

אנשים

פעמים אחדות הוא פגש את מנהל-הרכבת צבי צפרירי ב- תחנת הרכבת בתל-אביב, וביי קש ממנו: "בוא תאמר לנהג- הקטר שיעצור בשבילי בעת- לית". וצפרירי תמיד סירב. כשנשאל גרופר מדוע אינו מושך בידית-החירום העוצרת את הרכבת, הוא השיב: "עוד זה חסר לי, עוד יגידו עלי שאני באמת פסיכי!"

כשמע ח"כ יוסי שריד על הבעיות של גרופר עם הרכבת, הוא אמר לו: "פסי, צריך תמיד לדעת על איור רכבת לעלות!"

ח"כ רוני מילוא הציע כהלצה כי ישחררו את המור רים ממס-ההכנסה על שיעורים פרטיים, במקום לתת להם תור ספוטני, מילוא התכוון לר- מות לכו, שהמורים הפרטיים מרוויחים כסף רב, מבלי להצ- היר עליו לשלשנות-המס, ול- טענתו, בדיקה שערך סגן שר- האוצר יחזקאל פלומין שר- אתה כי אין אף מורה אחד המשלם מס-הכנסה על שיעור- רים פרטיים. כשמע את ה- הצעה ח"כ חיים קאופמן הוא גילה כי מילוא יודע על

בדרך מתל-אביב לירושלים, והתנגש במכונית שיצאה מ- המושב שורש. מהמכונית יצא עולה חדש מברית-המועצות, וכאשר התברר לו כי לשם- שנפצע ברגלו ושמוניתו התי- רסקה, הוא איש מישראל, הוא נבהל, למרות שמאומה לא אי- רע לנהג המכונית השנייה, מצא עצמו לשם הפצוע מרגיע את העולה החדש, ומסביר לו כי העובדה שהוא התנגש דוור- קא בקציני-מישראל, אינה מש- גה מאומה במדינת ישראל.

בטכס הפרידה למנכ"ל הפרוש של חגיגות ה-30, ה- פירסומאי רוי אדמון, שנע- רך בלישכת ראש-הממשלה, פנה אליו מנחם בגין ושאל אותו: "לך כבר נגמרה שנת ה-30, אבל אולי אתה יודע אם יש לי עוד הופעות במיט- גרת התגיגות?" אדמון ענה לו: "כן, ב-16 בחודש מת- קיים כנס האצ"ל בהיכל התר- בות בתל-אביב". הגיב בגין: "אוי ואבוי, דווקא את זה שכתתי!"

אולם לא רק בגין, חגג את פרישתו של אדמון, גם עובדי מישרד-הפירסום שלו

מאיר הלוי

התפרסם לפני שנים רבות כבעל חברת האוניות סומרפיינן, שנתקלה בקשיים ונסגרה, לא בלי שעוררייה גדולה. מאז טען הלוי כי כישלונה של סומרפיינן נבע מיחסם של הממשלה ושר-האוצר מנחם פינחס ספיר, ולא מן הניהול שלו. באחרונה התברר כי הלוי הוא מידידיהם הקרובים של ראש-הממשלה מנחם בגין ואשתו עליזה, יחד עם הד"ר ראובן הכט וניסים גאון. הלוי מקפיד בחודשים האחרונים ללוות את ראש-הממשלה כצל בכל אירוע הנערך בביתו. הוא מופיע מדי שבוע בכנסת, שם הוא דואג שכולם יראו אותו יושב ליד שולחנו של ראש-הממשלה במיזנון הכנסת. שלא כהכט, לא מינה בגין את הלוי בינתיים לשום משרה במישרדו (הכט הוא יועץ ראש-הממשלה לעניינים מיוחדים), ואף לא יכבד אותו בנסיעה לחוף-לארץ. אולם במסיבה שנערכה בבית ראש-הממשלה לכבוד קבלת פרס נובל סיפר הלוי, כי הפעם ילווה הוא את בגין במסעו לארצות-הברית. הלוי אומנם הגיע לנמל התעופה כשנסע בגין, אולם הוא לא נסע איתו. היה זה שוב ראובן הכט, שיצא יחד עם ראש-הממשלה מנחם בגין לארצות-הברית וקנדה.

עין פרם באחד מסירייה-בי חירות שלהם. שאלה האחת: "מי זה?" ענתה לה חברתה: "זהו פרס עם העור שלו".

השחקן-חקיין גדי יגיל שירת במילואים ברמת-הגולן והופתע לגלות שמפקד המחנה הוא תת-אלוף יוסי בן-חנן. יוסי הוא בנו של מורה-ההת- עמלות הוותיק, מיכאל בן- חנן, שעד לפני שנה היתה לו תוכנית לתרגילי-בוקר ב- רדיו. גדי מחקה מזה שנים את המורה הוותיק, בעל המב- טא היקי, וחיקוי זה נכלל גם בתוכנית שהגיש לפני חיילי המחנה.

המועצה האזורית של עמק הירדן ערכה קבלת פנים לשחקני תיאטרון הבימה. לכו בוד יום הולדתו השישים, ב- קיבוץ אפיקים. השחקן יהו" דה אפרוני נזכר, באותו מעמד, שהיה בעבר חבר קי- בוך כנרת. הוא סיפר למזומ- נים: "אילו אמא לא היתה מדיחה את אבא לעזוב את הקיבוץ, בוודאי לא הייתי היום עומד על הבמה, אלא הייתי אחד הקיבוצניקים המור- מנים לכאן".

סאלי לואיס, רעיית השגריר האמריקאי סם לוי- איס, לימדה את ראובן פרי- חי, עושה מיסגרות לתמונות ברמת-השרון. איך-להצליח בעסקים נוסח אמריקה. בביתה היו לה תמונות רבות. חסרות מיסגרות. היא נסעה לביתה-ה- מלאכה של פרחי, אך לא הצ- ליחה למצוא אותו. מאחר וה- מקום היה מוצנע משום מה, כאשר סוף-סוף מצאה אותו, שאלה מדוע אין לו שלט שיוורה היכן הוא ממוקם. הלט טיה לה המסגר: "כאשר תבואי לקחת את התמונות כבר יהיה שלט". ואומנם פרי- חי לא התעצל, והתקין שלט מאיר עיניים במקום. אמרה לו סאלי: "עכשיו, שלמדת פרק בהילכות עסקים, אשלה איתך את כל ידידותי". כעבור יו- מיים הופיעה אצלו אשת השגר- ריר האוסטרלי, כדי שיתקין לה מיסגרות. ומאז הפך לממס- גר של המושבה הדיפלומאטית בישראל.

המפה המפורטת של הרה-צור פים, ומרבית חילוקי-הדעות ור- התלקחויות האש סביב פרשת הרה-צופים היו בגלל שלאף אחד לא היתה מפה מוסכמת של המקום, עם החלוקה של דרכי-הגישה אליו.

מי שהיה מועמד הלוי כנגד לראשות עיריית ירושלים, יהושע מצא, מצא הסבר מדוע נכשל בהתמודדות שבינו לבין ראש-העיר בדי קורקי. טען מצא: "ארבע הספרות

נמצא במקום כפירסומאי של בעלי סוכנות מכוניות, שתרמו את הכסף לבניית בית-הספר. מי שהיה קצין מודיעין בכיר, תת-אלוף (מיל), אריה שרון, הופיע בתוכניתו של מני פאר ממני וניח את הסכם-השלום בין ישראל ומצריים המבחינה הביטחונית. כיום עוסק שלו במחקר בנושא זה במכון למחקרים אסטרט- גיים שלידי אוניברסיטת תל- אביב, בראשותו של האלוף



סגור ארה"ב בישראל, השתתף בשבוע ש- עבר בהפנינג אומנותי בין-לאומי שנערך ב- "תאטרון ירושלים". לואיס היה ברהמול גדול ביותר מכל חברי המושבה הדיפלומטית בישראל שהשתתפו באירוע. לאחר שקנה את תמונת "סיני" של הציר הורוס, הוא זכה בשני הפרסים הגדולים ביותר בהגרלה שנערכה במקום: סוף שבוע בבית-מלון מפואר ברפובליקה של סנטו דומינגו וספר מהודר ויקר על תולדות האומנות בארה"ב שנתרם להגרלה, קודם לכן, על ידו. בשיחה עם מנהל "תיאטרון ירושלים" (לידו בתמונה), שערך לואיס לאחר שזכה בהגרלות, הוא התלונן בבדיחות: "מה, אעשה עם הפרסים האלה? לסנטו דומינגו אני לא אסע, מספיק לי שרם-אלי-שייך, ובמה שנוגע לספר יש לי המון עותקים ממנו בשגרירות".

האחרונות של המכונית של קולק הן 4444, ואילו במכונית שלי רק שלוש הספרות האח- רונות הן 444. בגלל 4 אחד הפסדתי את הבחירות.

שתי נשים, שהלכו ל- תומן בשכונת נווה-שרת, ליד תל-אביב, נתקלו באשר (ארתור) בן-נתן ושימי



לילה אופיי

לאחר שחזרו שייקה ולידיה אופיר לישראל הם הכניסו עצמם למשטר יות וחשדנות. עבוד שקודם לכן היו נוהגים בני הזוג לעיתים כל אחד בנפרד, היא עם ידידותיה והוא עם ידידיו, שעתה הם מקפידים למעט להופיע בציבור וכאשר הם מופיעים בתמונה, במסיבה פרטית שנערכה בת"א, הרי שזה תמיד ביחד תוך הפגנה הדדית של זוג אוהבים. לאחר הפרשה עם אירית דותן, ביקשו בני הזוג ממישרד-התיקונות להחליף את מיספר הטלפון שלהם, והם מקפידים שלא לגלות את המיספר החדש, אלא לכמה ידידים קרובים במיוחד וזאת כדי למנוע הטרדות.

חגגו זאת. ביום הראשון ל- שובו של אדמון למישרדו הכי- נו לו העובדים הפתעה בדמות עוגה גדולה, שבמרכזה ציור מקצפת של מטבע בר-לירה, רמו למשכורת השנתית שקי- בל אדמון תמורת עבודתו ב- חגיגות ה-30. אדמון ביקש ל- אכול דווקא את הקטע בעוגה שבו ציור הלירה, בהסבירו ל- עובדיו: "בעבודה בוועדת ה-30 אכלתי אותה, אז עכשיו אני רוצה לאכול אותה עד הסוף".

אגב, למחרת פרישתו נפגש אדמון עם שרי-החינוך זבולין המר בטכס חנוכת בית-הספר למדע-הרוח באר- ניברסיטה על-שם דויד בן גוריון בבאר-שבע. המר, שידע על כך שאדמון התפטר, הת- פלא על פגישתו עימו שם ושאל אותו: "מה, גם הטכס כאן הוא במיסגרת שנות ה- 30?" אדמון הסביר לו כי הוא

מה הוא מדבר: אשתו של מילוא היא מורה. אגב, קאופמן סיפר ה- שבוע על צרות שהיו לו בעת שהתגייס לצבא. קאופמן, איש פתח-תיקוה, התגייס באותו מחזור שבו שירת כוכבי-העבר של הכדורגל הישראלי, חיים סטימץ. מפקדי יחידת-התות- חנים, שאליה נשלחו, היו מי שוכנעים כי שני כוכבי-כדורגל מפתח-תיקוה, סטלמן וקאופר- מן, מגיעים כדי לחזק את ניב- חרת הכדורגל שלהם. באייה תקופה התפרסם בארץ כוכב- כדורגל נוסף מפתח-תיקוה, בועז קאופמן. כאשר החי- רר למפקדיו של קאופמן כי בדיהם רק שחקן אחד, הם כעסו דווקא על חיים קאופמן.

הדובר החדש של מי- שרת ישראל, סגן-ניצב ברוך לשם, החל את דרכו דווקא ברגל שמאל. לשם נהג במ- כוניתו המישרתית מסוג רנו