

מי רוצה גזוז?

גידי מבוקש מאד בסרטים. הוא עמד לגלם את התפקיד הראשי בסרט של אבי נשר דיונג'ון 99, אך גילה להטולט הזה את הסקופ. כשהחליט שלא להשתתף בסרט בגלל מה שהוא מגדיר כ"חילוקי-דיעות על התסריט." יודע-ידבר טוענים כי גידי קיבל מפרעה רצינית על חשבון עשרות אלפי הלירות אותו עמד לקבל כשכר על השתתפותו, אולם לאחר שקרא את התסריט החליט להחזיר את המפרעה השמנה ולוותר על התפקיד. איי-השתת-פותו של גידי בסרט תפגע מן הסתם ביוקרתו.

למרות הפופולריות העצומה שלו, והי-ביקוש ההולך וגובר להופעותיו, מסרב גידי בעקשנות להופיע כזמרי-יחיד עם להקה מלווה, והוא אומר: "תקליט לחוד ולהקה לחוד. בכל מיקרה אני לא רוצה להופיע לבד. זה לא מושך אותי במיוחד. זה בודד מדי. הפרינציפ שלי הוא להופיע בכיף, וזה כיף בשבילי להופיע כאחד מלהקה שלמה. אני יכול לעשות עוד תק-ליט, בלי קשר ללהקה, אבל אני לא מופיע לבד."

גבול

האידיולטיזם

סנדרסון מרוצה מהלהקה שלו. הוא חלם על הרכב גדול. לדבריו, שונה החומר של גזוז מהחומר של כוורת. לא יהיו מערכונים, הוא מבטיח, אך את קטעיו הקישור הוא כותב עם גידי גוב. יחד עם זאת יש נטייה לשטחיות ולבידור. לצד

(המשך מעמוד 41)
תקן של כוכב, ובכל זאת נמצא מקום לתת הודמנות לאנשים נוספים להתגלות. סנדרסון צירף ללהקה זמרת אלמונית בשם מול כהן, המכונה בפיו "מזי". מול שירתה בלהקה צבאית. סנדרסון חרש את הארץ לאורכה ולרוחבה, בחיפוש אחר זמרת מתאימה. הוא ניהל משא-ומתן עם ג'וזי כץ, גלי עטרי וזמרות מפורסמות אחרות. כשהמשא-ומתן עלה על שירטון, חיפש צעירות אלמוניות. מישהו הלשין על מוזי כהן. דני התקשר אליה. הצעירה עדיין שירתה בצבא, ולא היו לה כל תוכניות לעתיד. התרגשה, באה, שרה, נבחנה ונבחרה.

היא בת 20, מוצאה משכונת עין-כרם בירושלים, ולכבוד הכתבה על הלהקה הלי-בישו אותה בחליפת ג'ינס, קשרו לצווארה ציף, לקחו אותה לספרי-הצמרת גמי-ליאלי, ואיפרו אותה אצל קוסמטיקאית ידועה.

בשלב זה עושה מוזי מה שאומרים לה. ומי שאומרת לה היא גורית גפן, אשתו של המשורר יהונתן גפן, הממונה על יחסיה-הציבור של המופע. גורית, שהיא אשה יפה מאד מבינה היטב כי חשוב שגם מוזי תהיה יפה מאד. לכן היא מעניקה לה טיפול המוענק בדרך כלל לכוכבת, כולל סידור תיסרוקת, איפור וביגוד הולם. אחרי שעיתונאית מסויימת ראינה אותה באמצעות הטלפון, והיא התרגשה נורא, ואחרי-כך יצאה לדעתה בכתבה שטופשת, היא פוחדת לדבר עם עיתונאיות. "אני עדיין חדשה, ואין לי הרבה מה להגיד", היא אומרת, ומגלה זוג שיניים צתורות.

סנדרסון, גוב וכהן כחזרה

"אני לא רוצה להתחלק עם חברים..."

החומר הרציני, חסרי-ההתחכמויות, ושירי-האהבה, שהוא מכנה אותם "מוסיקה רשי-מית", קיימים שירים שהם על גבול הי-אידיולטיזם. שני חברי להקת כוורת, אוליארצ'יק ופנינגשטיין, נמצאים באמר-קת, יוני רכטר מופיע עם הודית רביץ, אפרים שמיר עם אשתו אסתר. מדוע לא משתתף בגזוז צ'רצ'יל? אומר גידי גוב: "צ'רצ'יל רוצה להופיע עם החומר שלו לבד."

כל הפירוט שגפן עליה לפתע מבלבל אותה, והיא לא יודעת איך לאכול אותו. אך אין ספק שתלמד במהרה. דני סנדרסון הוא איש בעל חוש-אבחנה מפותח, לזמרת שבחר מבין 300 מועמדות יש קול חזק וצלול, וכשהיא שרה אפשר להבין כל מילה היוצאת מפיה. יש לה עיניים גדולות ועור פנים כהה, ויש לשער שתוך זמן קצר ביותר תהפוך מוזי כהן האלמונית מעיקר-סם לבחורה מפורסמת מאד.

לא מופיע

לבד

ג'ידי גוב הוא כוכב הלהקה. בחודשים האחרונים הוא אחד הזמרים המושר-מעים ביותר ברדיו. תקליטו הראשון נבחר כתקליט השנה בגלי צה"ל, ושירים מתוכו, שהם מאד בלתי-שיגרתיים, מושמעים ללא הרף מעל גלי האתר. גם הסרט הלהקה, שבו כיכב, הוסיף לפופולריות שממנה נהנה בלא-ריחוק בתקופת כוורת, כאשר נחשב כ"חתיד" של הלהקה. היום הוא בן 28, מבוגר הרבה יותר מאותו ילד ארוך-שיער ששר את המנג'ים של ברוך, הספיק בינתיים להתחתן עם ענת, חברתו מתקופת להקת הנח"ל, ועומד להיות בקרוב אב. גם ההפקה של התקליט הכבש השישה עשר והשיר גן סגור הוסיפו לפופולריות שלו.

יחד עם גידי, מוזי ודני סנדרסון, מש-תתפים בלהקה גם הפסנתרן דני פאר, חברים של גידי ודני מלהקת הנח"ל; המ-תופף שלמה חממי, שעבד שנים עם שלמה ארצי; הגיטאריסט מוטי דיכנה, שליווה בעבר את צביקה פיק ואריק איינשטיין; ושלושה סכסופוניסטים, אנונימיים בינ-תיים, זיו בן-גוריון רוניק ומאיר שפייר. הלהקה עובדת על עצמה שעות רבות כל יום. חלק מהשירים החדשים כבר הסתגנו למקומות מכובדים במיצע-דיה-פיזי-מונים, הצגת-הבכורה תתקיים בתחילת ניואר, אינשאללה.

שרית ישי

אפשו...

לשחות אתו... לרקוד אתו... להתעמל אתו... לרכב אתו... לשחק אתו... לרוץ אתו... לרוחץ אתו... לטייל אתו... לבלות אתו... וגם...

לזכות בפרסים!

השתתפי

במבצע הפרסים הגדול של טמפוני או-בה

o.b.

ואת עשוייה לזכות באחד מ-111 הפרסים יקרי הערך:

פרס ראשון:

חופשת שבוע ברודוס

באביב - כולל טיסה!

10 בנדיים אפנתיים <i>Diva</i> דיווה		10 חולצות אפנתיים <i>ibib</i>
10 מערכות למיטה (2 ציפות וסדין גדול) <i>מואני</i> כלי מיטה ללא גיהוץ	10 בקבוקי בושם איב סאן לורין <i>YVES SAINT LAURENT</i>	10 זוגות נעליים אפנתיים <i>Merano</i>
	20 אריזות שי Body Lotion + 2 סבונים <i>fenjal</i>	
20 אריזות שי (בושם מיני ספריי + 2 סבונים) <i>YARDLEY</i>	20 אריזות שי (סבון, מי קולון וטאלק) <i>Kaja</i> "נאחא"	

אילוסטרציות
בסומאס ברבים

כל שעליך לעשות - גזרי:

4 מכסים של קופסאות 10 טמפוני או-בה או
2 מכסים של קופסאות 40 טמפוני או-בה או
מכסה אחד של קופסאות 80 טמפוני או-בה
ושלחי אל: מבצע או-בה, ת.ד. 2115, חיפה
בציון: שמך, כתובתך ונילך.
המעטפות שתגענה עד ה-25.12.78
תשתתנה בהגרלה שתערך בפקוח
רואה חשבון.

אפשר לשלוח יותר ממעטפה אחת!

עובדי החברה אינם רשאים להשתתף במבצע

o.b.

הטמפון הקטן
שכבש את העולם.