני שבועיים, אירגן חשחקן יוסף ("בומבה") צור, כמינר חגו במשך שנים, מיפגש ידידים בביתו שבהרצליה, אלא שהפעם הוא הובא לשם מבית־החולים, שם אושפז לפני כחודש. סימני המחלה הממארת שקיננה בגופו כבר ניכרו בו היטב. כחוש, חיוור ובעל שיער כסוף, נראה בומבה שונה לחלוטין מכפי שהכירו קהל מעריציו במשך שנים. עניין בתוכניותיהם לעתיד. הוא דאג שיכלו יסערו את ליבם. אחר־כך אמר לבתו טל בת ה־17: "בואי, קחי אותי לחדר". כשהוא נסמך על כסא של בחו נעלם בומבה מעיניהם של ידידיו. רובם לא ראו אותו יותר. בשבוע שעבר גברה עליו המחלה. הוא נקבר בקבר המשותף שהכין לעצמו ליד גופת אשתו מינה, שנפטרה אף היא מסרטן לפני כשנתיים. ביולי 1977.

על קברו, בקול חנוך מבכי, קראה ה"שחקנית חנה מרון קטע משיר שאהב במיוחד: "אני רק קצת אוהב גורל, שלא פדני מבית־משכון עליו, ושמו התיאטרון". הגורל התאכזר אל מישפחת צור הרבה יותר מכך. במשך תקופה ארוכה חי בומבה צור ואשתו בידעה ששניהם נפגעו במחלה השוכת־מרפא. אנחנו מתחרים בנינו, היה בומבה נהג להתלוצץ, "מי מאיתנו ילך ראשון".

בגו מאשתו הראשונה, אמנון בן ה־25, וילדיו המשותפים עם מינה, טל ושלומי בן ה־11, לא ידעו במשך זמן רב כי גם אביהם חולה במחלה שקצרה את אדם. "לא ידעתי על כך עד לפני חצי שנה",

פחה מסור, שאף להחזיק מעמד ולהגיע לחגיגת הבר־מצווה של שלומי. בימיו האחרונים דאג להבטיח את עתידם של ילדיו. הוא ידע כי גורלו נחרץ וניסה להתמודד עם גורליו המוות.

הילדים
ילדיו של בומבה, לנוכח גופתו מימין: אמנון (25), אמו של בומבה, אסתר ולצר, חברו הקרוב שייקה ירקוני, ובנם של מינה ובומבה, שלומי. בומבה, איש מיש-