

מי יחליף את מרגלית?

התפטרותו של דן מרגלית מעריכת עלי כותרת, שתכנס לתוקפה ביום הראשון הקרוב, העמידה את מנהלי מחלקת התוכניות בטלויזיה לפני מצב חמור. עדיין לא הוחלט מי יגיש את עלי כותרת ביום הראשון הקרוב. האפשרות האחת היא שהעיתונאי ג'ורג' רייכר יגיש את התוכנית. כאשר נבחרו שלושת המנחים לעלי כותרת, היה רייכר בין המועמדים שנבחנו. הוא יצא או הרביעי ברשימה, והובטח לו כי אם אחד מהמראיינים יפסיק לראיין, ייכנס הוא במקומו. אולם מנהל מחלקת-החדשות של הטל-



מועמד למנהל-רדיו מאיר - המר הסכים



מועמד למנכ"ל לפיד קאופמן דרש -



מנהל צוקרמן ארליך רצה -

השלישיה העומדת לשלוט

המפד"ל וידיד אישי קרוב של המר, כמנהל הרדיו. לשם-כך יצטרך מאיר כמובן להתפטר מהוועדה-המנהל. בשיחת-טלפון שי נערכה עם מאיר, השווה עתה בחוקי-לארץ, הסכים להתפטר ולקבל את המינוי החדש.

לגבי מנהל הטלויזיה היו כמה בעיות, והוחלט שלא להחליט. שימחה ארליך רוצה כי ארנון צוקרמן ימשיך בתפקידו כמנהל-הטלויזיה. ארליך וצוקרמן הם ידידים קרובים. המר וקאופמן התנגדו. לבסוף הוחלט להמתין עד חודש אוגוסט הקרוב, כדי לראות איך יסתדרו ביניהם המנכ"ל החדש וצוקרמן.

איש אחר שהועלה באותה פגישה, כמועמד לתפקיד מנהל הטלויזיה, הוא העיתונאי ומנחה עלי כותרת, דן מרגלית. נראה כי במרגלית תמכו גם המר וגם קאופמן. ואמנם, כדי שהקרקע למינויו כמנהל-הטלויזיה תהיה נוחה, הודיע מרגלית על התפטרותו מתפקיד מנחה עלי כותרת של יום ראשון, אם כי נימק את ההתפטרות בקשיים בעבודתו בעיתון הארץ, ובלימודיו באוניברסיטה.

מצב ההמתנה ברשות-השידור הגיע לסיומו. עד כה היו העובדים, בעיקר הבכירים, שרויים במתח לגבי גורל שלוש המישורות הבכירות ברשות - מנכ"ל הרשות ומנהלי הרדיו והטלויזיה. אולם בפגישה שהתקיימה בשבוע שעבר בין אישי-הרשות, שהחל לאחרונה מתעניין יותר ויותר בנושאי רשות-השידור, ח"כ היום קאופמן, שרי-האוצר שימחה ארליך ושרי-החינוך זבולון המר, הממונה על חוק רשות-השידור, הוחלט על שורה של מינויים.

כמנכ"ל הרשות ייבחר העיתונאי יוסף ("טומי") לפיד מ-תעריב. לפיד, הידוע כאיש בעל דיעות ימניות-קיצוניות, ואף לוחם בחוגים הדתיים, היה המועמד הכימעיט-אולטמטיבי של קאופמן ותנועת החרות. באותה פגישה נתן קאופמן להבין, כי ההצעה שלו הועלתה על דעת ראש-הממשלה, מנחם בגין, וכי חרות הסכים לויתורים במינוי מנהלי הרדיו והטלויזיה, אם יסכימו המר וארליך למינוי לפיד.

תמורת מינויו של לפיד הוחלט על מינויו של סגן-יושבי-ראש הוועד המנהל של רשות-השידור יצחק מאיר, שהוא חבר



עיתונאי רייכר מי יהיה השלישי?

ווזיה, מרדכי ("מוטי") קירשנבאום, אינו שלם עם מועמדותו של רייכר, ש"הוכיח עצמו כדמות טלויזיונית בתוכנית כל-יבוסק. קירשנבאום בודק אפשרות להציב מנחים שונים בימי א', ולא מנחה קבוע. אפשרות אחרת, שאותה בודק קירשנבאום: שמני פאר ויעקוב ("יעב" קלה") אנגמן, מנחי יום ג' ויום ה' של עלי כותרת, ינחו לסירוגין גם בימי א'.

האירוויזיון - פאר + ארזי

נראה כי פרשת מנחי האירוויזיון עוד תכה גלים רבים ברשות-השידור, עד ליום המופע עצמו. אחרי שהיים טופול הודיע כי אינו לוקח על עצמו את תפקיד המנחה, ביגלל לוח-הזמנים הצפוף שלו, החליטה ועדת-האירוויזיון כי המנחים יהיו ירדנה ארזי ורניאל ("דני") פאר. על החלטה זו עירערו, בינתיים, שניים:



כתב רז

אסירים או פליטים?

מנהל מחלקת התוכניות של הטלויזיה, מרדכי ("מוטי") קירשנבאום ומנהל מחלקת-הבידור של הטלויזיה, חנוך חסון, מי שקיבל את התואר המפיק הרמטכאלי של האירוויזיון.

בעוד שקירשנבאום רק הציע לשקול את החלפתו של פאר במנהל מחלקת-החדשות, חיים יבין, החל חסון מקים לובי של ממש למען החלפתה של ירדנה ארזי בשח-

את הקריאה הראשונה בכנסת, והיא נמצאת עתה על שולחן הדיונים של ועדת-החינוך של הכנסת. מעריכים כי תהליך החקיקה יסתיים תוך חצי שנה.

יערי לחופשה

רק חזר מסיוור באירופה, החליט הכתב לענייני ערבים של הטלויזיה, אהרן יערי, לצאת לחופשה ממושכת. יערי ביקש וקיבל חופשה בת למעלה מחודש, כדי להשלים את ספרו על המשא-ומתן ל-שלום בין ישראל ומצרים, שאחריו עקב מקרוב.

את מקומו של יערי ככתב לענייני ערב בים ימלאו שניים: רפיאל חלבי וגיל פרוי.

סער חוזר לכנסת

עם נסיעתו, בחודש אפריל הקרוב, של הכתב הפרלמנטרי של הטלויזיה נחמן ש"ל לניו-יורק, כדי לכהן שם כדובר מיש"לחת ישראל באו"ם, ימונה, ככל הנראה, עורך ומגיש מוקד, טוביה סער, ככתב פרלמנטרי.

סער כיהן לפני שנים אחדות בתפקיד זה, עד שנסע לניו-יורק כדי לכהן באותו התפקיד שאותו מקבל עתה שי.

נדיבות כלפי קולגות

רוחב-לבב בלתי-רגיל ברשות-השידור גיי לה בשבוע שעבר הכתב הצבאי של הטלויזיה, עמירם ניר.

בעיקבות קשריו עם שר-הביטחון, עזר וייצמן, היה ניר העיתונאי היחידי שידע על הפשיטה מעבר לליטני, ושהמתין עם צוות לכוחות שחזרו. ניר ראיין את וייצמן מן המקום, וגם הרמטכ"ל, רב-אלוף רפאל ("רפול") איתן, שוכנע על-ידי וייצמן לתת לניר ראיין.

כאשר פנו ממחלקת-החדשות של הרדיו אל ניר, וביקשו לתת להם חלק מפס-הקול של הראיונות, לשם שידור ברדיו, הסכים ניר. וכך אירע שהסקופ שודר לראשונה דווקא ברדיו, כשעתיים לפני השידור של השבוע יומן אירועים בטלויזיה.

בין השניים שודרת ידידות. מאז שסממה שהה על סיפונה של אוניית-השלום בהפ"לגתה לחוף ביירות. רו שם וטו וטען כי הנושא נמצא בשטח הסיקור שלו. הפרשה הובאה להכרעתו של חיים יבין, שהכריע לטובת רו. סממה נאלץ להודיע לאייבי כי אין הוא נוסע. רק אחר-כך, כאשר הופקעה העלאת ה-ווייט-נאמים מידי אייבי נתן על-ידי הרממשלה, בוטלה הנסיעה של כתב-הטלויזיה ביכלל.

שילון והערוץ השני

רק עתה אחרי שעזב שלית רשות-השיר דור בארצות-הברית דן שילון את הר ארץ, בתום ביקור-מולדת של שבועיים, התגלתה המטרה האמיתית של ביקורו כאן.

שילון בא לבדוק את סיכוייו להיות מנהל הערוץ השני, כאשר הוא יקום, ולשם כך ניהל שיחות ארוכות עם אישי-מדינה שונים. הצעת-החוק של חברי-הכנסת יצחק ברמן מהליברלים ורנני מילוא מחרות, להקים ערוץ-טלויזיה נוסף, עברה כבר



כתב סער

ההיסטוריה חוזרת