

הכאבו השבוע

לאחרונה עבר חתול שחור בין ראובן ירון ובין ידידו הטוב בוועדה המנהלית, עורכי-הדין אהרון פאפא. לדעת פאפא נבהל ירון לאחרונה מהביקורת עליו בעיתונים, והפך מתוך מדי: "כבר היה יותר טוב עם היושבי-ראש הקודם של הרשות, זולטר איתן", אמר פאפא לכמה מחברי הוועדה המנהלית.

מקלטונים

כשקראה שדרנית-הספורט החדשה, שעדיין לא עלתה על המסך הקטן, חלי מרים, בהעולם הזה את הקטע על הקריין הוותיק, המנסה להפריע לה בצורת השמצות והדלפות לעיתונים, היא החליטה כי המדובר בקריין הספורט יורם ארבל. היא מיהרה להתקשר לארבל ולהרגיע אותו שאין היא חושדת בו * * * מחלקת החדשות סערה בשבוע שעבר. שניים מעובדי המחלקה, עורך מוקד טיביה סער ועורכת השבוע יומן אירועים יעל חן דרשו לערוך דיון מיוחד בהדלפות למדור זה. "לא ייתכן כי כל מילה שנוצית כאן תופיע מייד בהעולם הזה, ולפעמים יש במדור ידיעות שאנחנו שומעים עליהן רק אחר כך." * * * חשבוני-הטלפון בביתו של מנהל הרדיו, חגי פיננסיק, הגיע בחודשים האחרונים ל-25 אלף לירות. החשבון משולם, כמובן, על-ידי רשות-השידור * * * הכתב התליאביבי של הטלוויזיה, ניסים מישעל, התחרה בשבוע ש-עבר, ובהצלחה גדולה, בסטטיסטיקה הנ"ל פמית. כחצי שעה אחרי שסגרו את הקליפות בסיבוב השני בבחירות למועצות המקומיות, היה צריך לדווח את תוצאותיהן. בידי מישעל היו נתונים מועטים, אולם על פיהם הוא ערך ניחוש פזיטי משל. אחרי-כך התברר כי הצליח * * * כתב הטלוויזיה בלונדון, מיכה לימור, התקשר ב-שבוע שעבר לעורך מבט, יעקב אחימאיר, ושאל אותו אם הוא מעוניין בכתיבה על המכירה הפומבית של אוסף ששון. אחימאיר השיב בחיוב. למחרת התקשר לימור שוב אל אחימאיר. כשני-אל מניין הוא מדבר, השיב: "מציריך". "מה אתה עושה בציריך?" שאל אחימאיר את לימור. "מכין כתבה על המכירה הפומבית", התברר כי כשנתן אחימאיר את האישור ללימור, סבר כי המכירה נערכת בלונדון, ולא ידע כי על לימור יהיה לנסוע לשווייץ * * * יושב-הראש ועדת-החינוך של הכנסת, ח"כ אורה נמיר, הודיעה למנכ"ל רשות-השידור יצחק ליבני כי מהיום והלאה היא תחליט אילו וכמה אנשים מרשות-השידור ישתתפו בדיוני-הוועדה שלה. כשעל הפרק תעמוד רשות-השידור, עד כה נהגה הרשות להתיצב ב-כנסת בהרכב מוגבר, שכלל מילבד ליבני, את סגנו שימה עבאדי, יעצו ארי אכנר, היועץ המימני נתן כהן והדובר מישה עמיר. * * * בגלל התחלופה או מפני שהיתה זקוקה לכך מהבחינה הרפואית — על כל פנים, ברמית גיא החליפה בשבוע שעבר את עדושת-המגע שלה.

האיום של גולדשטיין

לאחר שהחלט כבר כי הכתב המדיני, ארי מלך רב, יישלח לסקר את הוענקת פרס-נובל לשלום לראש-הממשלה, מנחם בגין, נראה כי



כתב גולדשטיין אוסלו או השבוע

הכתב אורי גולדשטיין יסיר את האיום שלו. גולדשטיין איים שאם לא הוא ייבחר כשליח הטלוויזיה לאוסלו, לא יכין עוד כתבות להשבוע יומן אירועים.

ביטורין לעיתונאים

העיתונאים המסקרים את הרדיו והטלוויזיה נשאו עד כה בכיסם תעודת-כניסה לבניין הטל-וויזיה, והיו צריכים להאריכה מדי חודש. לאחרונה החליט הסמנכ"ל לענייני מינהל, שימה עבאדי, להקל על העיתונאים, וגרס בכך הפתעה רבה אצל נציגי אמצעי-ההתקשורת. עבאדי די החליט לתת אישורי-כניסה לשישה חודשים. כאשר נגישו העיתונאים לקבל את האישור החצי-שנתי, הם התבקשו לחתום על טופס ובו פרטים האישיים, ובכללם שמות האם והאב, מיקצוע האב והמיספר האישי הצבאי שלהם. בי תחתית הטופס, שעליו נדרשו העיתונאים לחתום, נכתב: "אני מצהיר בואת כי ידוע לי שאם הי פרטים שמסרתי אינם נכונים, אחיה צפוי לפי טורין ללא פיצויים."

כמה עולים קפה ועוגה

כמה עולה ישיבה של מליאת רשות-השידור? הפרופסור ראובן ירון הורה לחקור זאת, ואף ציווה לחפש את האולם הוול ביותר, שבו אפשר לערוך את ישיבות המליאה. פקידיה-הרשות פנו לשלושה אולמות, וביקשו הצעות-מחיר. מלון רמדה שלום הציע את אולםו בחינם, בתנאי שכל אחד מהנוכחים יחוייב להזמין קפה ועוגה במחיר 30 לירות לאיש. האוניברסיטה העברית בירושלים, שבה עובד ירון, ושאיירחה עד כה את ישיבות הוועדה-המנהלית, דרשה אלף לירות עבור האולם ו-22 לירות עבור קפה ועוגה לאדם. בית אלישבע בירושלים דרש 500 לירות עבור האולם ו-27 לירות עבור קפה ועוגה. ירון החליט לבחור במלון רמדה שלום.

המרגדה של טאויל

מיקרה לא נעים אירע לכתב הטלוויזיה הרבית בצפון הארץ, סממן טאויל, שהתפרסם בראיונות הרבים שערך עם המייג'ור סעד חדאד. טאויל, בן העדה הדרונית ותושב הכפר עוספייה, חי חיים שקטים ושלווים עם רעייתו, מורה בבית הספר בדלית-אליכרמל. לפני כשלושה שבועות אירעה תאונה לצעיר, בן כפרו של טאויל, ואחר כך התברר כי במכוניתו של אותו צעיר היתה גם אשתו של טאויל. בלחץ זקני העדה הדרונית ובני מישפחתו נאלץ בשבוע שעבר סממן טאויל להתגרש מאש-תו.



יו"ר ירון 1984 או איתן

יום החישי

בין האזרח הרשות (7.00). שוב מתברר, בעזרת תוכנית הכל-בוטק הערבית, כי הבעיות של ערביי ישראל מקבילות לאלה של היהודים. התוכנית תעסוק בתלונות של חוליל עבדאללה, נכה המתגורר במזרח-ירושלים, נגד העיריה. עבדאללה מבקש להתפרנס ב-אמצעות דוכן מכירות והעיריה מסרבת להתיר לו זאת. תלונה אחרת, של כחאל חטיב, מהי כפר מג'ד אליכרם, דנה במי הגשמים הנקווים ליד ביתו ויוצרים מיפגע תברואתי, מבלי שהשלטונות נוקפים אצבע. מישחק השבוע (8.00). מחלקת הספורט התי כוננה להביא במשך כמה שבועות קטעים ממשחקיהם של בורג וגורלייטס, שנערכו ב-שבוע שעבר באיצטדיון יד-אליהו. אולם הסנקציות של הטכנאים גרמו לכך, שרק מע-רכה אחת ממשחקי הטניס



שאלה של זמן: אביאד ושמארי יום רביעי שעה 5.30

צולמה, ולכן יוצגו בתוכנית הערב מישחקי כדורגל מאגני ליה. הסנדק מבראדפורד (9.30). הקהילה המוסלמית בבראדפורד, אנגליה, חיה, חור למת ונושמת את מוחמד פייסל חוסיין, קשיש בן 73 ממוצא פאקיסטאני, שהיה בין חמשת המהגרים הפאקיסטאניים שהגיעו לבראדפורד לפני ארבי-עם שנה. יש המכנים אותו בשם "הקיסר", האחרים בשם "הסנדק". אולם אפילו מתנגדי-דירי-בשאי המכנים אותו ב-שמו, ללא תוארים, חייבים לו דבר מה, כמו כל בני קהילת פאקיסטאני בבראדפורד. וזכה כוחו העצום. עלי כותרת (11.10). עורכי-הדין אהרון פאפא, חבר הוועד המנהל של רשות-השידור, מחפש עיוותים בכל תוכ-עלי כותרת

הוועול הזה

נית. טענתו האחרונה מכוננת נגד יעקב ("יענקלה") אגמון מגיש עלי כותרת של היום החמישי וכנגד מראויינו מהי שבוע שעבר, הרב שמואל אבידור הכהן, על המחמאות שחלקו בעת הראיון להעולם הזה. מרטיין דותר קינג (10.20). סוף-סוף הפרק האחר רון בסידרה, שהיתה אחת הי בחירות הגרושות של מחלקת התוכניות בטלוויזיה הישרא-לית. הדגש הוא על הרצח.

שאלה של זמן (שעה 5.30). התוכנית שהיתה צרי-כה להיות משודרת לפני שבו-עיים, על ספרו של אליעזר שמאלי, אנשי בראשית, על מישפחת השומר אלכסנדר זייד וגבעות שייד אברק, תשודר

היחסים הכנימיים

במישפחת זייד

היום. היחסים בין שמאלי לבין בני מישפחת זייד אינם מהי משופרים. אך למרות זאת יו-פיע בתוכנית גם אחד מהם — יפתח זייד. ראש עיריית באר-שבע, אליהו ("אבו דאוד") ואי-ספר אגדה ערבית על שייד אברק, את עיר הקברים העתיקה, בית-שערים הסמוך, מקום קבורתו של רבי יהודה הנשיא, יציג הארכיאור

לוג גדעון פרסטר ואופירה גלוסקא תשיר, כמובן, על גבי-עות שייד אברק, של אלכסנדר פן ומרדכי זעירא. המתח-רים בחידון יהיו שלושה יל-דים מטבעון וילד בדואי מבש-מת-טבעון.

ידידי האדם (7.00). החיות בשירות המדע. השימי פנזה טסה לחלל, כלב הים שושה שעה ארוכה בעומק של 600 רגל מתחת לפני המים, ועכברים נאלצים לשתות וויס-קי כדי שהאדם יוכל ללמוד כיצד להיגמל משתייה.

האחים (8.00). הפרק הכי אנטירומנטי עד כה בי-סידרה זו. מרוני קולין בייקר, מחליט לחזר אחרי אשתו אפי ריל, ליה גודאד, וקונה לה זר שושנים אדומות. אולם ישיבת עבודה משבשת את תוכניתו. דייוויד, רוברט צ'י-וויק, מבקש את ידה של ג'ין, קיית אומרה, והיא אומרת לא.

נקודת חן (8.50). זה מה שקורה כשלווקים פקי-דה, שאין לה כישורים בהפי-קה, ונותנים לה להפיק תוכי-נית. חנה קלופפר אחראית על סידור העבודה של מגישי הי-רצף בטלוויזיה, אולם מישוה נתן לה להפיק שתי תוכניות קצרות, שהפכו לבזיון: לק-ראת שידור, שהיתה יכולה לה-יות תוכנית מרתקת, שהי-לי-קלופפר מגיע כל הומר אותו אין הטלוויזיה נותנת לעיתרי-נאים, ונקודת חן בהגשת אורי-דביר, שנעשית גרועה משבוע-לשבוע.