



רוז'ין קארטר

שהתקיימה בכנסת. המנה הראשונה, שיהוגשה בארוחה, היתה מימרה כבד-אווז, שהוגש בתוך קוביה ענקית של קרח. עד שסיימה הגברת קארטר את המנה הראשונה, נמס הקרח ואיים להרטיב אותה. היא השתמשה במפית. כשראה זאת המלצר, מיהר להגיש לה מפית נקיה, וכך, בתום כל מנה, הוחלפה מפית רעיית-הנשיא. הגברת הראשונה

של ארצות-הברית שמרה על הבעה קפואה במשך כל הארוחה, מיעטה לשוחח עם היושבות בשולחן, ביניהן עליוה בגין וחברת-הכנסת אורה נמיר, שגילו חוסר-נימוס משועשע ושוחחו ביניהן עברית. לעומת זאת גילתה נבון רגישות והקפידה לשוחח, הן עם קארטר והן עם האורחות הישראליות, באנגלית. רוז'ין קארטר פנתה בשעת הארוחה בעיקר לאופירה נבון ולרעייתו של הח"כ-לשעבר, סוף-אלדין אל זועבי, שבביתה התארכה כשבקרה בפעם הקודמת בישראל בחברת בעלה, שהיה אז מושל מדינת ג'ורג'יה.

בערב, הודמגות שכמה מהעיי תונאים הבכירים היו ששים לה. היה זה כאשר ליווה **מלך-חם בגין** את גימי קארטר ביציאתו מהמעלית. במלון המלך דויד. תחת להובילו ל- כיוון סוללת העיתונאים, שהמ- תינה לו, הלך עימו בסעות לעבר קבוצת הצלמים ואנשי הקול, שהמתינו במרחק מה משם. כך קרה שהסכנאי מצא עצמו עומד מול קארטר ובגין, כאשר מכשיר-ההקלטה על כת- פו והצלמים שמאחוריו מאי- צים בו: "שאל לפחות מה השעה." אחרי כמה שניות של מבוכה, פנו בגין וקארטר ל- כיוון היציאה.

שראה כי הכתב מאיץ בעצב- נות בעורכיה-מישדר להעביר אליו את השידור, הרגיע אותו באומרו: "אל תכעס עליהם, זה בסדר, אני ממתין."

כתב גלי צה"ל לענייני מישטרה בירושלים, **אשר פיש**, מצא דרך מקורית כיצד להרוויח שתייה בלובי של מלון המלך דויד בשעות ההמתנה הארוכות. אחרי שהכסף אזל מכיסו של החייל, התיישב פיש ליד הפסנתר, המוצב בלובי, והחל מפגין את כישרונו האמ- נותי. אחד הכתבים הזרים הבין את הרמז, והזמין את פיש לשתייה.

ביקורו של גימי קאר- טר בישראל עורר תיקוות בליר- בו של **מיכאל שדמווביץ** מפתח-תיקווה, שהוא ממפיצי-

גם אחרי עשרות שעות של דיונים גילה ראשיה-ממש- לה מנחם בגין אורד-רוח כלפי ציוותי השידור, שהמתינו לו.



שוקי שוורץ

ומוטי ארואסטי, שני כוכבי הכדורסל של מכבי תל-אביב, אמנם עוסקים מאד בהפסדים, אימונים וניצחונות במישחקי הכדורסל, אך מצאו זמן לכבד בנכוחותם מסיבה שנערכה לילדים הלוקים במחלת סיסטיק-פיברוזיס, מחלה בדרכי הנשימה של הילד. הורי הילדים החולים הקימו איגוד שיועץ לילדים ולמשפחותיהם במציאת תר- פה מתאימה למחלה זו, שטרם נמצאה. מלון "דיפלומט" בתל-אביב נתן לאיגוד אולם ללא תשלום, ואמנים הופיעו בהתנדבות לפני הילדים. אך האטרקציה הגדולה ביותר היתה, כמובן, כוכבי הכדור- סל, שבמשך החגיגה הוקפו בעשרות ילדים ושהתבקשו לחתום להם אוטוגרפים. השניים עזבו באמצע המסיבה, כי מיהרו לאימון.

מעיד עליכך **יוסי עבאדי**, הכתב המדיני של גלי צה"ל, שזכה במחווה יוצא-דופן של בגין. היה זה כאשר, ביקש יוסי ישיבת הממשלה, לשדר את הודעת ראשיה-ממ- שלה, אלא שזמן-מה עבר וה- שידור טרם הועבר אליו. בגין,

הבירה הגדולים בארץ. של- מובין, המצייר בשעות-הפנאי שלו, ביקר לפני כשנה באר- צות-הברית לרגל עסקיו. והת- קבל בבית הלבן על ידי אשת- הנשיא. הוא הגיש לה פורטרט של הנשיא. מעשה ידי. הוא קיווה שהזוג האמריקאי יזכור

אותו ויפגש איתו כאן. אך נדחה על ידיהם מחוסר זמן.

כאשר שאלו עיתונאים זרים השבוע את **לאולה כהן** אם מנחם בגין הוא בוגד בעי- ניה, היססה לרגע והשיבה: "לא, אבל אני מרגישה את עצמי נבגדת."

לפני שבועיים, בעת שירדו גשמים עזים בכל רחבי הארץ, בא שריהפנים **יוסף בורג** לתל-אביב. כאשר ביקש ראשיה-עיריה **שרה פיש** להלווה עמו, הזמין אור- תו בורג לסוויטה בקומה העל- יונה במלון דן, שם הוא מת- גורר בעת שהוא מגיע לתל- אביב. בשעה היעודה בא ציץ- לפגישתה, ביקש לעלות לחדרו של בורג והופעת לראות את בורג יורד במעלית. "מה קרה?" תמה ציץ, "הרי קבענו להי- פגש למעלה?". "אי-אפשר", השיב לו בורג, "הגג דולף, והגשם נכנס לי פנימה."

ידידים שיסבו השבוע בחברת הקבלן והמלונאי **בצל אל מיוזרחי** ניסו להקניטו: "מה תעשה אחרי שייגמר ה- מישפט שהגשט נגד הארץ? הרי תישאר אז מתוסר-עבור דה?" השיב להם מיוזרחי דרך לצון: "המישפט הזה לא ייגמר אף פעם. אפילו אם ארוויח את המישפט, אני אגיש עירעור."

בעיריית תל-אביב מת- נהלות ישיבות מועצת-העיר באריכות רבה. ראשיה-עיריה, המנצח עליה, זקוק להפסקות קטנות בישיבות אלה. השבוע, אחרי חמש שעות של דיונים, יצא ציץ, לפוש לחצי שעה. אך שב אחרי שלוש דקות, כי לא רצה לתת לסגנו, **יגאל גרייף**, לנהל את הישיבה בי- העדרו. "אני לא אתן לגרייף לחגוג יותר מדי", אמר וחזר ליישיבה.

מבין 31 חברי מועצת- העיר, עובד ראשיה-עיריה עם שני אנשים בלבד, כי עם השי- אר יחסיו אינם תקינים.

על שולחנו של שר- העבודה-הרווחה, **ד"ר ישרא- אל בן מונה** זה שבועות אחר- דים תוכרי ארוך ששיגרה אליו העיתונאית **דבורה נמיר**, ובו כמה הצעות מקוריות להע- לאת רמת בריאותם. חייהם וריווחתם של ציבורי הזקנים במדינה, שאין להם פנסיה או שילומים מגרמניה. או לא הכי- נסה אחרת, והם נאלצים לחיות

בדחק מקיצבה של 1800 ל רות בחודש בלבד. בין ההצעות: מתן 50 אחוז הנחה מחשבון צריכת-החשמל, שתאפשר לקי- שישים להשתמש בחשמל גם לחימום מים, וגם לחמם את חדריהם. כיום רוב הזקנים אינם מתרחצים, ובקור הם ישר- נים בבגדיהם. הצעה נוספת שהעלתה העיתונאית: מתן נסיעה חינם לזקנים בתחבורה

לפרופ' **מוריס לוי** יש הברקות מקוריות על שמירת הבריאות. הוא טוען שבני-אדם מנסים לחקות את החיות, והי- דבר יהיה בעוכריהם. הם רצים כמו משוגעים ("ג'ינינג") ומח- קים את הכלבים, הולכים קיר- לומטרים ברגל, כמו סוסים, ורצים לברכה בשש בבוקר לשחות, כמו הדגים. לדבריו הדבר הבריא ביותר הוא אורח-



גילה אלמגור

מככבת בסרט הישראלי החדש, "אמי הגנראלית", המוסרט בימים אלה בביומו של יואל זילברג, במוצב של צה"ל, שנכנה לצורך צילומי הסרט ליד העיירה ערד. מפיקיה-סרט התלבטו במשך זמן רב בחיפוש אחר השחקנית, שתגלם את דמותה של האם היהודיה היוצאת לחפש את בנה בקריה-חיות, בגירסה הקולנועית של הקו- מדיה שרשמה שיא במשיכת צופים בתיאטרון הישראלי. מאורעות הזמן השפיעו גם על הסרט. במקביל לאם היהודיה תופיע בו גם אם מצריה, המחפשת את בנה המשרת במוצב מצרי, מצידו השני של קו-ההפרדה בסיני. בתמונה נראית גילה אלמגור בסצנה שבה היא מנסה להפוך פגז של תותח לאגרסל של פרחים.

חיים ותזונה נכונים, הפסקת עישון והרדת מישקל-יתר והר- בה מין!

בהפגנה שנערכה השבוע ביומת **לאולה ארד**, המנהי- גה החיננית של נעמ"ת, נגד השינוי המוצע בחוק-ההפלה ו- למען שרות שווה לבנות, זכה במחאות-הכפיים הסוערות בי- יותר דווקא **מישה קלי**, המנ- היג הקשיש של ל"ע. הוא אמר: "מה יש? זה בושח לבחורה לשרת עם הבחורים בצה"ל? הבחורים בצה"ל הם דווקא נח- מדים מאד."

הציבורית בשעות השפל (10.00-15.00), כדי שיוכלו, לצאת מבדידותם גם לטיול בעיר, להגיע לבית-מרקחת, או לבקר במועדון. דבורה נמיר הצליחה בשלב הראשון להניע את **דויד שיפמן**, יו"ר מוע- צת-המנהלים של חברת-החש- מל, לדון באהדה בהצעתה, אחר- רי שידור מוצלח על נושא זה ברדיו. לעומת זאת הודיעו בי- שידור נוסף נציגי אגד ודן, שהם מסרבים אפילו לדון בה- צעה, למרות שבשעות השפל מרבית האוטובוסים נוסעים כי- שהם ריקים למחצה.