

מי היא אילנה הישראלית

שבחלה במין קבוצתי?

מי שהזדמן לו, במיקרה, להכיר ישראליה העונה לשם אלונה טוסקאנו, היא בוודאי אחת הישראליות היחידות שפוסט-מודרניזם בניו-יורק בזמן האחרון. וכל זה משום שהשתתפה באורגיה המונית ועוד הצעה יהודית בגלוי שלא נהנתה מכך.

שם מישפחתה המקורי של אלונה איננו טוסקאנו. היא קיבלה אותו בהשאלה מצייר איטלקי בשם פרדו טוסקאנו שהוא, במיקרה, גם בעלה. ואם מישפחה זו זיהו נוספים, אז כמו שמעיד עליה ירחון העירום האמריקאי פנטהאוז, היא חוגגת את ימי-הולדתה בסביבות ה-40 והחלק היקרשים ביותר באישיותה הוא החזה. אלונה טוסקאנו הישראלית זכתה בפרסום בפנטהאוז בגלל קשריה עם פלאטו. לא, הכוונה איננה הפעם הדובר ההוא מהי כנסת, שמדבר ומזמר עברית באותיות לא-טיניות, אלא לפלאטו האמריקאי, שהוא מפורסם לא פחות מהפלאטו הישראלי ורק מרגיז פחות אנשים.

הפלאטו האמריקאי אומנם איננו ח"כ, אבל הוא מוכר להרבה ישראלים שביקרו בניו-יורק בעת האחרונה. כל הסיכויים הם, שהישראלי הממוצע המגיע כיום לניו-יורק יגיע למוסד הזה, שהמילון העברי דל מכדי לתאר את המתרחש בו. לפני שיבקר, בפסלי החרות אי בחזיון גונטהיים, שמו המלא של המוסד הוא מיפלט-פלאטו והוא מצוי במנהטן-עלית, בסביבת מלון אנונייה, מה שמייחד את המקום, שאיננו אלא מרדון-לילה, ושהיקפה לו את פירסומו, אינה דווקא

בניגוד למצופה אין באים לשם דווקא מופרעים. בני המעמד הבינוני וגם אנשי החברה הניו-יורקית, ברשימת המבקרים של המקום ניתן למצוא שמות כמו המילי-יוגר הנטינגטון הרטפורד או הדוגמנית מרגו המינגולי.

כיוון שניו-יורק היא עיר יהודית קשור גם המוסד הזה קשר הדוק ליהדות. בעליו הוא אחד בשם לארי לווינסון, שאין צורך להתאמץ הרבה כדי לנחש את מוצאו. הפנטהאוז מציינ כי בפי אחד הרבנים האורתודוקסים של ניו-יורק מכונה המקום בשם "מועדון תרי"ב". מתוך תרי"ב הי' מיצוות מקיים הרב את כולן, פרט לאחת. באופן תיאורטי שייך כל אחד לכל אחד במיפלט-פלאטו. אולם מאחר שמרבית הי' ווגות מגיעים למקום כדי להשתעשע בצימרים, אין הם מנצלים את האפשרויות לחילופי ווגות שמקנה מיפלט-פלאטו. מה שמפתיע הוא, שאף אחד מהנוכחים במקום אינו נטפל למישהו אחר ומטריד אותו ב הצעות מגוננות. אם נערכים שם שידוכים בין זרים הרי שהכל נעשה בהסכמה. די כמנון ראש כדי לציין היענות או סירוב להזמנה הנשלחת במבט. המוסד לא יכול היה להמשיך ולהתקיים ללא קוד זה של נימוסי-מין.

מסתבר שהאורגיות ההמוניות, הנערכות במיפלט-פלאטו חמש פעמים בשבוע, אינן מטרידות במיוחד את החוק. החוק בניו-יורק אינו מתערב ביחסים המתבצעים בי' הסכמה בין בני-יוזג מכוננים במועדונים

העובדה שהכניסה אליו מותרת רק לזוגות במחיר השווה לכל נפש של 30 דולאר הווג. הסטוצים ההולכים שם כל לילה הם שהפכו אותו למוקד משיכה מיוחדת במינו.

קוד של

נימוסי-מין

ר כך מתאר פיליפ גוביל את מיפלט-פלאטו באחד מגיליונות הפנטהאוז:
"עין לא ראתה ואוזן לא שמעה על התענוגות המצפים לקשוחי הלח המפעלים למיפלט-פלאטו. לא הקיסר קלאודיוס ר אפילו לא המלך פארוק, שהיו בין גדולי ההוללים בהיסטוריה, לא היו מסוגלים ליי דמיין את מעשי הווימה המתרחשים בבאר-הווגות-המתחלפים מספר אחד של אמריקה". בכניסה למקום ממיין שומר-ארמון אדיב את הנכנסים, בורר מתוכם החוצה את הי' שיכורים ועושי-הצרות המוסתקים. אחרי שהנכנסים חותמים על הצהרה, לפיה הם מודעים למטרת הבילוי האמיתית במקום, הם מסירים את מעיליהם ויורדים לזירת העליצות. אפילו אם צפו קודם לכן במור פעים אירוטיים, הרי שההזדהות המתחוללת בפלאטו, חמישה ימים בשבוע משעה תשע בערב עד שש בבוקר, חייב להרשים אותם. בפלאטו מותר הכל בכל מקום. חלק ניכר מהזיווגים מתבצע בקודש הקודשים של המוסד — שטיח על חלקי מירורנים, שכל אחד מהם הוא בגודל של כרית קטנה של מושב מסוק. אבל האורחים עושים זאת גם בכריכת-המים המחוממת, על המושבים שבחזרי המוחה או בשטיח שעל הרחבה. בשעה 11 בלילה מתחילה הפעילות ב מקום להיכנס לגילוי גבוה. מחצית הרוק דים הם כבר עירומים למחצה. אבל הי' מירורנים עדיין ריקים. רק נשמות בחדות הן אכסהיביציניסיות דיין כדי להתחיל בשעות המוקדמות. זה לוקח זמן, במיוחד לאלה הבאים לפלאטו הראשונה. להסתכל לאווירה. אחדים אינם מסתגלים לעולם. אבל לאט לאט מתחילים גלי האירוסיקה לגעוש. קרוב לשעה שתיים בלילה מתעורר טלים כבר 90% מהאקלוסיה המקומית ו-ר מתנסים בצורה זו אחרת במין קבוצתי.

FRANCHISED LUST

Will Plato's Retreat become the McDonald's of sex?
BY PHILIP NOBILE



אורגיה אצל פלאטו

אבל לאנשי הרוב המיני הדומם — לא היה לאן ללכת כשנטו לכך. מיפלט-פלאטו מעמיד במבחן את הרעיון, שהציוויליזציה אינה יכולה לחיות בדריקיום האנרכיה המינית של האורגיה-השווה-לכל.

אחרי ההקדמה הארוכה הזאת אפשר להגיע סוף-סוף לנקודה הישראלית של מיפלט-פלאטו. בעת ששהה ובלילה במיפלט-פלאטו ראיין כתב הפנטהאוז ווגות רבים שנכחו במקום. הוא חקר אותם לסיבות ביקוריהם במקום ולמידת הנאתם ממנו. כך הגיע גם לאלונה טוסקאנו הישראלית. והנה מה שהיה לה להגיד בנחשוא:

"זה היה הלילה המלהיב ביותר בחיי. אבל אינני יכולה לחזור לשם". למרות ש- היא ובעלה כבר התנסו באמנות של מין בשלושה — לדברי הפנטהאוז — המיד בעזרתה של אשה נוספת, הרי שהאורגיות פסחו עליהם עד שהגיעו לפלאטו. כשהיא מחזקת את עצמה במשקאות צעדה אלונה לעבר המירורנים אחרי שעה של היסטוריה. "אני סבורה שאני רק מציצנית", אמרה. "התפעלתי מכל המראות. כל מה שדמי יינתי לעצמי אי פעם התרחש ממול עיני. בפעם הראשונה שראיתי את פרדו בעלי עושה אהבה עם אשה אחרת — והוא התיך לי להתבונן מאחורי וילון, כאשר פיתה ידידה צרפתיה ותיקה שלנו ששהתה בי ביתנו — גמרתי אפילו מבלי לגעת בי עצמי". היא התבוננה טוב בהתרגשות. כיצד בעלה גונב את אהבתה של אשה אחרת. שהיתה באמצע דפיקה עם מישהו אחר. האשה החלה לשפשף את ירכיה של אלונה ואלונה הגיבה בעיסוי חזה של הי' אשה. האידיליה המשולשת הזאת נקטעה בעיצומה, כשהבחור שנערטו נלקחה ממנו עלידי בעלה של אלונה התקרב אליה. היא דחפה אותו הצידה ומשכה את פרדו לפניה, שם התמוזמו שתי יפהפיות שחורות...



גברים ונשים כאחד משתוקקים להידפק עם אחרים, הוא מסביר, "או מדוע לא לעשות זאת ביחד וליהנות מייחסים הוגי' גים שלמים? כשאני רואה בחור בן 22 עושה עניין גדול מנערתי מרי בת ה-36 ונהנה מיחסיו עמה זה מוסיף לי. זה מביא אותי לחשוב שיש לי משהו מיוחד. ההחלפות נועדו לזוגות הנשואים באושר. המתחלפים האמיתיים מעוניינים רק במין. לא במספרי טלפון לא בבוא-ניפגש-מחר" לארוחה, למין אין כל שייכות לאהבה".

מסכם כתב הפנטהאוז את הפילוסופיה שמאחרי הצלחת המיפלט: "האם האורגיה היא תופעה ניוונית, ולכן מנוגדת לתרבות? אולי לא. הרעיון של מין כבידור נקי וטוב, שהוא כה מוכר משכבות הנמוכות והגבוהות של החברה, עדיין מסה את המעמד הבינוני כמשהו הרסני. עד לאחרונה רק קצוות החברה התנסו בפולחן אסור זה. משוחי ררים מאיטורים, עסקי השכבות העליונות והתחתונות בבתי פרטיים ובמוטלים במין קבוצתי ללא סיכון מצפונם ושמן הטוב.

פרטיים. ההתערבות היחידה קשורה בי אספקת משקאות תריפים. בינתיים כבר צצו מתחרים למיפלט-פלאטו ומוסדות דומים מאיימים להציף את ניו-יורק. כפי שמציין הפנטהאוז: "שאלת האורגיה אינה עוד מדוע? אלא מדוע לא? 800 הזוגות המוצאים מדי שבוע את דרכם למיפלט-פלאטו מצביעים על העתיד: ברגליהם ובאיברים אחרים של גופם".

הרוב המיני

ה אב המייסד של מיפלט-פלאטו, מדבר בשבת המוסד שלו: "פה ניתן לראות אנשים בעלי הכנסה של 100 אלף דולאר לשנה עם אנשים בעלי הכנסה של 6000 דולאר; אנשים מכווערים מתחברים עם הנרצצים ביותר. בפלאטו אין לאווים, לטענתו של לווינסון מסייע המוסד שלו להיפטר מהקינאה, דבר המשפר את היחסים בין בני הזוג המתנסים במין קבוצתי.