

רחל מרחלת על כל העולם

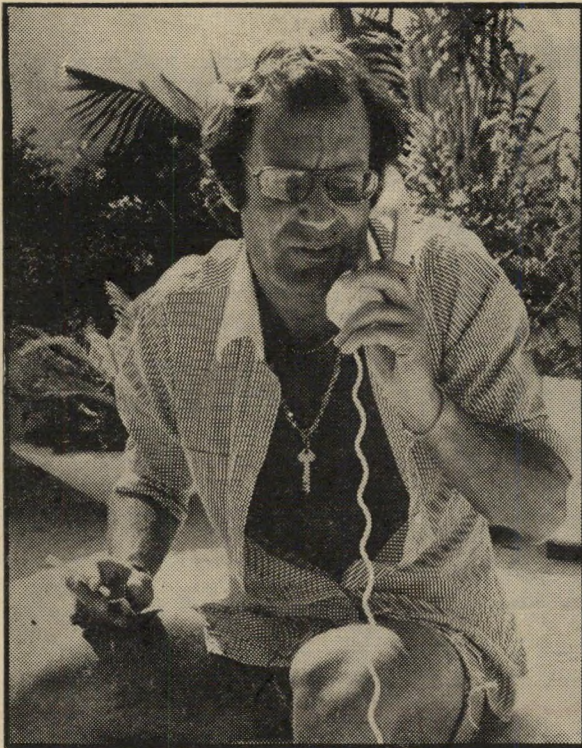
אבודה במרחב העולם הגדול

ברצוני לספר לכם על אחת יפה, עדיי נה ונחמדה שהחיים במשך החודשים היי אחרונים לא האירו לה פנים, שמה בייש ראל, ובאנגליה טלי יאיר. במיקצועה, טלי היא רקדנית. הסיפור חוזר לימים ש' להקת שמפניה שינתה לה את חייה, ברט המזוקן והנחמד שברביעיה שם עליה עין וממש לפני עזיבתו את הארץ ואחרי ש' ניהלו כאן רומן סוער, הזמין אותה לבוא אליו להולנד. טלי חשבה פעמיים, עבודה דחופה לא חיכתה לה בארץ, וכך יום בהיר אחד, היא פשוט קמה ונסעה לה ללונדון כשבתוכניתה לבלות יומיים שלושה של קניות בעיר המציאות, ואחריכך הולנד על הקו.

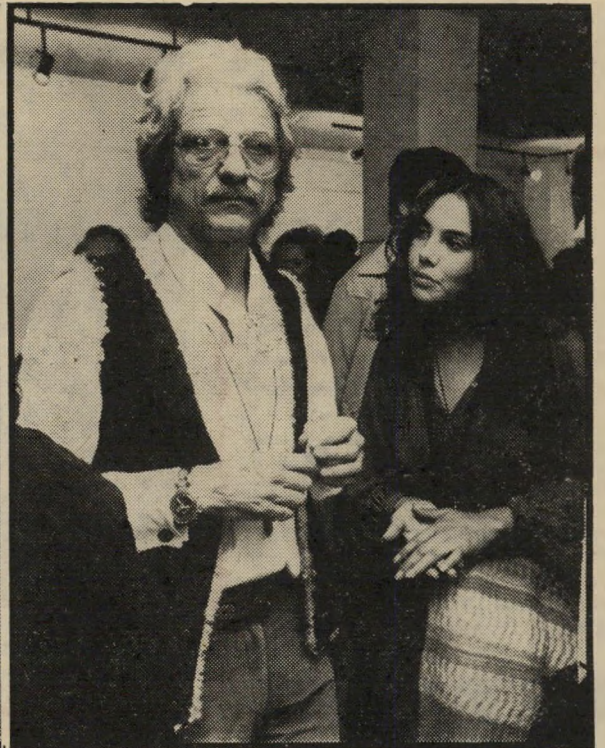
אבל מה? רצה המול אחרת, טלי הת' אהבה בזמר כושי כבר ביום הראשון ש' הגיעה ללונדון, והאהבה היתה שם כה גדור לה מציחה, שכל הולנד וברט יצאו לה מהראש, כך המשיכו הימים הקרים לעי' בור עליה כשבליבה אהבה חמה ובווערה, עד שקם לו אותו הזמר הכושי, עזב את אנגליה לסיבוב הופעות באירופה, וטלי מצאה את עצמה בלי פרוטה, אפילו לקנות כרטיס להולנד כבר לא יכלה.

בקיצור, על מי היא נופלת, אם לא על פולרי שרדק, האפוסטרופוס הישראלי ה' לונדוני הנדיב! מייד קיבלה ממנו הלוואה של 200 לירות סטרלינג, מקום הם לישון ובילויים כל לילה, מסתם נדיבות לב הפך העניין רומן סוער שמחזיק אותה בלונדון ממש עד עצם היום הזה, אם היא תמשיך להולנד או לא, אין לי מושג, אבל נראה לי שלונדון עושה לה דווקא עניינים יפות, ואם כיום סולי על הכוונת שלה ויש לה גם קצת שכל, להחזיק בו אז, לדעתי, לא נראה אותה עוד הרבה זמן.

מסע הדילוגים של הדוגמנית



ארנון מיצ'ן



צבי ושלמה צפריר

טיוילים בעולם על-חשבון הברון

הצמודה של ונטורה. הסיפור נמשך עד שהפסיקו לעניין האחד את השני ואז נכנס ארנון לתמונה, לקח איתו את דבי לפאר ריס, ויש להביש אותה במיטב האופנה הפאריסאית.

אך גם סיפור זה הסתיים ודבי המשיכה את המסע, והפעם — לאחיה שבניו-יורק, ואכן, בימים אלה אפשר למצוא אותה שם חצי קפואה ב-16 מעלות מתחת לאפס.

ראשו בכיוון דבי צפריר הדוגמנית המאר מצת של שלמה. לא עברו ימים רבים ומילצ'ן מצלצל ל' צפריר ממינכן, ואומר לו שהוא מחפש מאפרת לסרט, שהוא רוצה את דבי ושהוא שולח לה כרטיס. אמר צפריר, למה לא? הוא לא יעמוד בפני הקאריירה שלה. קמה לה דבי, נסעה למינכן, אבל לא עבדה כלל ועיקר כמאפרת, אלא הפכה ידידתו

מה קורה לה לדבי צפריר, שעושה לה שמח בלב? את זה אנחנו לא נדע, אבל הסיפור הפעם מראה שהיא עושה שמח בלב גם לגברים שמסביבה. בקיצור, נת' חיל בימים שארנון מילצ'ן ולינו ונ' טורה באו ארצה לצורך הסרט סרט בכיכובו של ונטורה, ובהפקתו של מילצ'ן. וכמוכן, כמו תמיד, צריך לדאוג ל' שחקנים הזרים לבילויים, לקח לו מילצ'ן את ונטורה לארוחת-ערב חגיגית בביתו היפה של שלמה צפריר היפוואי, ושם, בין מנה למנה, החל ונטורה מאבד את

ריקודים ואהבה

נו, למען האמת לא כל יום אני נופלת על נחמדה אמיתית שהיא גם יפה, גם כישוריות, גם סימפטית, וגם מבית טוב. לכן מה זמן רב לא שידכתי לכם שידור כים, אבל היום מצאתי בשבילכם את לעמי, עלמה פרנקפורט, אחותה של דורין פרנקפורט, מתכנתת האופנה, ובתו של הפרנקפורט הגדול מנכ"ל ט.ו.א. בארץ. בקיצור הלעמי הזאת היא קטנת קומה, עדינת מראה, בעלת שיער שחור כפחם, וזוג עיניים כחולות ענקיות ויפוד פיות, ללעמי יש מכוון למחול, ואצלה רוק' דים ומתעמלים אנשים ממיטב הצמרת בארץ.

אבל מה? כיום יושבת לה לעמי בבית, מסכנה, עם זעזוע מוח, מה אתם חושבים קרה לה? אז היתה זו תאונה, לא במכוון גית, חס וחלילה, אלא תוך כדי הריקוד, היא קיבלה מכה מתלמידה, עקב רגלה של האחת נחת היישר במיצחה של השנייה. מוכן שמייד הגיעו אמבולנס וצוות רפואי וכל הבלגן שמסביב, ולעמי עדיין לא בשיא פריחתה הרגילה, אבל כמו שאני מכירה אותה לא יעברו ימים רבים והיא תחזור לעמוד על רגליה ולהחליט כציפור דרור. באותו עניין של הציפור, אז כיום יש ללעמי חבר, מימהמו, היא מרבת לספר, היא רק אומרת שטוב לה ושעששו יש לה רק שני דברים בראש, לרקוד ולע' שות אהבה, ומי צריך יותר בחיים? העיי קר שתהייה בריאה.

חתונה בארצות-הברית

שדון בא ארצה למסע הופעות קצר, כבר אז סיפרתי לכם על הקטנה והיפה ש' נכנסה לו למכונת עם שלוש חברותיה ונישאה צמודה אליו לאורך כל זמן שהו' תו בארץ, אבל כמוני כמוכם, חשבת שזה רומן חולף, וסתמי פשוט לצורך בילוי

לא תאמינו, לא תאמינו ושוב לא תאמינו, וכל זה למה? מפני שגם אני כש' שמעתי לא האמנתי, ובכן, היכוננו לחדשה: דון מקליין, הזמר האמריקאי הידוע, מת' חתן בשעה טובה, ולא סתם, אלא עם ישראלית. הסיפור החל בימים הטובים כ'



אורלי צרפתי דון מקליין מיכתבים מלב אל לב

משותף, אבל מה? מתברר שהרומן כלל לא גווע עקב המרחק הרב בין ישראל ל' ארצות-הברית.

אורלי צרפתי מקיראון החלה מקבלת טלפונים טרנס-אטלנטיים ומיכתבי אהבה, שהיא, בתור בת 18 מצאה קושי רב לע' נות עליהם, אבל לא אחת כמוה תוותר. מיכשול המיכתבים היה קטן והיא עברה אותו בהצלחה, והחלה שולחת לבחירי ל' בה, הזמר המפורסם, מיכתבים מלב אל לב, וכמו שאומרות חברותיה האהבה בוע' רת שם כמו אש.

בימים אלה, שכר דון עורר-דין ישראלי מצליח שידאג לשחרר את אורלי מצה"ל ושידאג להביאה לארצות-הברית, ואם זה לא סיפור מהסרטים, אז אני כנראה לא מבינה סרטים מה הם.

רומן

בבוטיק

לא ידוע לי אם אתם מכירים את ליאיר שגב, אבל קחו את דיברתי שכיום הבחור מצליח לא רע בכלל, הלוואי על כולנו, ולעצם הסיפור, ליאור עבד בארץ כי סכנאי באל עי, עד שיום אחד נישבר לה, קם הבנאדם ונסע לחו"ל. הגיע לשם, ישב בדירת חבר והיפש את עבודתו ואת עתי' דו, ובאמת לא עברו ימים רבים ודרך חברה של חברה של חברה וכן הלאה, הוא הגיע לעבודה כמוכר בבוטיק בשי' דירה החמישית.

שם הבוטיק הוא תפוח ובעלת הבוטיק היא יפהפיה אמריקאית מקסימה, גבוהת קומה, שחורת שיער, בעלת עיניים-מלאך וירוקות, ז'אני פרדליין שמה. ראו היא והוא ויאמרו כי טוב, וכיום, אחרי שנה בחו"ל השניים מאכלסים אותה הדירה ב' שדרה השישית, חיים היירווחה, מתבר' דדים ואוהבים ממש כמו בסרטים הרומנטיים כים, כבר אי-אפשר לראות את האחד בלי השני ויש אומרים שגם חתונה לא תאחר לבוא.

נו, רק שלא תגידו שהוא לא תפס את אלהים, נכון, אמנם, שאת הארץ הוא לא שוכח, אבל אם תשאלו אותו, אם יש סיכוי שיחזור לגור כאן, התשובה תגיע עם לאו החלטי וסופי ועם שאלה של: מה רע לי פה? נכון, למה שיהיה לו רע?