

ט ל ת ו ר ס

הקנויים של הטלוויזיה **יצחק** (צחי) **שימעיני**. שמעוני גם יעסוק קצת, ולא במסגרת הטלוויזיה עם צוקרמן, בניסיון למכור לגויים סרטים שהופקו על-ידי הטלוויזיה הישראלית.

אחת המועמדות לתפקיד מנהל הרדיו ומי שמנהלת כיום את מחלקת המוסיקה ברדיו, **מיכל זמורה**, אשתו של השופט העליון **חיים כהן**, יוצאת לכנס של מנהלי רדיו שייערך ביר גוסלוויה, ותקפוץ גם לכנס מוסיקלי שייערך באותה ארץ. וכדי שלא לקפח את מנהלי רדיו ולסגור את הדלת בפניהם, כדי **שאלו כר-חיים** לכנס מנהלי רדיו ולסגור את הדלת בפניהם, כדי שכל עניין הנסיעות יהיה חוקי, יוצא היועץ-המישפטי של רשות

ועדת הנסיעות של רשות השידור אישרה בשבוע שעבר רשימה ארוכה ביותר של נסיעות לחוץ-לארץ, שתתבצענה בעתיד הקרוב.

מפגיני הרדיו בתל-אביב, שהפגינו במלחמת-העופה בן-גוריון נגד מנכ"ל הרשות **יצחק ליבני**, יכולים להתכונן להפגנה נוספת. ליבני עומד לצאת בחודש ינואר הקרוב לכנס של מנהלי מחלקת-החדשות בטלוויזיה, שייערך ביוון. הוא אומנם אינו מנהל מחלקת-החדשות, אבל לישם כך הוא יקח איתו גם את מנהל מחלקת-החדשות, **חיים יבין**.



יועצנוסע כהן



מנהל נוסע צוקרמן
ההפגנות לא עזרו



מנכ"ל נוסע ליבני

שידור, עורך-הדין **נתן כהן**, לוועדה של מישפטי רשויות המחלה, ואילו הצד הכלכלי מכוסה על-ידי **ישראל דורי**, מנהל המחלקה הכלכלית, הנמצא כבר בסיוור בחוץ-לארץ.

אולם לא רק מנהלים ופקידים נוסעים — גם פועלים, מנהלי שירותים ההפקה, ו**יוסי בסוף**, עומד לצאת לתערוכה של ציוד צילום בשם **פוטוקינה**, ו**יצחק אליו** גם האחראי על התאורנים בטלוויזיה, **יוסי ביאליק**.

מנהל הרדיו, **הג' פינסק** עומד לפרוש בקרוב, אבל לפני הפרישה עוד יחטוף נסיעה קלה לגרמניה, כאורח מייצג רדייה-הסברה המערב-גרמני. כדי לשמור על האזוץ הקדוש ייצא גם מנהל הטלוויזיה, **ארנון צוקרמן**, בעוד חודש, לכנס של מנהלי תחנות טלוויזיה ויטייל בכל אירופה, כולל לונדון. בין השאר יבקר צוקרמן גם בשוק של סירטי טלוויזיה, וכדי שבי קורו שם יהיה כדאי, הוא ילווה על-ידי מנהל מחלקת הסרטים

פטורים מכך. הסבר זה התקבל בדוחק, אולם כדי לא להמשיך את המשעורריות שבכישלון הרדיו וכתבות רבות ככל האפשר החליטו שלא לעסוק בכך יותר.

כתוצאה ישירה מכך קיבל **אהוד יערי** הנחיות, לפני שיצא לרבאט בירת מרוקו, שרשלו וכתבות רבות ככל האפשר של לרדיו ורק אחרי-כך לטלוויזיה.

בינתיים הודיע מנכ"ל הרשות, **יצחק ליבני**, כי ברגע שאפשר יהיה לצאת לכתבים לקאהיר, ייצאו כתבי הרדיו יחד עם כתבי הטלוויזיה.

המר הפקיע את הבידור

הסיכסוך של הטכנאים, שהפריע גם לשידורים מקמפ-דייוויד וקטע את שידור כמעט חצות משה שעבר, אינו חדש לקוראי מדור זה. מבעד לשער, אינו מנאומם של **ג'ימי קארטר** שלא שודר בפעם השנייה בשבוע שעבר, או מאי-שידור מהיר דורת כמעט חצות, או מאי-שידור כתבות דורטס בגלל הסנקציות המצודקות של הטכנאים הוא שהשידורים ליהדות העולם, ובעיקר ליהדות ברית-המועצות, נפגעים מכך.

לרשות השידור ברור כי האשמה לכן בסמנכ"ל הרשות לענייני מנהל, **שלמה עבאדי**. בשבוע שעבר החליט שר החיי נוך, **זבולון המר**, להפקיע את הטיפול בסנקציות של הטכנאים מידיו של עבאדי ומידו הרשות כולה. המר עומד להיפגש עוד לפני החג עם מוכיר ההסתדרות **ירדן חם מושל**, וייתכן שאף עם שר-האוצר **שימחה ארליך**, ולסיים את הלימה את הפרשה, שהיא אחד המחללים המיני-הליים החמורים ביותר שידעה הרשות מעודה.

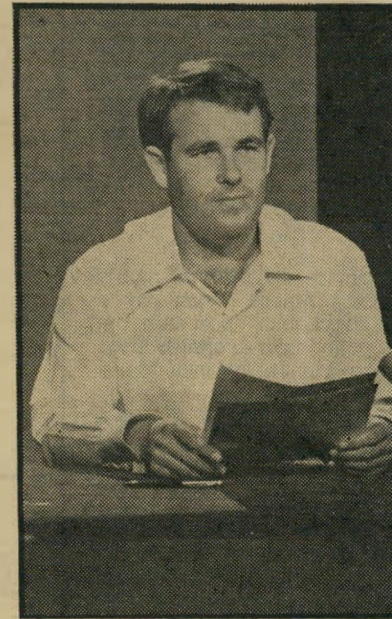
מדוע לא שודרה השואה?

למרות הפירסומים ששואה לא שודרה ביום השני לפני שבוע בגלל קוצר הזמן, כאשר מבט התארך ביגלל קמפ-דייוויד, ולא שודרה השבוע ביום שני ביגלל התארכות הדיון בכנסת, האמת היא שהחלטת

הקאוסוליה אישרה

והכתב סולק

מתברר כי נסיעתו הכושלת של כתב הטלוויזיה בלונדון, **מיכאל לימור**, לקאהיר, נכשלה ביגלל אי-תיאום בין שגרירות מצריים לבין משרד-הפנים של מצריים. לפני יציאתו קיבל לימור אישור מה שגרירות המצרית בקאהיר לנסיעתו, והובי טח לו שכניסתו למצריים מאושרת. כשי הגיע לקאהיר, התברר לו כי במשרד הפנים של מצריים אין יודעים על ההסכם שלו עם השגרירות בלונדון, והוא נאלץ לחזור למחרת לאתונה, כלעומת שבא.



כתב לימור
מדל שיש שגרירות

אי-השידור נפלה אצל מנכ"ל הרשות **יצחק ליבני**, שלדבריו לא רצה כי באותו ערב ישודר אחד הדברים השמחים שקרו לעם ישראל — יחד עם הדבר הנורא שקרה לעם ישראל.

סרט על ירושלים

לאירוויזיון

בהחלטה בלתי-רשמית שנפלה בטל-וויזיה הוטל על הבמאי **יוסי צמח**, מי שיהיה במאי האירוויזיון, להכין סרט מקר דים לאירוויזיון, שישודר באותו לילה, על ירושלים, רק בעוד כשבוע יוחלט באופן רשמי על התקציב של הסרט המקדים, ועל התסריט שלו.

לאן ילכו 7 מיליון הדולר?

ההקצבה בת 7 מיליון הדולרים שהביא עימו מגרמניה לטלוויזיה, לפני חודשים אחדים, שר-האוצר **שימחה ארליך** עזר מדת כבר לפני חלוקה.

מיסמך אותו הגיש מהנדס הרשות **אורי ערדן** למנכ"ל רשות-השידור **יצחק ליבני** מציע להקצות את מרבית הסכום לחיי דוש ציוד הטלוויזיה ולהפכו לאלקטרוני מתקדם, כאשר לעדן מאמץ את מרבית ההצעות של מי שהיה בזמנו מנהל מחלקת-החדשות **דן שילון**.

סעיף אחד בהצעה של ערדן מדבר על אולפן לטלוויזיה, בסדרה-גודל של אולפני הסרטה הרצליה. 7 מיליון הדולר יספיקו לחידוש הציוד ולהקמת האולפן המבחינה הטכנית, אם כי לביטוח האולפן יהיה צורך בתקציב נוסף שיבוא מתקציב הפי-תוח של הטלוויזיה.

מדוע לא נסע

גילעדי למוסקבה?

מנהל מחלקת-הספורט של הטלוויזיה **אלכס גילעדי** אמור היה לצאת בשבוע שעבר למוסקבה כדי לערוך את הסיידורים האחרונים ולהכין את הקרקע לכיסוי של הטלוויזיה מאולימפיאדת מוסקבה '80. מרבית מנהלי הספורט של תחנות הטל-וויזיה בעולם, כבר ביקרו במוסקבה וסיימו את כל הסיידורים הטכניים שלהם.

בעיקבות קריאתו של ראש-הממשלה, **מנחם בגין**, לאומות העולם, להחרים את אולימפיאדת מוסקבה, נבהלו ברשות-השידור ומנהל הטלוויזיה **ארנון צוקרמן** הורה לגילעדי לבטל את נסיעתו.

על הג'ל

אירגון-חדש של חדשות

במערכת החדשות של הרדיו עומד לחול שינוי רציני. החלוקה בין החדשות לבין היומנים תבוטל. ליד מנהל החטיבה החדש, **עמוס גורן**, ימונו שני פונקציונרים ל-

שתי המחלקות, החדשות וענייני-היום. הי אחד מזכיר-מערך, ועל מישרה זו מת-חרים שניים: **חנן נווה ואיתן אלכונג**. ואילו השני, של רכז-כתבים, מישרה ש-איתה יקבל כפי הנראה זה שיפסיד במי-רוץ על תפקיד מזכיר-המערך.

לכל מהדורה של יומן ימונה עורך נפרד. ליומן הבוקר, לחצי היום, להיום הזה וליומן השבוע יהיו עורכים נפרדים. כמרכיב יחזור לנוהג הקודם, כתבות בתוך מהדורות-החדשות הגבילה.

סיכומים רדיוניים

בסוף השבוע הארוך של ראש-השנה ינסה הרדיו להתמודד עם הטלוויזיה על תשומת-ליבם של המאזינים. רוב התוכניות המיוחדות שישודרו בערב החג ובמהלך שני ימי החג יוקדשו לסיכומה של השנה שחלפה. שתיים מתוכניות אלה עשויות להיות מעניינות במיוחד:

● **זאת היתה השנה הישנה** (יום א', 18.05, גל ב) 'תשל"ח בענין של דידי מנוסי. אחרי ההצלחה שבה זכתה התוכנית בשנים הקודמות, היא שובצה כבר כמסורת שנתית בלוח התוכניות. מידי חר הטוריסט בחרוזים שבהם הגיב דידי מנוסי על מאורעות השנה בטור הקבוע שלו בדיעות אחרונות, אותם ישחקו ישי-רו וימרו הפעם טוביה צפיר, דובי גל, רוויטל עמית וליוויה חכמוני. דידי עצמו ינחה את התוכנית בחרוזים חדשים.

● **הספורט בתשל"ח** (יום ב', 19.05, גל ב). העונה שחלפה היתה שנת 18, איש, גביע העולמי בכדורגל, שרישומם הטביע את חותמו על הספורט העולמי. קולות ותיאורים מאירוע זה וכן מנצחונותיה של קבוצת הכדורסל של מכ-בי תל-אביב במישחקי גביע אירופה, ומי מישחקי-הניצחון שלה על הווינגטון בו-לט; וכיית נבחרת ישראל באליפות אירופה בליני' וכל שאר אירועי הספורט המרתקים של השנה, כפי שלוקטו ונערכו לתוכנית בת 54 דקות על-ידי גידעון הוד ורמי יצהר. בתוכנית יושמעו קולותיהם של הספורטאים והמאמנים, וכן קיטעי מוסיקה ברוח הזמן.