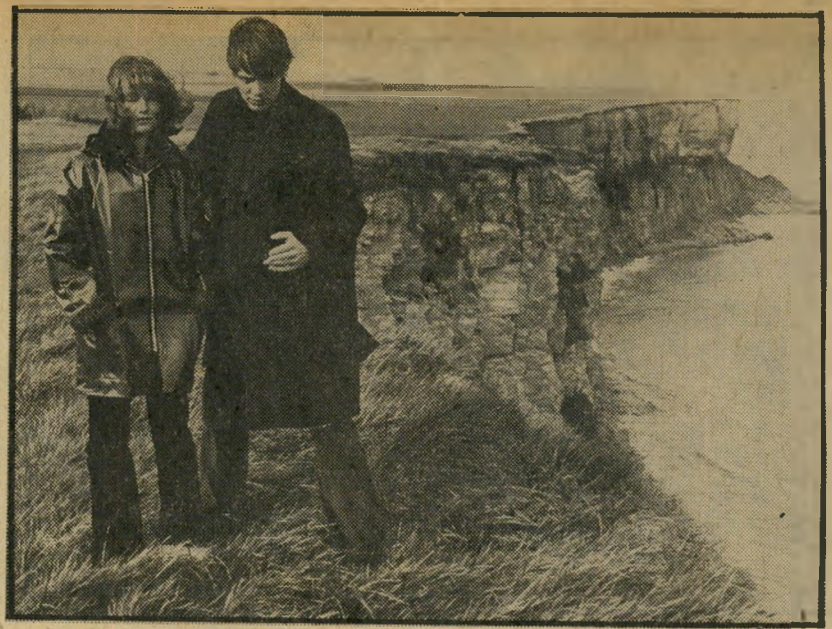




4. יום מיוחד (איטליה)



3. רוקמת התחרה (שווייץ)

# הטוב תשל"ח \* הסרט הטוב

ישלושה להיטים מסחררים, ובראשם אסקר מו לימון ששבר את כל שיאי ההכנסה של התעשייה המקומית, ועודדו מחדש את הי משקיעים היוצאים שוב בימים אלה לישטח לבנות את מזלם. מרץ גוסף לענף התקבל מהנפעתם בארץ של כמה צוותים זרים, שהגיעו עם שלל כוכבים וטכנאים כדי לגלות את ישראל כאתר צילומים שי ביכולתו להתחרות בספרד. צוות אחד, זה של אשאנטי, עזב ברגשות מעורבים, צוות ושני, אולי רציני יותר מבחינה מיקצועית, זה של התג האדום הגדול עם הבמאי סמואל פולר, יצא כשהוא מלא שבחים לשי תוף הפעולה שמצא בישראל. זאת, אם לי תזכיר רק את הדגים השמנים. ברקע מסתי מן סיכוי להמשך פעילות מסוג זה, כשר לפחות שתי סידרות יוקרה אמריקאיות, המעניין לפי גיימס מיצ'ר והאנטאגוניסטים לפי ארנסט ק. גאן (על ימי מצדה האחר רזנים), מעיינות באפשרות לצלם את סיפור ריהן באתרי התרחשות האמיתיים שלהן. ולבסוף, קשה שלא להזכיר, במיסגרת תשל"ח, את השינוי המהותי ביותר למי שרוצה לעשות סרטים בישראל. במקום שני אולפני-סרטים יצטרך, בעתיד להתי מודד רק עם אחד. לא משום שהשני נסגר, (המשך בעמוד 52)



שחקנית מי שנה השנה:  
אופליה שטראהל  
"אסקימו לימון"



שחקן מי שנה השנה:  
פרנסואה טריפו  
"מיפגשים מן הסוג השלישי"

המועצה עדיין פועלת לפי תקנות מתקופת הראינוע. אבל תחת הו"ר החדש שלה, קהשע יוסטמן (עיתונאי הזותם בשם יוסטוס במעריב), גילתה עירנות בלתי רגילה, כאשר הורידה שני סרטים מבתי קולנוע משום שלטענתה הוצגו ללא רשות מתאימה. ההחלה מפשפשת בכל סרט וסרט, אולי תמצא בו משהו פסול. בהו אלהים נדמה היה, בהתחלה, שיכול להיות ביוון לדת; בהנהג חישו עודף אלימות, חאלת רק שתי דוגמאות, שבתן לא נקטו בסופו של דבר פעולה כלשהי.

ואילו אכספרס של חצות שנראה בעיני הצנזורים כסרט טוב, נפסל מאחר שי משרד-תחוק טען באוונגים שזה עשוי לפגוע במדינה יודותית, הלא היא תורר כיה. בכך הוכיחו חברי הצנזורה שלא הת קדמו אף שעל אחד מזה 20 שנה. ואז הם אסרו סרט פעולה בשם פעולת הנמר, משום שזה עשוי לפגוע בריגשות מדינה יודותית אחרת, אלבניה. ועכשיו שיעז מישורו לקום ולומר שהצנזורה הישראלית אינה רגישה ואינה מתחשבת בפוליטיקה. ככל הנוגע לסרט הישראלי, תשל"ח היתה שנת השפל והגיאות גמיה. בתחילת השנה דיברו על משבר חמור, ומפיקים רבים אימו לסגור את החנות. בהמשך באו

# הרע תשל"ח \* הסרט הרע



4. מעבר לחצות (ארה"ב)



3. האימה ושכרה (ארה"ב)