

# האם טבלה ה'מישטרה

## מישטרה של 'שידורי'

ממלא-מקום דובר מישטרת תל-אביב, מפקח אברהם ברומט, הממלא תפקיד זה כבר למעלה משנה, שיגר לאיתן אלמוג, מנהל מחלקת ענייני היום ברדיו, מיכתב תלונה חריף נגד הולר. במיכתבו טען, כאילו הסית הולר את האשה להתלונן, ובכך חרג מתפקידו כעיתונאי. הטענה היתה חסרת יסוד, אולם ברומט הוסיף, על פי הוראות הממונים עליו, חטא על פשע. במיכתבו ציין כי הוא שולח העתקים ממנו לצהרונים מעריב וידיעות אחרונות.

אלמוג התקשר אל ברומט והודיעו: „אני לא מקבל סיגנון כזה של עבודה. אם אתה רוצה להתלונן על כתב, אל תאיים עלי בפירסום בעיתונים. אחרי שאמסור לך את תוצאות הבדיקה, אם משהו לא ימצא הן בעיניך — אז תוכל להתלונן.“ ברומט הודה בפני אלמוג, כי לא שלח העתקים לעיתוני הערב וכי שיקר במיכתבו רק כדי „לאיים“. הוסכם בין השניים כי ברומט ישלח מיכתב תלונה חדש, אולם מיכתב כזה, או דומה לו, לא נשלח עד היום. אלמוג פנה אל הממונים על ברומט, במטה הארצי בירושלים, והמפכ"ל הורה לחקור בפרשה.

וגראה כי מפקדי מישטרת תל-אביב הח' ליטו למצוא דרכים אחרות כדי לטפל במייק הולר. הם החלו בדרך הבלתי-רשמית, קצינים בכירים ופחות-בכירים הח' לו להפיץ סיפורי-כזב על הולר ולהפריע לו במילוי תפקידו. הולר מיהר להגיש תלונה לאגודת העיתונאים. התלונה הוע-



מייק הולר מחבק את טלי בתו אחרי ששחררה מעצרה

# ניקחת התדישורה

ברה למטה הארצי והיא עדיין מתבררת שם. חשד סביר הולך למסקנה כי כש-הבינה המישטרה כי לא תוכל למנוע בעד הולר לחשוף את כישלונותיה, החליטה להיטפל לבתו, טלי — נערה נמוכת-קומה, בעלת גוף חטוב ופנים יפים. כשהיתה טלי בת 13 ילדה אמה, רינה, את רועי, ואז גילו הרופאים כי היא לקתה במחלה ממארת. במשך שלוש שנים היתה האם מרותקת למיטתה, בבית ובי-בית-החולים, לסירוגין, עד שנפטרה. מאז ועד היום משמשת טלי אמה למופת לשני אחיה, רועי בן ה-7 וגדי בן ה-15. כש-האווירה בבית היא אווירה חופשית. טלי גם טיפלה באביה וניסתה לעזור לו ככל שיכלה. אנשי העולם-התחתון וכאלה

טרה שונות, אולם משום מה לא נפתחה הולר בדק את הנושא, בעזרת המקורות המישטרתיים שלו. הגיע למסקנה כי מי-טרת תל-אביב התרשלה שוב. הוא שידר כתבה על הפרשה, ואז התעוררה סוף-סוף המישטרה לבדוק את תלונתה של האשה. במיסגרת הבדיקה גילתה המישטרה כי מי שפרץ לדירה והשתמש בה היה קרוב מישפחה אחר של בעלת הדירה, שחשש לספר זאת לקרובה המתלוננת. שהיתה אחראית על הדירה. האשה מיהרה, כמו-כן, לבטל את התלונה שלה, משום שלא רצתה להרע לקרוב מישפחתה. אולם המישטרה לא הירפתה מן הפרשה, וגילתה לפתע חריצות בלתי רגילה. נדמה היה לראשי מישטרת תל-אביב כי הולר נפל בפח, וכי יוכלו להכשילו.

מייק הולר ידוע כאחד מכתבי המישטרה המעולים בארץ. קולו העמוק נשמע בר-רדיו כמה פעמים ביום, והידיעות שאותן הוא מעביר למהדורות החדשות מוציאות לא פעם את מפקדי מישטרת תל-אביב מכליהם. הולר חשף עשרות ומאות פעמים מחדלים של המישטרה, שם ללעג ולקלס את מפקדיה, בראשותו של ניצב משה טיומקין, גילה פרשיות שחיות במישטרת תל-אביב לדרגותיה השונות, ופעמים רבות הגיע לפני המישטרה, או במקום המישטרה, למקומות שבהם בוצעו מעשי-פשע.

מזה זמן רב מנסה המישטרה להשתיק את העיתונאי מייק הולר. קצינים בכירים גיששו אצל מנהלי החדשות ברדיו והבי-טיחו הבטחות רבות, אם יסכימו להעביר את הולר מתפקידו ולהציב במקומו כתב אחר, נוח יותר. מה שמרגיז אותם במיוחד, הם אותם סיפורים של הולר שבהם הוא חושף את המישטרה כחסרת אונים, שאינה מסוגלת להתגבר אפילו על פושעים טיררי-נים.

**ב** יום החמישי האחרון, בשעה 4.30 לפנות בוקר, נשמעו דפיקות חזקות על דלת ביתו של מיכאל „מייק“ הולר, הכתב לענייני מישטרה של הרדיו, ש-ברחוב רות 4 ברמת-גן. מייק, שבמיסגרת תפקידו עוסק גם בראיון פושעים, חשש לפתוח את הדלת בשעה כה מוקרה. רק אחרי שהדופקים שיכנעו אותו כי הם אנשי מישטרה, נעתר לדרישתם ופתח את הדלת. 'מולו ניצבו שני קצינים מהיחידה ה-מרכזית (לשעבר: „המדור“) של מישטרת תל-אביב ושתי שוטרות. מייק זיהה אותם, הכניס אותם לביתו והציע להם קפה. אבל אנשי המישטרה לא באו לביתו לארוחת-בוקר.

„האם כאן מתגוררת טלי הולר?“ שאל אחד הקצינים. מייק נדהם. מה למישטרה ולבתו? אחרי שענה במשך שעה ארוכה את משנו להעיר את בתו ולומר לה להתלבש, ייש לנו צרחיפוש ואנחנו רוצים לחפש אצלה בחדר.“

השוטרים נכנסו לחדרה של טלי בת העשרים. הם לא חיפשו דבר, אלא אמרו לה: „את צריכה לבוא איתנו.“ טלי היתה צריכה להרגיע במשך שעה ארוכה את פרינק, הכלב הדני השחור והגדול שלה, שרצה להתנפל על השוטרים, הכלב הבין כי השוטרים באו לעשות לטלי רע. אבל מייק, העיתונאי העוסק מדי יום ביומו במגע עם המישטרה, לא הבין זאת. הוא סבא שנפלה כאן איוושהי טעות.

אולם כעבור שעות ספורות הבין מייק כי בתו חשודה בביצוע פשע חמור. טלי, פקידה בוועדה המארגנת את כינוס הפועל, העומד להיערך בשנה הבאה, הואשמה ב-קשירת קשר לרציחתו של ידידה לשעבר זאב זמר-טוב.

באותו היום שבו עצרה המישטרה את טלי הולר, בתו של כתב המישטרה של הרדיו, היתה מונחת בפני הנהלת תא-הכתבים לענייני מישטרה תלונתו של מייק הולר נגד המישטרה. הולר האשים את מפקדי מישטרת תל-אביב בהאשמות חמורות ביותר, אי אפשר היה להשתחרר מהרושם, כי מעצר בתו של הולר היה קשור קשר הדוק לסיכסוך שיש לו עם מישטרת תל-אביב. הולר עצמו חשד כי המישטרה טפלה על בתו עלילת שקר, כדי לחסל חשבונות עמו.

### איומו של

### מפקח מישטרה

**א**חד מהסיפורים האלה נסב על בעל מכונית מפוארת, תייר מאנגליה, שהח-נה לרגע את מכוניתו בתחנת-דלק, כשמפי-תחותיה בפנים, אדם נכנס למכונית וגנב אותה ממש מתחת לאף בעליה. למזלו הרע של הגנב עברה באותו הרגע נייידת ב-סביבה. בעל המכונית אותה לניידת לעצור, הצביע בפני השוטרים שישבו בה על מכור-ניתו המתרחקת מהמקום, וסיפר להם כי היא נגנבה ממנו בזה רגע.

תשובת השוטרים היתה: „אדוני, אתה צריך לגשת לתחנת המישטרה ולהגיש תלונה. אנחנו לא יכולים לעשות דבר ב-עניין זה, סתם כך, באמצע הרחוב.“

מיקרה אחר אירע לפני כחודשיים. אשה הגיעה אל הולר, כפי שאורחים רבים פונים אליו, וסיפרה לו כי בדירה של קרובת מישפחה שלה, הנמצאת בחו"ל, היתה פרי-צה, ויש סימנים המלמדים כי במקום נערכו גם אורגיות. אותה אשה סיפרה להולר, כי פנתה כבר כמה פעמים לתחנות מישי-



### השותפים לחשד

בני מישפחת אלפרון שהוחשדו כאילו קשרו קשר לנקום בשח-לשעבר, נראים מימין לשמאל: יעקוב, שושנה, זלמן וניסים שחררה מייד. יעקב וניסים יושבים עדיין במעצר, האח זלמן