



האלוף גזית, ראש אמ"ן לשעבר, מגיב על כתבת "העולם הזה"

אני והטלוויזיה

שמכונות תמתי ליד כבשיהמטוס "לראש-הממשלה או לאדם העוסק בנושא ביטחוני חשוב". עד היום סברתי — כי אכן עוסק גם אנכי בנושא ביטחוני חשוב. יותר מזה — רבות מנסיעותי הן מן הסוג שאין צריכים לדעת עליהן — לא על עצם יציאתי, לא היכן הייתי, ולא מניין באתי. לשמור על סוד מעין זה, אי אפשר אלא אם אין עוברים את אולם-

בשבוע שעבר פורסם, "העולם הזה" (2158) כתבת-שער על פרשת מכשירי-הטלוויזיה של האלוף גזית, ראש-אמ"ן לשעבר, בעיקבות תלונתו של המשורר דן אלמגור והשאלתה שהגיש ח"כ אסף יגורי בכנסת. כמוכן מאזין, הקפיד "העולם הזה" לפנות קודם הפירסום את האלוף גזית, ולפרסם את תגובתו במלואה, יחד עם הטענות המקוריות. "העולם הזה" גם ככל ככתבה הערכה לכהונת האלוף כראש-אמ"ן. בעיקבות הפירסום שיגר האלוף מיכתב אל עורך "העולם הזה", וצירף איתו את המסמכים הנוגעים בדבר. הם מתפרסמים להלן:

חטאי הרבים, איני מדקדק בשמירת-הש"ב. אמרתי שלאחר טיסה ארוכה, לאחר המתנה ארוכה בטרמינאל, לא רציתי להתעכב זמן נוסף בפרוצדורה של מעבר מח"דש במכס. עד היום איני יודע כמה זמן

מר אבנרי הנכבד, מזל טוב. גם אני זכיתי סוף-סוף לשער בהעולם הזה. לא זכיתי לכך כאשר מוניתי לראש אמ"ן, וחוששני שלא אוכה לכך בעוד שלושה שבועות, משאפרוש מתפקדי זה. בוודאי — מה זה חשוב, ראשות אמ"ן? חשד בעבירת-מכס על כמה אלפי לירות — בוודאי ובוודאי.

ושאלה קטנה — למה הכבוד הזה להגיע דווקא לשער הקידמי, ולא לזה האחורי, המיועד לשחיתויות, מעילות ופורנוגרפיה? אולי בשל האטפקט של הפורנוגרפיה ה"ספרותית"?

לא בשימחה אני כותב מיכתבי זה. התוצאות ידועות מראש. בוודאי לא יזכה בעוד "שער", ובוודאי לא יסייע לי לרוץ בחצות-העיר במסע ההסברה כי אמנם יש לי אחות — אלא שאיננה זונה, ובכל זאת, איני יכול שלא להגיב. להסיביר ולתקן מיספר פרטים שפירסמתם, ויבילבד שלא ייאמר — משלא הגיב, בוודאי שלא היה לו גם מה לאמר.

איני יודע מי האלמונים שראו על תיבת מקלטי-הטלוויזיה שלי את המילים באנגלית, Colored T.V., או שאינם קוראים אנגלית, או שיש להם דמיון חולני. אמנם אמת, מי עוד טורח כיום בארץ לקנות או להביא ארצה טלוויזיה קטנה ובשחור-לבן? ושאלה זו שאלה אותי גם המוכרת בניו-יורק, שהרי ההבדל במחיר בין הפשוט שה לציבעוניות לא היה אלא כ-300 דולאר... לדאבוני — לא העליתי-על דעתי שאק"ל לעציר-מכשפות, ולא טרחתי לשמור על הקופסה המקורית, מכל מקום — אני מצ"ר, כ"מ, מוצג מיספס"מ 1. את תצלום חוברת-ההוראות שהיתה צמודה למכשיר,

רשימת למוכרין לצריכה בארץ			
(יבוא בלתי מסחרי)			
טופס מב 42 (מהדורה ה')			
2. תעודת שער			
ב. שם בעל הטובין			
המכונה			
שם סוכן המכס/המשחרר			
הערות:			
הצהרת בעל הטובין על תיאור הטובין וערכם			
בזאת הנני מאשר כי כל הפרטים הרשומים בחלק ב' של טופס זה הם נכונים. כמו כן הנני מצהיר כי: —			
1. הטובין ישמשו אך ורק אותי ואת בני ביתי.			
2. הטובין לא יועברו לכל אדם אחר אלא אם יאשר זאת מראש גובה המכס וישולמו על הטובין המסים וההטלים, או הפרשי המסים וההטלים החלים עליהם ביבוא מסחרי.			
במקרה של העברה ללא אישור כאמור צפויים הטובין להחרמה.			
תאריך: בעל הטובין או בא כוחו			
צדפות: ☐ חשבו ☐			
ג. הוראות בדיקה: שם הבדק			
חתימה			
תאריך			
נבדק ☐ נבדק חלקית ☐ לא נבדק ☐			
סימנים ומספרים	כמות הטובין ותיאורם	הערך לצרכי המכס	הפרט בתעודת המכס
1	מכשירי טלוויזיה	1900.-	173/10
2	מכשירי טלוויזיה	3287.-	

טופס המכס על התשלום עבור המקלט
"איני מדקדק בשמירת-השבת..."

איני יודע מי האלמונים שראו על תיבת מקלט הטלוויזיה שלי את המילים

באנגלית. או שאינם קוראים אנגלית או שיש להם דמיון חולני.

היה דרוש לכך, אילו עשיתי זאת. חוששני שיכול היה הדבר להימשך גם שעה נוספת, לפחות.

לא חשבתי שיש לכך משמעות כלשהי, משנמצאתי כבר בחוץ. האמנם משנה הדבר כל-יך אם התשלום היזום על ידי ייעשה בו ביום, או לאחר זמן? שאלה יש לי אל מר אלמגור — על מה ולמה שלח לכם את מיכתבו של שר-הביטחון אליו בעניין זה, ולא טרח לשלוח או להודות לפחות, כי הוא, מבחינתו, סיים את הפרשה במיכתב חביב בעל שלוש תיבות, בסיגנון קיסרי מובהק: "קראתי — שמחתי — באמת?"

יש לי, לעומת זאת, שאלות רבות אל ח"כ יפה-הנפש, מר אסף יגורי. לדאבוני, לא אוכל להעלותן מעל גבי העיתון. מכל מקום, הוא, משפנה בשאלתה אל שר-הביטחון — ידע היטב את כל הדברים דלעיל.

הוא, שלא כמו מר דן אלמגור, אף מכיר רני היטב, ולא היה לו כל קושי לשאול אותי או אף לבוא אלי, בעניין זה. כפי שעשה מיספר פעמים בענייניו הוא, אלא שאיני יכול לפרטם.

ברכה

הנוסעים שבטרמינאל, אשר לרוב מרחרח בו גם כתב עיתון זה או אחר.

מסיבה זו — ורק מסיבה זו — נקבע הסדר, ומקידמת דנא, שמאפשרים לראש-אמ"ן (ואכן גם לרבים אחרים, בנסיבות דומות) להאסף מן המטוס אל חדרי-המתנה מיוחד בטרמינאל, עד להשלמת הפרוצדור רות, ולכל האזרחים הנוצעים — גם אם איני עומד ושוֹלֵף את המיוודות כמו ידי מן המסלול, הרי כיוון שמישהו שאיננו מכיר את מיוודותי טורח ועושה זאת עבורי, כימעט ללא יוצא מן הכלל גורם הדבר דווקא לעיכוב ביציאה מן המקום.

בנסיעה האמורה לא היה אמנם שום דבר סודי ומיסתורי מבחינתי, אך אני מוכן שייחקר כל מי שנוגע בדבר — לא פניתי, לא ביקשתי ולא הנחתי שיעשה בי טיפול מיוחד כלשהו הפעם, עלימנת שר אוכל ל"הבריח טלוויזיה".

אני פוסל בכל חוקף את האינסינואציה בכתבה, כאילו שאלתי את מר אלמגור מדוע נזקק עד כדי כתיבת מיכתב לשרי הביטחון. שאלתי, בשיחתנו הטלפונית, רק למה לא פנה ישירות אלי. התשובה שקיבלתי — ואיני חושב שהיא משכנעת ביותר — "כיוון שאותך איני מכיר" בעוד שאת מר וייצמן אינו מכיר יותר...

אין זה נכון שאמרתי לו משהו על חשש מפני "כניסת השבת". בין שאר

מצאתי לנכון להביא גם פרט זה לידיעתכם. וליתר ביטחון, אני מצרף, כמוצג מיספס"מ 2, את הקבלה שקיבלתי מן המכס. עד לקריאת כתבתכם — לא שאלתי איש, ולא הייתי מודע לרגישות הרבה — לשם מה חיקתה לי מכונתית עם נהג. אף מר דן אלמגור, לפי הכתבה, סבור כי ראוי

והאומרת מפורשות Black and White. ולכל המפקקים — אני מוכן לפתוח את ביתי לסיורים מודרכים. לצורכי צפייה בטלוויזיה (ה"ב" — עם פתח, ולא בשווא). כיוון שבינתיים נסתיימה הפרשה מבחינתי, המכס שולם במלואו — 3287.50 ל"י (טעיתי. הערכתי שיעלה כ-4000 ל"י).

Operating Instructions

Black and White Television

חוכרת ההדרכה למקלט שחור-לבן
יש לי שאלות לח"כ יפה-הנפש..."