



מועמד רשות נאור



מועמד רשות צוקרמן
מי יהיה זה?



מועמד טרוויזיה שילון

מי יהיו שלושת הגדולים?

הטלוויזיה, במידה שהוא איש חזק כפי שהיה צוקרמן, שליטה גדולה הרבה יותר על עצם השידורים מאשר למנכ"ל הרשות. לגבי תפקיד מנהל הטלוויזיה, קיימות בינתיים שתי אפשרויות. האחת: מינוי פוליטי מבחון, כפי שחוששים ברשות השידור. האחרת: להחזיר לארץ את מי שהיה מנהל מחלקת החדשות, דן שילון. שילון הצליח להתחבב על בגין בכיוריו של ראש הממשלה בארצות הברית, והוא יודע מקורב ביותר לשר הביטוי חנוך עזר וייצמן, שבדואי יתמוך במועמדותו. מועמדותו של שילון תתקבל כבר גם על ידי מרבית עובדי הטלוויזיה.

לתפקיד מנהל הרדיו, המישרה הראשונה שתתפנה מבין הרשות, עדיין יש כמה מועמדים. עד כה נחשבו כבעלי הסיכויים הטובים ביותר שניים: מיכאל זמורה, מנהלת מחלקת המוסיקה של הרדיו ואשתו של השופט העליון חיים כהן, ונקדימון (נקדי) ריגל, מי שהיה בעבר מנהל הטלוויזיה. כתב הרשות בפאריס וכיום אחד היועצים של מנכ"ל הרשות, שהוא נטול למעשה, כל תפקיד. אולם אל שניים אלה התוספו בימים האחרונים שמות של שני מועמדים נוספים. האחד הוא ויקטור גרייבסקי, מנהל חטיבת שידורי החוץ של הרדיו, שמילא פעם מים אחדות תפקידי מלאמקום של מנהל הרדיו ומנהל החדשות ברדיו. גרייבסקי אומנם אינו איש חרות, אך הוא ידוע כמי שמקורב ביותר בדיעותיו למפלגה זו.

השני ששמו הועלה ושהתקבל בתחילה בחיך אולם עתה מתייחסים אליו ברצינות, הוא מרדכי (מוטי) פרימן. פרימן הוא המנהל הדתי של חידוני הטלוויזיה ומקורב ביותר לזבולון המר, ואין ספק ששר החינוך היה רוצה לראותו בתפקיד מנהל הרדיו.

רשות השידור כולה עוסקת עתה בניחושים בדבר זהותו של המנכ"ל הבא, וזהותם של מנהלי הרדיו והטלוויזיה הבאים. בין החודשים פברואר ואפריל בשנה הבאה מסיימים החוזים של שלושת הגדולים, והניחושים לגבי יורשיהם מרקיעים לשחקים. לגבי מנכ"ל רשות השידור קיימות כמה וכמה גירסות. האחת אומרת כי המנכ"ל הנוכחי, יצחק ליבני, שאינו מכחיש את רצונו העז להמשיך בתפקיד, יישאר בו. לדיברי גירסה זו, רוצה שר החינוך הממונה על חוק רשות השידור, זבולון המר, בהמי שך כהונתו של ליבני, בעיקר משום שאין הוא רוצה שהליכוד יכניס לתפקיד איש משלו.

גירסה אחרת טוענת כי את התפקיד יקבל מוכריה המשלה, אריה נאור. נאור עצמו אינו מוכן לאשר או להכחיש, וטוען כי עדיין מוקדם לחפש יורשים לליבני. נאור, מי שהיה איש הרדיו לפני שהליכוד עלה לשלטון עדיין מהסס. כנראה, בין תפקידו הנוכחי, שבו הוא מצוי בצומת העצבים של כל מה שקורה ברדיו, לבין תפקיד מנכ"ל הרשות, שיאפשר לו לבנות וליצור דפוסיים חדשים לשני כליה הסברה האדירים, הרדיו והטלוויזיה, אין ספק שאם יחליט נאור כי הוא רוצה בתפקיד, ידאג ראש הממשלה, מנחם בגין לכך שאכן יזכה בו.

מועמד נוסף הוא מנהל הטלוויזיה, ארינון צוקרמן. מנחם בגין כבר הודיע למקורביו, כי אין הוא מסכים שצוקרמן ימשיך לכהן בתפקידו כמנהל הטלוויזיה, וברור שזה יאלץ ללכת. אולם יש החושדים באנשי הליכוד כי הם יעשו "תרגיל": יתנו לצוקרמן מן את התפקיד המינהלי יותר של מנכ"ל הרשות, דבר שיאפשר להם להציב בתפקיד מנהל הטלוויזיה איש חרות מובהק, למנהל

עבאדי אינו מציע לאותם העיתונאים לעבוד במישרה מלאה ברדיו או בטלוויזיה, כזו שלאמיתו של דבר הצעתו כמוה כהודעת פיטורין לכל אחד מהם, שלא יר כל להמשיך לחיות ממשכורת חלקית בלבד.

אגודת העיתונאים החליטה להילחם כנגד פיטוריהם של אותם העיתונאים מרשות השידור, ונראה כי גם מנכ"ל הרשות, יצחק ליבני, יבלום הפעם את עבאדי, אם כי הוא עדיין לא הביע כל דיעה בנושא. אולם, ההערכה היא שליבני לא יהיה מעוניין להקים לו אויבים בעיתונות הישראלית.

הביטול גרם חיסכון

לביטול התוכנית לשדר את תוצאות הבחירות לעירויות ולמועצות המקומיות



עורך אחימאיר
שביתה ללא שביתה

במשך ארבע או חמש שעות בלילה שבין היום השלישי והרביעי השבוע, בגלל הדי סנקציות של הסכנים, יש גם צדדים חיוריים. ביים, המיבצע המצומצם, שיערך רק בין 11 בלילה לחצות, יעלה 680 אלף לירות, בעוד התיכונן הגדול היה צריך לעלות יותר מ-2 מיליוני לירות.

כן, לא, כן, לא

יעקוב אחימאיר, עורך חבט, שהגיש גם את מהדורת חבט ביום האחרון לשבוע תה עמד במצב לא יציב כאשר עם סיום המהדורה הודיע על סיום השביתה, בעוד קריינית הרצף, ושהופיע מייד אחריו, גיל-תה לצופים כי הם יכולים לסגור את כפי תור המקלט שלהם או לעבור לירדן.

את אחימאיר היטעה הכתב אליעזר (ג'ור) יערי, שבמהלך המהדורה העביר לו פתק ובו נכתב כי השביתה הסתיימה. להצדקתו טען יערי אחר כך כי קיבל את הידיעה משני מקורות: ועד עובדי מישר רדיו התיקורת, והנהלת מישר רדיו התיקורת שורת.

צנזורה על מחדלים

דירוחשבון של נציב תלונות הציבור, מבקר המדינה הר"ר ארנסט נבנצאל, תקף ישוב בחריפות רבה את מחלקת הדיביייה של רשות השידור, עיתונאים שפנו



מנחה מיכאלי
הזדמנות ללא הזדמנות

הקתריקוד, אולם בגלל תנאי מזג אוויר ותקלות אירגוניות שונות הפך יום הצי לומים יום שחור, הכל נשלחו לבתיים, עד שייקבע מועד חדש לצילומים.

מיכאלי חתן הזדמנות

אחרי שערוריית הנחיתת תן הזדמנות, שבה מעורבים מפיקי התוכנית, מארגני והמגיש שלה לשעבר, מייק בורשטיין, הוחלט כבר על מחליפתו הקבועה של בורשטיין: רבקה (רבקהליה) מיכאלי. גם בתקופה שבה שימש בורשטיין מגיש תן הזדמנות החליפה אותו מיכאלי, כאשר נאלץ לנסוע לחוץ-לארץ.

שת דובר הרשות מושה עמירב, ובקשו ממנו אישור לכתוב על המחלקה ולצאת עם נידוניה לסוירים, קיבלו אישור עקי רוני לכך. גם מנהל מחלקת הגבייה, יע קוב אריאב, הסכים לשתף את העיתור נאים בבעיות המחלקה שלו.

אולם כשהגיע הנושא אל שולחנו של סמנכ"ל הרשות, שלמה עבאדי, הממונה הישיר על מחלקת הגבייה, הוא הטיל עליו וטו. עבאדי החליט לאסור על ארייב להתראיין ועל עיתונאים לכסות את הנושא.

הדוברות מתפוררת

לישכת הדובר מתפוררת והולכת. פרי



מפיק גנון
חזל ללא חזל

אחרי כל הישיבות בנושא זה, שנוהלו בסוגים גבוהים ביותר, נותר המצב כשי היה: לרדיו אין דובר.

על עמירב ניחתה מכסה נוספת. לפני חודשים אחדים הוא נאלץ לפטר את מי כירתו בגלל חוסר תקן ולקבל אחרת, חיה פרידמן, שהייתה מוכנה לעבוד בינתיים גם ללא תקן. אולם פרידמן הבינה לבסוף כי היא לעולם לא תקבל קביעות ברשות, ולכן עזבה השבוע את עבודתה. עמירב נשאר בינתיים גם ללא מוכירה.

אין חזל

צילומי התוכנית הראשונה של תלוי ב' חזל, המוקדשת למזל דלי, נכשלו. המפיק במאי שלמה גנון, החל בשבוע שעבר מצלם את התוכנית עם שלל אמנים ול-