

# יום שישי

**תענועי בראשית**  
 ● (3.00). מסע בין כוכבים גילה את המערב הפרוע. קרב היסוד טורי במקום ששמו אוקי קור ראל, וקירק וחבורתו הופכים קורבנות השליפה המהירה. ב' תפקידי אורח מופיעים אחרי הצהריים ורן טובול ובוני ב' צד.

**השבוע יומן ארזעים**  
 ● (8.20). למרות הבטחותיו למי צוא מגיש קבוע לתוכנית, ממד שיד מנהל מחלקת החדשות חיים יבין להגיש את המגאזין. יבין טוען, כי עדיין לא הצליח למצוא מגיש. למרות שעברה כבר כשנה מאז התחילה יעל חן לערוך את התוכנית. באחרונה שקל יבין את מועמדותה של דליה מזור כמגישת המגאזין.

## דליה מזור

### לא סמכותית

אולם מועמדות זו ירדה מהפרק משום "שלמזור אין סמכותיות בעיני הציבור בקריאת חד" שות".

**אמיר זוקה**  
 ● (9.20). אחרי הפרק המקדים של השבוע שעבר, מתחיל האקשן האמיתי. זולה, השחקן ז'אן טופר מגלה את העיוות והזיוף במישפטו של אלפרד דרייפוס. כמו כן נודע לזולה שמו של האשם האמיתי, פרדיננד אסטרדיי, מידע זה נמסר לזולה על-ידי הקולונל פיקאר, ראש השירות החשאי, שאת תפקידו מגלם השחקן פייר ודנייה. זולה מהר סס תחילה, הוא יודע כי פיזיון הפרשה על-ידו עלול לסכן את מועמדותו לאקדמיה הצרפתית, ואולי אף את חייו, אך לבסוף מחליט להכנס לעובי הקורה ונסחף במאורעות.

**רסימל**  
 ● (10.20). חגיגה לאוהבי שוברט, הפסטי תרן אלפרד ברנדל מנגן את פונטיית הנודד.  
**לרמוס את צד המלך**  
 ● (10.45). למקארט יש תפקיד חדש, שונה מתפיסת גנבים ש' אליה הוא גייל: שמירה על זוג אותבים. דיוויד, הוא השח' קן מייקל מילינס, הוא בחור צעיר בן 18 המאוהב בדבי



**השבוע: מזור**  
 שעה 8.20

קמרון בת ה-16, השחקנית דיוורה ברטרונג. האבא של דבי לא אוהב את הייחוס של ההבר של הבת שלו, וטוען כי בתו נחטפה. מקארט נשלח לגלות את החטופה, מגלה את האמת, אך ממשיך להיות עם בני הזוג כדי למנוע את דיוויד להינזק מניקמתו של האב ה' כועס, שאותו מגלם השחקן גיימס טיקינג. הסרט מסתיים בהאפי אנד כמוזר.

# שבת

**חידושים והמצאות**  
 ● (6.30). לפני כשבועיים, כש' מונה יצחק מודעי כשרהתיק שורת, התלוצץ "כ המערך, הרב מנחם הכהן, ואמר: "עתה כשיטלפנו ל-16 תהיה התשור בה: המספר שחייגתה אליו אינו מודעי" על המכונות ה' מדברות כבני-אדם, בפרק ה' ראשון של חידושים והמצאות. בארצות-הברית המציאה חברת בל מחשבים המדברים בשפת אנגוש ומנוצלים בעיקר לשירות הטלפון. אצלנו עוד משתמי שים בקולותיהם של דניאל פאר

## השר מודעי

### והמחשב המדבר

וראומה אלדר בשביל התקלי- טים העונים בצורה מעצבנת ב' טלפון. המחקר בארצות-הברית מתפתח כשהמטרה היא להביא מחשבים לידי כך, שהם ילמדו ילדים, ידריכו טייסים וישרתו בעבודות הבית.

**בצאת השבת**  
 ● (8.00). תוכנית הדת של מוצאי השבת מוקדשת ל"ה אשר נפלו ב' בשבת, היום בו משודרת ה' תוכנית, מחלקת ענייני הדת טרחה להביא לאולפן את ידידי ה"ה וידידים של מפקדם דני מס. בתוכנית יופיע גם אחיו של דני מס, יונתן מס, וייתכן, אם יעמוד לו כוחו, גם אביו הזקן של דני מס. יוקרא שיר של חיים גורי על ה"ה ויוש' מעו שירים שנושאים אחרות לוחמים.

### רצח מיר ראשונה

# יום ראשון

**מצב מישפחה**  
 ● (8.00). תוכנית השבוע הוכי' תרה בכותרת עסק משותף ובו דנים על חלוקת תפקידים ב' מיסגרת המישפחתית, עזרה ב' בית, מה ניתן לדרוש מכל חבר במישפחה והטלת האחריות.  
 ● **עוד להיט** (8.30). עורך מדור זה מודה כי רימו אותו. לפני שבועות אחדים נמ' סר עליידי מפיקי התוכנית, כי דורי בן זאב יוחלף וכי ימצא

## בכל זאת

### דורי בן-זאב

מנחה אחר. המדור חגג ובירך את המפיקים, אולם מתברר כי רומה, דורי בן זאב יופיע גם הערב, יגחך, ישמיע קולות משונים, יעוות את פרצופו ו' ינסה להצחקי, בין שיר עברי אחד למישנהו.

**סיפורי טריניטי**  
 ● (10.00). צריך לבחון פעם אחת ולתמיד את כישוריהם של יצחק ("צחי") שמעוני ושל מרים רוטשילד לבחור סדרות וסרטים לטלוויזיה. מזה שנים רבות לא היו סדרות-זבל כזה רבות בעת ובעונה אחת בלוח השידורים של הטלוויזיה הישראליה, והסמל לכך הוא סיפורי טריניטי המשודרים הערב. צל' ייני הרוגבי מגיעים הערב ל' פאב בצד הדרך וג'ודי נקראת לספר את סיפורה, המבוסס על סיפורו של אביר מתוך סיפורי קנטנברי. העלילה של ג'ודי מתרחשת בפאב בצפון אנגליה, שם שימשה פעם ג'ודי עצמה כמזונת. שני גברים מתחזקים על הזכות לבלות במחיצתה ו'



**רצח מיר ראשונה**  
 מוצאי שבת שעה 10.00

**רצח מיר ראשונה**  
 ● (10.00). סרט מהסדרה ה' מצוינת מתח. דוגמנית אמריי קאית המתגוררת בלונדון חור שקת במכונת רולס רוייס לבנה יפהפיה, משקיעה בה את כל חסכונותיה ורוכשת אותה. ה' דוגמנית, השחקנית דונה מילס, מגלה כי רכשה מכונת משונה ביותר. לפתע היא שומעת מ' תוך המכונת זעקת אשה מס' תורת, ופעם אחרת בוקחת אותה המכונת, באופן בלתי נשלט לסביבה כפריט שקטה. הצלם של הדוגמנית, שהוא גם החבר שלה וגם השחקן גרמי ברט, אינו מאמין לכל הסיפורים, אם כי מתנגד למכונת דוגמנית פותחת בסדרה שור' שים כדי לגלות את מקור ה' רולס רייס שלה ומגלה, כי היא הייתה בבעלותה של גברת גייסי אשר נעלמה מביתה, כפי הנר' אה בחברתו של גבר אחר.

# יום שני

**הכרב המציז**  
 ● (5.30). השחקנית נורה ניקולסון היא אורחת של השביעה באוטו קומותיים והילדים עוורים לה בשיפוף דירתה, כדי שבעל' הבית שלה לא יגרש אותה.  
 ● **מורשה** (8.00).

דיון אמיתי, ולא דווקא דתי בנושא של בתי-הדין הרבניים. תחילת התוכנית היתה: האם יש לבתי-הדין סמכויות מספיק קות, סיומה: מדוע יש לבתי- דין אלה שם כה רע בציבור. לגבי הסמכויות, טרחה הכנסת בשבוע שעבר, אחרי צילום ה' תוכנית, להקנות לרבנים את הסמכות לאסור לשלושה חוד' שים אדם שלדעתם יפריע להם, לגבי השם הטוב או הרע של בתי-הדין, הסכימו כל חברי הצוות, כי השם רע. מתדיינים אב בית-הדין הרבני מת-לאביב הרב חיים פרדס, המנהל החדש של בתי-הדין הרבניים הרב שמחה מירון, עורך-הדין ישע' יהו פריבס הזכור מהתוכנית לחם חוק.

**לחם חוק**  
 ● (9.30). בשנות החמישים הניק דויד בן גוריון פרס סך 100 לירות, שהיו אז סכום נכבד, לכל אם שילדה את בנה העשירי. בשנת ה-30 למדינה הוגש לכנסת על- ידי סיעת המערך, חוק שאם



**לחם חוק: זוהר**  
 שעה 9.30

יתקבל יעניק הטבות משמעותיות למישפחות מרובות היל' דים ויעודד בוודאי את הילודה. המנחה עורך-הדין אלי זוהר, המפיקה, נאוה כהן והתחקירנית אריאלה קינן אספו שלל עדו' יותר מצולמות ואנושיות בעד' ונגד החוק. ד"ר רפאלה ביל' סקי מהאוניברסיטה העברית שוללת את החוק ומגייסת לעז' רתלה סרט שמופיעות בו שלוש

## בן-גוריון

### או פאשיזם

מורות בבתי-ספר תיכוניים ב' ירושלים הטוענות, כי יש ב' קריאה לעידוד הילודה משום פאשיזם. עוזר לה העיתונאי הערבי מוחמד ותד הטוען, כי החוק המוצע מפלה בין ערבים ויהודים. הפרופסור חיים אדור מהאוניברסיטה העברית הטוען כנגד ההכללה שבחוק ובעד ה' ייחסות לבעיות כל מישפחה ב' נפרד. בין הסרטים שאותם מבי' אה בילסקי לעזרתה, סרט על זוג צעיר שילד ילד שני כדי לזכות בביקור עדיף בפרוות. לעומתה מגן על החוק עורך- הדין עמירם חולד'פ, הידוע כי כותב מיכתבים מתמיד למער' כות העיתונים.

# יום שלישי

**למישפחה**  
 ● (7.00). במאגזין מישפחתי זה סקופ של ממש. מתברר כי בראשית החורף התגלו כמה מיקרים של שיתוק ילדים ביישובי הגדה ר' בירושלים המיזרחית. הד"ר זאפא נובאני מספר איך קורה שמחלה, אשר נדמה היא כי

## מגפת

### שיתוק הילדים

הצליחו להתגבר עליה באופן מוחלט, חוזרת, וכיצד אפשר להמנע מן המחלה ולטפל בה. דרך אגב יזכיר נובאני גם חיי



**שלום חנוך, דיון**  
 שעה 9.30

סון נוסף וחדש נגד מחלות ריאה. למי שיש פרימוס, או מי שיכול למצוא אביזר כזה ש' נעלם כבר מזמן מהנוף, תציע התוכנית שימוש נוסף לפרי' מוס: סידור פרחים מיוחד ב'. הצד האמנותי של התוכנית מוקדש לביקור בתערוכתה של מאריס בישופס המציג מלבד איורים לספרים גם פיסולים גראפיים מעניינים, בסיגנון של מובייל. האופנה כוללת היום שמלות וחצאיות שבהן הרבה הרבה בד, כיווצים ובדים נופ' לים והתאמת צעפים וכובעים להם.

**סיפורו של אפשט**  
 ● (ירדן, ערוץ 6, 8.30). סידרה קומית חדשה על צעיר פוחז והולל המפיל ברישתו נע' רות רבות ונקלע למצבים מצ' חזקים, שמשתלבות בו תכונות של נוכח ורמאי, עם קסם אישי רב.

**שלום חנוך**  
 ● (9.30). אערב, זוכה בשידור שני ה' תוכנית שירים בצוותא עם שלום חנוך, שאותה הפיקה אחרונה דיון וביים בארי לנג' פרוד.

**לו גראנט**  
 ● (10.45). כאשר ביקרה בשבוע שעבר את נשיא-המדינה אופירה נבון בבניין הטלוויזיה היא התוודעה, כי התוכנית האחוה עליה ביותר היא לו גראנט. הערב יוצא השחקן פרנץ אשנר לחיפוש אחר גיבור מיסטורי בעיקבות נסיון רצה, ומאשים עצמו בטרגדיה אישית הנגרמת בעיקבות חקירתו.