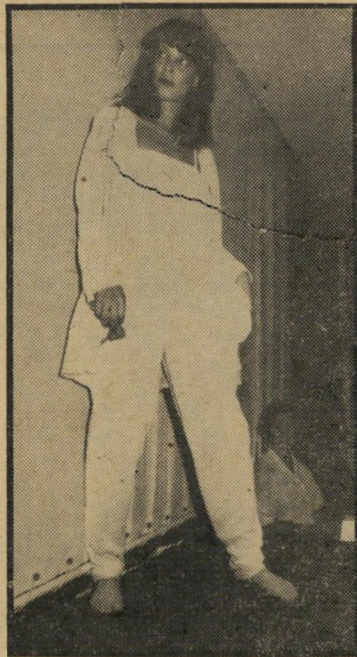


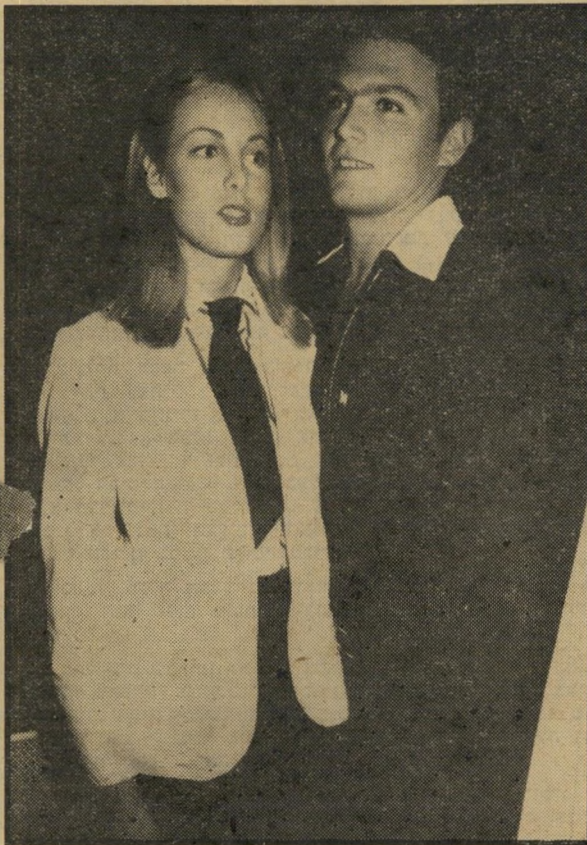
חלי

גולדנברג של דורין, האחד לשעות הבוקר, והשני לשעות הערב.



## קארין הפירחונית

לבושה בדגם פירחוני שעליו הדפס של פרחים בוורודיכה על רקע ורודיבהיר. היא השליכה פרזים מהבמה לצופים. לראשה סרט פירחוני, אביזר שאותו אהבת דורין לצרף לבגדיה.



## אלכת היופי

לשנה זו, דורית ילינק הגיעה, גבוהה משיכמה ומעלה, כדי לחזות בתצוגת האופנה. דורית ילינק היפה באה בלוויית ידיד.

## פורטונה

השחקנית לשעבר, שהשתתפה בסרט אחד ויחיד בשם זה, נראתה בתוך הקהל הנוצץ שהגיע לחזות בתצוגה. היא בליטה במעילי הגשם הזהוב שלה ובכיפתה.

סנר הדוגמנית ונחום שליט השחקן, מנחה יוצאים בריקוד על המסלול. חניתה לבושה חזקלים וכוחנות בעיצובה של דורין פרנקפורט.



"אצלי הבגדים זה לא כמו בקירקס או בתיאטרון", אומרת דורין. "אצלי הכל לביש. כל אושה יכולה להשתמש בשמלות שלי." היא עובדת בקצב מטורף, ובין הר שאר מתכננת בגדים לאמנים עבור מופעים שלהם. היא זו שתיכננה את תילבושתו של יזהר כהן לקראת הופעתו באירוויזיון, ואת תילבושתו של נחום שליט להצגת התיאטרון שלו.

את התצוגה שלה לקראת החורף האחרון תיכננה דורין במשך חודש ימים, והתלונה היחידה שבפיה היא שמעולם לא זכתה לזכות בתצוגה משלה. כי תמיד עליה לזרוק לדוגמניות להתלבש, ולדאוג ללייטש הופי של הבגד וההופעה.

"אני עובדת עשרים-ארבע שעות בי"מה" אומרת דורין. "ואהבת כל רגע. אני חושבת שהצלחתי להפיח חיים באופנה הישראלית המשעממת."