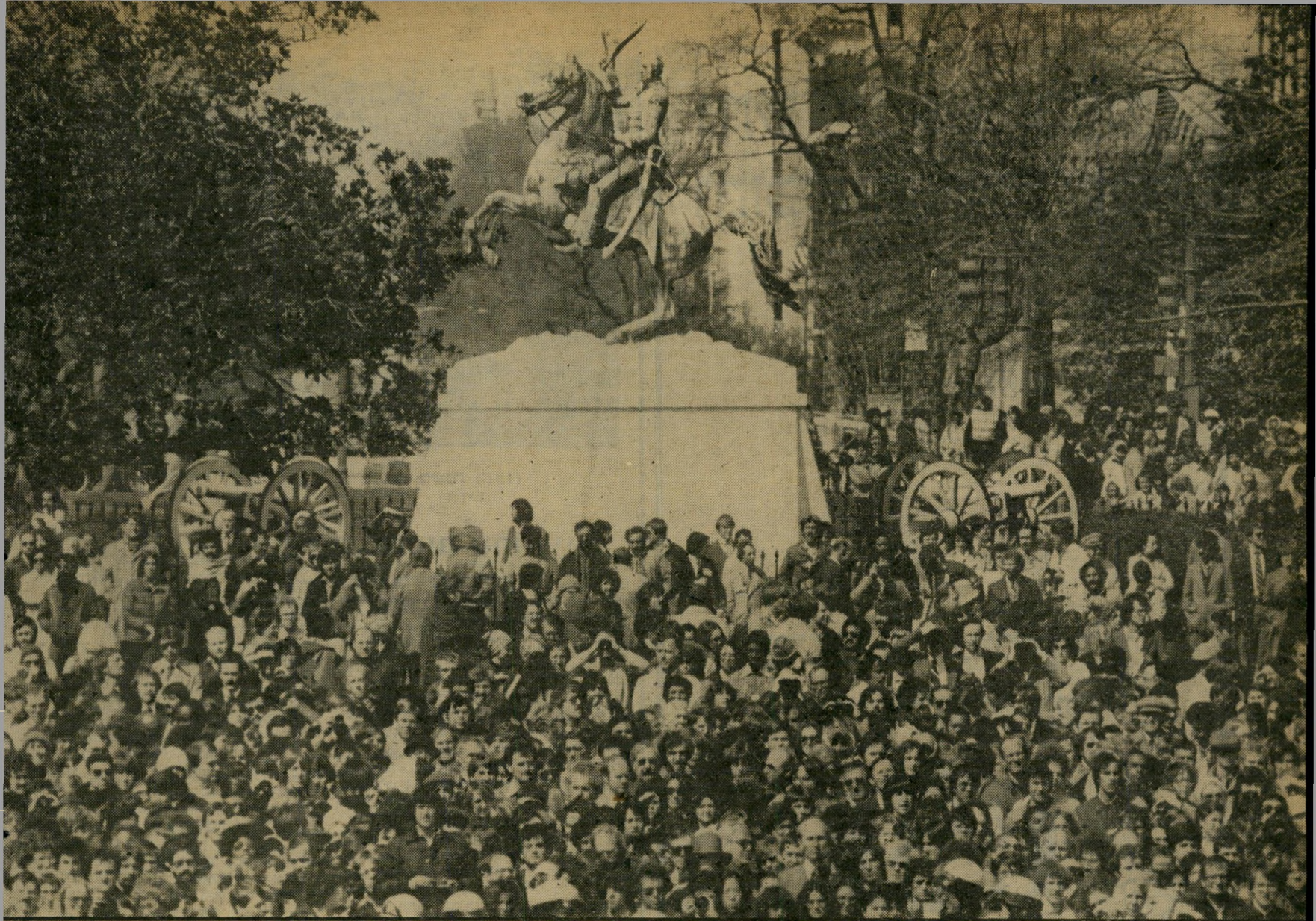




למדגלות האנדרטה של וושינגטון מול הבית הלבן צופים אלפים בטכס על הדשא

שכולם בני חיבוקים

וויזיה. שעקבו אחרי צילומי התקריב שלו, יכלו להבחין בשפתיו הרוטטות. אבל רק הסתיים הטכס הרשמי, ובגין נתן פורקן למעצורים שהוטלו עליו. הוא עבר על פני שורות הקרואים. נפל על צוואריהם. נשק להם בלחייהם ובמיצחם. הוא חיבק את ג'יהאן ואת שני בנותיו של אל-סאדאת שנכחו בטכס. אפילו את עליזה אשתו נשק בפומבי. רק איש אחד נחלץ מפיו — הנשיא המצרי. אבל לא לאורך זמן. בשעות הלילה של אותו יום בושינגטון, בעת שנערך הפגיגה הולילה ההמוני באוהל הענק שהוצב על מידשאת הבית הלבן, הכניע בגין את סאדאת. בנאום עליו, קצר ומשעשע, שנערך כל נימה פוליטית, הצליח בגין לשבור את הקרח שעטף את ליבו של אל-סאדאת. הנשיא המצרי לא יכול היה עוד לכבוש את רגשותיו. בעת שהצטרף לקבצי עתו של בגין שג'ימי קארטר הוא המועד מד הבא לפרס נובל לשלום, נפלה המסכה הקפואה מעל פניו של אל-סאדאת. כשירדו השניים מהבמה בדרכם אל שולי חן הסעודה ניתן היה לראות אותם צור עדים חבוקים, כשזרועו של האחד חובקת את כתפו של חברו. אבל שלום אמיתי יהיה רק כשיניח סאדאת לבגין לכבדו בנשיקות פיו.

המתח הגיע לשיאו ביום השני השבוע, בשעה תשע וארבע דקות בירב, לפי שעון ישראל. מנחם בגין ואנוור אל-סאדאת נטלו בידיהם את העטים כדי לחתום על הסכם-השלום. אלף וחמש מאות הנוכחים בטכס ועוד עשרות מיליונים שצפו בו מעל מסכי הטלוויזיה, המתנינו לראות: האם זה יתרחש? לא החתימה. היא היתה מוסכמת. השאלה המטרידה היתה: האם יהיו חיבוקים ונשיקות או לא? בעת חתימת הסכמי קמפ-דייוויד הפר מנחם בגין את כללי הטכס. מאחלי גבו של ג'ימי קארטר הוא הסתער על אנוור אל-סאדאת, התחבק עימו ואילץ אותו להחליף עימו נשיקות. את ג'ימי קארטר נישק בישראל בבואו ובצאתו. היה ברור כי הסכם-שלום עבור מנחם בגין הוא רק כזה החתום בנשיקה. לפני שבועיים פירסם אפרים קישון סאטירה מבדחת בה מסכים אל-סאדאת לכל ויתור רק כדי שלא להתנסות שוב בניסיון הזה של החיבוק והנשיקה. עתה היתה ציפייה: האם יעמוד בגין באיסור שהטיו לו עליו מנהלי הטכס, או יפר אותו? ליד שולחנו של הגנרל גראנט, עליו נחתם ההסכם, עמד בגין בגאון באיסור. ניכר היה עליו כמה הוא סובל ומתייסר על שניתן לו רק ללחוץ ידיים. צופי הטל-



ילד טוב וושינגטון בפוזתו של אפיפיור בכיפה מעניק מנחם בגין את בירכתו, בהנף יד, לקהל האורחים שהוזמנו לצפות בטכס. חבישת הכיפה באמצע נאומו היתה מחווה תיאטרלית שעוררה ביקורת.