

במדינה

(המשך מעמוד 46)

ואם כי היפנה את בית-המישפט לסתירות בעדויות הנאשם, וטען, כי כל סיפוריו מצויים מן האצבע, התריע במיוחד על השגת הגבול הפלילית שנגרמה ב"הטלת מים".

לבסוף, אחרי הפסקה ארוכה, שוכנע בית-המישפט מלהט טיעוניו של התובע. הוא הרשיע את מריו בהשגת גבול, ומאחר שהתברר, כי למריו הרשעה קודמת בגני בה, משנת 1975 שעליה נידון ל-50 ל"י קנס, הוטל על החייל גבה-הקומה ארבעה חודשי מאסר על תנאי.

מה שברור הוא, כי מריו יזהר מעתה מאד בבחירת המקומות שבהם יטיל את מימיו.

תולדות

הנאוסת בחשלוים - המשך

היא הציעה לו

יחסי מין מתוך אהבה,

וכאשר לא שילם,

חקימה מהומה

עדיההגנה האחרון במישפטו של דויד אוריאל, שנאשם באונס, בנסיבות מחמירות, של האשה אנט קולינס (העולם הזה 2156), עלה השבוע על דוכן העדים. אוריאל עצמו לא הגיע לבית-המישפט. משום מה לא הובא לאולם בית-המישפט מבית-הכלא. אולם סניגורו, עורך-הדין עצי מון, והתובעת, פנינה דבורין, הסכימו לפני המישפט, לשמוע את העד בלעדיו.

על דוכן העדים עלה איש צנום ושחרחר. עיניו הקטנות מתרוצצות ללא הרף, והוא היה לבוש מעיל-רוח כחלחל.

הסניגור ביקש מבית-המישפט לאסור על פירסום שמו של העד, כדי שלא לפגוע בבני-משפחתו ובית-המישפט נענה לבי קשתו.

קפה בחדר המלון. העד סיפר כי בלילה של ה-24 ביוני השנה, התלונן בי מישטרה. הוא התגורר באותו לילה במלון פלאזה בתל-אביב, והכיר מחוץ למלון בחורה, אשר את שמה אינו יודע עד היום, למרות שהתובעת, בחקירתה, העלי תה כי בעדותו במישטרה נקב בשם "אנטה וילסון".

היא הזמינה אותו לשתות עימה קפה, והוא הציע את הלובי של המלון. אולם היא העדיפה לעשות זאת בחדרו.

כאשר היו בחדר, הציעה לו לקיים איתה יחסי-מין, והוא הסכים, אולם כאשר ביקר שה תשלום מחה, ואז אמרה, כי מכיוון שמצא חן בעיניה, תעשה זאת ללא תשלום. הם קיימו יחסי-מין, והשעה היתה כבר שעת חצות, כאשר סיימו. לפני כן הספיקו לנהל שיחה קצרה של כחצי שעה, בחצי-עברית-יחציי-אנגלית.

היא ביקשה כי יביאנה לביתה, ברחוב אלנבי 102. מכיוון שיש לה תינוק שעדיין יונק, כאשר הזכירה שוב את עניין התשלום סירב שנית. אז התפרצה, השליכה מנורה וניתקה את חוטי-הטלפון. על כן נטל את ארנקו ומיסמכיה.

מדוע חשש כי תתלונן שקיים איתה יחסים בכו? על כך לא ידע להשיב. נהג מוזני. הוא ליווה אותה לרחוב, ושם, כאשר עצרו מונית, דיברה עם הנהג באנגלית. נהגיהמונית תקף את העד. בכל זאת הסכים נהגיהמונית לקחת את העד למישטרה, כדי שיתלונן עליו.

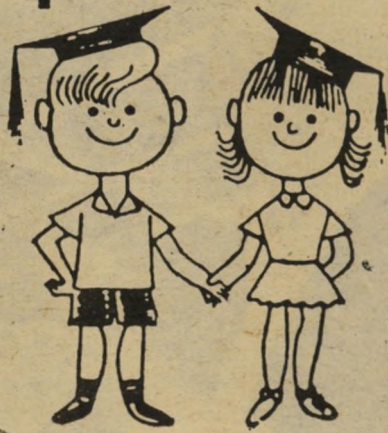
לשאלת הסניגור, אם הוא מכיר את דויד אוריאל, אמר: "אני לא מכיר את הנאשם." התובעת חקרה אותו על משכור-תו. התברר כי הוא עובד-מדינה, ומשכורתו היא כ-6000 לירות בחודש. בכל זאת הוא מבלה בבתי-מלון כפלאזה, טיני ומוריה בתל-אביב, ושילם מחיר של 42 דולר ללילה.

כאשר חזר למלון, הסתבר לו, כי קציני הביטחון של המלון ביקר בחדרו בהעדרו, והנהלת-המלון החליטה לחייבו ב-300 לירות דמי הנזקים שנגרמו בחדר, ולבקשו לעזוב את המלון. בסופו של דבר לא שילם את סכום הנזק, כי הוכיח לחשמלאי המי לוח שהנזק ניתן לתיקון בקלות.

"טרגדיה של טעויות". העד המשיך להסס ולגמגם בתשובותיו. בסופו של דבר אמר השופט: "גברת דבורין, זוהי טרגדיה של טעויות."

בזו נסתיימה חקירת העדים בתיק המר. תק. בשבוע הבא יסכמו הצדדים את דיב-ריהם, וינתן פסק-דין.

חסוך לחינוך גבוה ב"גחלת"



הטובה בתכניות החסכון במדינה

החסכון לחינוך גבוה ב"גחלת" נותן תשואה: 7% (כולל 2% מענק ללומדים) ריבית נצברת, כשהקרן והריבית צמודים ב-100% למדד המחירים לצרכן וכל ההטבות פטורות ממס-הכנסה כתום שלוש שנות חסכון.

ההרשמה בכל לשכות המודיעין העירוניות
וב"גחלת" אלנבי 91, ת"א

כל שנה להיטים חדשים לילדים

בשנה שעברה: מר אפצ'י, היפו היפו, רצייתו שתדע, הלילות הקסומים ועוד.
והשנה: ילדיסקו, ברבאבא, דונלד דק, שירי ולדות ועוד רבים אחרים שבוצעו על בימת

הפסטיבל הישראלי לשירי ילדים

מס' 9 בחסות



תקליט חדש בהשתתפות:

ציפי שביט, מייק בורשטיין,

מוטי גלעד, עוזי חיטמן, שרי

רוחמה, "סקסטטה", אושיק לוי,

נורית גלרון, אריאל זילבר.

עם השירים:

ילדיסקו, ברבאבא, דונלד דק,

ממה'לה, שירי ולדות, טוליק,

כובע עשוי שמים, יצרית,

שן דופי שן, התחביב שלי לישון,

מזמור לתזמורת, שיר לשלום, קבלי

נא את השיר, הבובה פסטי.

על גבי תקליטי "אמיר ואפרת" תקליטי האיכות

לילדים. הפקה: ישראלדיסק-

חברה ישראלית לתקליטים בע"מ, ת.ד. 230 ת"א.

בהזדמנות!

שטיח חדש מקיר לקיר אמריקאי

★ צבע בז מרהיב ביופיו ★

24 מטר מרובע ● 35.000 ל"י

טל. 03-247702