

## יפתח קצור

כוכב הסרט „אסקימו לימון“ משחק כיום ב„תיאטרון צה“ ל” לצורך מיבחני בד שנערכו לסירטו החדש „יוצאים קבוע“, קיבל חופשה מיוחדת מהצבא. במיבחנים היה עליו לנשק ל-200 מועמדות לתפקיד הנשי בסרט. יפתח, שהגיע למקום חולה בשפעת, הדביק ודאי את כל הנערות במחלה.

„זה מעייף לנשק כליכך הרבה בחורות“, התלונן החייל בן ה-20, אולם האכזבה האמיתית ציפתה לו כשנישק את הניבחנת ה-200. „איך היה?“ שאל יפתח. „היו לי כבר יותר טובים ממך“, ענתה המועמדת, בת ה-16. בתמונה, יפתח מנשק את אלאמר ירון (בתמונה מימין) ואת אלינור מעוז (בתמונה משמאל).

יורש-עצר. דוברת בנק ישראלי, אסתר שקולניק, שנישאה לפני זמן-מה לרואה-החשבון ברוך שומינר, ילדה בת בשם שירי.

בשעת לילה מאוחרת נכנס שחקן יצחק (פיצ'ו) בן-צור למיסעדה תל-אביבית. שבה סעד באותה עת שחקן הבימה שרגא הר-פי. הדיאלוג בין השניים היה קצר. שרגא: „אני לא יכול לסבול אותך. אם הייתי נותן לך מאה לירות היית עוזב את המיסעדה?“ פיצ'ו: „תן!“ שרגא שלף שטר של 100 לירות והגישו לפיצ'ו. זה נטל את הכסף ועזב את המיסעדה.

השידוך שלווה בתיקוות רבות, בין השחקנית אליס בלנדרפילד לבין תיאטרון ירושלים, לא עלה יפה. השניים נפרדו. אליס עזבה את ההצגה חוות השמנים ונסעה לכמה שבועות ללוס-אנג'לס. כדי לחרס סל סופית את ענייניה שם וכדי לפוש קימעה אחרי האכזבות

שאספה בישראל. תיאטרון יובל מחפש לה מחליפה.

אשתו של השחקן יוסי בנאי, הדוגמנית אביבה רוזנטל, נמצאת בהריון מתקדם. ליוסי יש בן בן 14 יובל, מנישואיו הקודמים לרקדנית אלינה.

מה דעתכם על ג'ון טראוולטה ושיגעון המוסיקה? הבלשן אכשהום קור חיווה דעתו. בפיתו אחרות בגלי צה"ל: „אשר טראוולטי בא לך“.

הכל תלוי בטיב השימי לה, גילתה נאוה ארד, המנהלת הכללית של נעמ"ת, שחזרה זה עתה מסיוור בארצות הברית, שם היתה אורחת החג בית היהודית. לאחת הארוחות שערכו לכבודה הגיעה לבושה בשימלה רקומה בצבע כתום. אנשי המגבית לו זיהו אותה. וכאשר שאלו מתי תגיע ארד, אמרה שזו היא. המארגנים התנצלו לפניה ואמרו שביגלל השימלה חשבוה. בטעות, לזמר

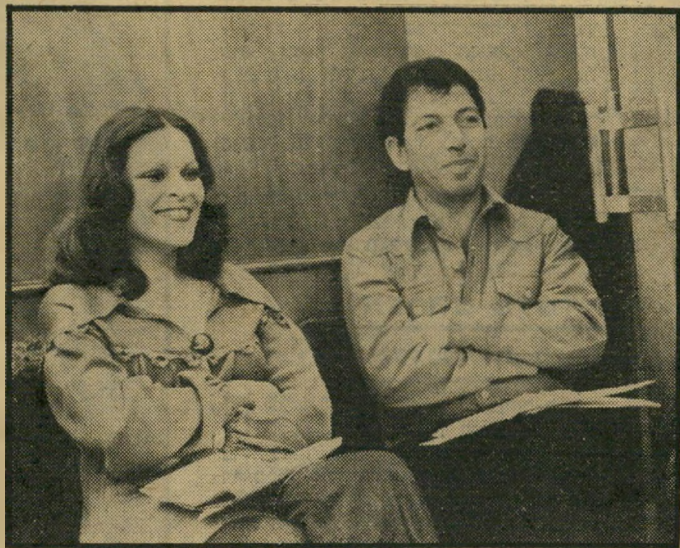


## גיניפר ברילב

האמריקאית מתכננת אופנה ביש-ראל כבר 6 שנים. לפני כחודש-ים הייתה מעיל דקום עם כוכבים, עבודת יד, עבור תצוגת אופנה, אך תיירת אמריקאית נכנסה לחנותה וקנתה את המעיל. גיניפר דחתה את התצוגה שלה בחודשיים, כדי לנסות ולתפור מעיל דומה, אך לא הצליחה וערכה תצוגה מיצריותיה בלי המעיל האהוב עליה. כל יצירותיה החדשות ניקנו מייד באותו הערב על-ידי הדוגמניות שהציגו אותן. בתמונה: גיניפר ברילב עם זקנו ואתי זקנו עם גיניפר ברילב.

רת הישראלית, שהיתה אמורה להופיע באותו הערב, כי הזמר רות הישראליות לובשות תמיד שמלות דומות. להפתעת כולם הגיעה הזמרת לבושה בשימיר לה זהה. באותו צבע. נאוה מכנה מאז את השימלה „השימלה המזמרת שלי“.

הזמנה לכנס-שחקנים בניו-יורק קיבל המנהל האמריקני של תיאטרון חיפה, אמ"ת מוסקין. על החתום: ג'ון וורוורד, השחקנית האמריקאית, אשתו של פליד ג'ורמן. מסתבר שג'ון ואמנון למדו ביחד באותו בית-ספר בניו-יורק.



## רויטל עמית

קריינית הרדיו הפתיעה בשעת הקלטת התוכנית „לצון נופל על לצון“ ביכולת השירה ובכושר החיקוי המעולים שלה. הוריה של רויטל, שנכחו בהקלטה, לא הסתירו את שביעות רצונם מהצלחתה של בתם, שהצחיקה עד דמעות גם את שאר משתתפי התוכנית, ובניניהם הקיין משה טימור, שהיה ביוזוגה של רויטל בקיטעי הבידור.

נייברהוד פלוי האוז, בהבדל של כמה שנים טובות. הנהלת בית-הספר שומרת על קשר עם כל תלמידיה-לשעבר, וברם הם שחקנים ידועים כמו סטיב מקווין וגרגורי פק. מדוע אמנון לא נסע לכנס? כי ג'ון לא צירפה להזמנה כרטיס.

כשנשאל המנהל הכללי של חברת דובק, זורח גהלי, שהעניק את חסות חברתו לבי-קורם ולהופעותיהם של כוכבי סידרת הטלוויזיה הבריטית ה-אחים בישראל, ליד מי הוא רוצה לשבת בארוחת-הערב הרצינית עם האחים, שהכנסו תיה הם קודש למועדון וא-ראייטי, השיב שהוא בוחר דו-קא בפול מרוני או בביל ריילי. „שניהם יודעים לנהל עסק כמו שצריך“, אמר.

כדי לבדוק טיב של בדיחה, צריך לנסות אותה על חברים. כך לפחות החליט חיים בנאי, המתכוונן להנחות ולבדר בחתונות ובמסיבות. הבדיחה האחרונה שלו: שוטר חכם, שוטר טיפש וכיפה אדומה ה-לו ברחוב, וראו שטר של מאה לירות. מי הרים את השטר? השוטר הטיפש. למה? כי שרטר חכם וכיפה אדומה יש רק באגדות. חה, חה, חה.

הסאטיריקן יואל ריפל, שבשעות-הפנאי שלו הוא עור-רד-דין, או להיפך, מציע מר-דעת-פירסומת לאירגון הרור-קים: „אירגון סימפטי מבור-צער-קומה, אינטלקטואלי ובעל חושי-המור, מחפש דיור למטר-רות אינטימיות.“

לבתו של אייבי נתן, שרונה, הנשואה לתיאטרון איציק אלברק, נולדה בת. השניים החליטו לקרוא לה עמליה, והשם לא מצא חן בעיני הסבא. הוא טילפן כל יום לירושלים, כדי לנסות לשכנע את השניים לקרוא לה מאיה. כשזה לא עזר, החליט לנקוט בשיטה חדשה. הוא התחיל להשמיע את השיר מאיה של שלום חנוך בכל יום בקול השלוט שלו. הפעם זה עזר, והם החליטו לקרוא לקטנה עמליה-מאיה.