

(המשך מעמוד 51)

מיפעל. אחרי שעות העבודה הוא חוזר לביתו ולחברתו.
 כך מבלה לסירוגין חודש בגרמניה וחודש בארץ, שכן הוא פתח שלושה מיפעלים בנתניה — אחד לקונספציה, ליוזה, שני לסריגה, טקס כץ, שאברהם הוא אחד מן מנהליו, ושלישי לצביעה ולהשפחה בשם מולטיקולור.
 כשבועיים לפני בואו לארץ מתקשר כץ לאחד ממנהליו והלה קונה לו מיצרכים וציוד ביתי לדירתו שבנתניה.
 גם בארץ אין כץ נוהג בבלות. הוא שוהה עד שעה מאוחרת במיפעלים, וחוזר לדירתו. רק בזמן החיפושים אחרי הי בחורה, שתלד את הילד, הורשה לעצמו מעט חופש מהעבודה ונפגש עם כמה מן המועמדות.
 מסתבר כי החיפושים אחרי הבחורה הופסקו, שכן בעיקבות פירסום הכתבה בעולם הזה התקשרו לאברהם מאות בחורות. לאברהם לא היה די זמן כדי להיפגש עם כולן, ומאלה שפגש התאכזב.

הגרמנים מיליונים רבים של לירות סטרי לינג. היוף היה ברמה כה גבוהה, עד שאנשי האוצר בלונדון לא הצליחו לאתרו. מאז השתכללו הזיפנים ושיפרו את רמתם, אך למזלנו אין בידיהם הכלים שהיו בידי הנאצים. אולם המודרניזציה מקלה עליהם. אך אני משוכנע שבישראל לא נגיע לרמת יוץ כזאת.

תולדות

עשי לי ילד

איד עסקים יהודי-גרמני

שאיבד את מישפחתו

כשואה, מחפש בחורה

יהודיה שתעשה לו ילד

הפגישה הראשונה היתה במתכון. אבי רהם זילברשץ, נציגו של אילהעסקים הגרמני שחיפש בחורה ישראלית שתלד לו ילד מוחץ למיסגרת הנישואין, נפגש עם כתבת העולם הזה, שהציגה את עצמה כמועמדת לתפקיד (העולם הזה 2145).

בעיקבות מודעה שפירסם אברהם ב- העולם הזה (2131) ביולי 1978, צילצלה כתבת השבועון לזילברשץ. השניים קבעו פגישה בבית קפה תל-אביבי, ושם סיפר לה האיש כי הוא מחפש בחורה יהודיה, שתיאות ללדת ילד ליהודי גרמני שאיבד את מישפחתו במלחמת-העולם השנייה. הי ידועה בציבור שלו היא בת 50, ואינה מסוגלת ללדת לו ילדים. היהודי אינו מעוניין להוריש את הונו לחברתו, כי אם לילד מבשרו ומדמו.

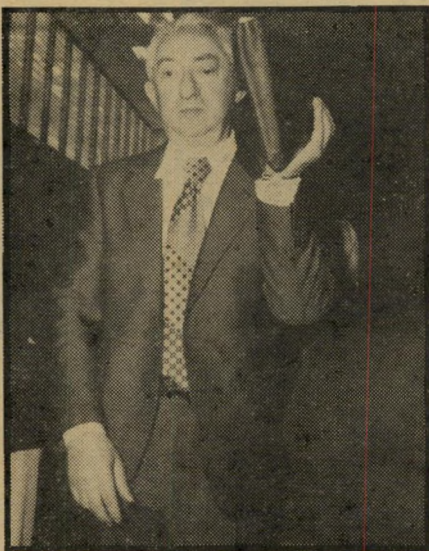
בעיקבות המודעה צילצלו לזילברשץ כי-

”YOU”

הבושם המדליק ...

עכשיו גם בדיאודורנט וסבון יופי!

הסוכן בישראל בלמון בע"מ המפיצים חברת נורית בע"מ



איי-עסקים כץ

— מוכנות לשעות ילד

עתה ישנה בארץ שבועיים, עד לסיום עסקיו, וכשיחזור לגרמניה ינסה אולי למ- צוא שם את הבחורה המתאימה, שתעשה לו ילד.

דרכי-חיים

קרב ב"כסית"

המחזאי התלונן על איום

ברצח, והשחקן רצה לגמול

זו על כך

המחזה שהתרחש ביום השישי האחרון בקפה האמנים כסית בתל-אביב נראה כאי- לו בוים על בימת התיאטרון. רק נכנס למקום המחזאי יוסף מונדי ומיד ציפו הכל במתח לסצנה העומדת להתחולל. כי ב- מקום ישב באותה שעה השחקן אשר (המרתף) צרפתי, נגדו הגיש מונדי החודש תלונה למישרה על איום ברצח. עתה, כשבפגשו השניים במחיצה אחת, היה הי עימות ביניהם בלתי נמנע.

איש-העסקים שימעון (צ'פאיי) קדם, שי נכח במקום, ניסה להקדים תרופה למכה. הוא ניגש אל מונדי, ביקש לערוך סולחה בינו לבין צרפתי. "אינני נאצר", אמר מונדי, "אני גמיש בדיעותי. אני מוכן לבטל את התלונה במישרה אם צרפתי יתנצל בפני". אבל צרפתי לא היה מוכן לסולחה. הוא זינק לעבר מונדי ולולא עצרו בעדו חבריו ואחוזו בו בכוח היתה מתפתחת במקום תיגרה כללית.

מונדי וצרפתי אינם מדברים זה עם זה מזה שבעה חודשים, ביגלל סיבות אישיות. אבל לפני חודשיים הגיעו היחסים ביניהם עד למשבר. היה זה כאשר מונדי הגיש את מחזהו מחזור אלכוהולי להצגה לתיאטר- רון הבימה, בהימרתו, אחר שניסונו להציגו באופן פומבי לא עלה יפה. כמה מהשחקנים שהיו צריכים להופיע במחזה קודם לכן, הוחלפו בשחקני הבימה. אשר צרפתי נזעק ללחום. את מילחמתו של השחקן אברהם (בובי) פלטה, שלא שובץ להצגת מחזהו של מונדי בהימחה.



נציו זילברשץ

מאות ישראליות

עשרים בחורות ישראליות, שהציגו את מועמדותן, אולם אף אחת מהן לא ענתה על הדרישות. אחדות באו כדי לשמוע את- הסיפור, אחרות היו עיתונאיות. היו גם בחורות שרצו לבצע עיסקה — לידה תמורת תשלום — ללא כל רגש. גם הן לא נמצאו מתאימות.

המודיון הראשון, השבוע נפגשה כתבת העולם הזה בשנית עם זילברשץ. היתה זו פגישה באקראי, בבית-המישפט בתל-אביב. הוא בא הפעם בלוויית איל- העסקים הגרמני והסתבר כי שמו של זה הוא פישל כץ.

כץ כסוף השיער, המרכיב משקפי-שמש כהים, איבד את אשתו ושני בניה בשואה. אחרי המלחמה היגר מפולין לגרמניה, שבה אף הקים מיפעל לטכסטיל בשם זייטקט.

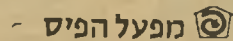
הוא התחיל לצאת עם מזכירתו בת הי 50 טילה, ומאז היא הידועה-בציבור שלו. אחרי כמה שנים עשה כץ את המיליון הראשון שלו, ועבר להתגורר עם טילה בבדילוף שבצפון-גרמניה. הוא אינו אוהב בילויים, ואת מרבית זמנו הוא מבלה ב-

בלוטו
 עכשיו תוכל להגיע
 למיליון,
 עם קצת מזל לשניים



רק שישה x נכונים והכסף שלך.
 בלוטו המזל בא לקראתך!

בכל יום ג' ההגרלה.



"רובקס"
 הגיע מאי חדש של הצלתת הנסאות של "רובקס"

"רעים"
 נשואין מאושרים
 בן יהודה 58, ת"א, 282932

indonesian specialties...
 DISCOVER A NEW STYLE OF DINING

Indonesia
 DINING ROOM

home of the „rijst-tafel“ in israel

IN THE HOLLAND FRIENDSHIP CLUB
 4 KEREN HAYESOD — HERZLYA PITUACH
 EVENINGS 9:00 — EXCEPT MONDAYS

93 81 97

BACKGROUND MUSIC — HEATED / AIR CONDITIONED
 CANDLE LIGHT * RESERVATIONS SUGGESTED