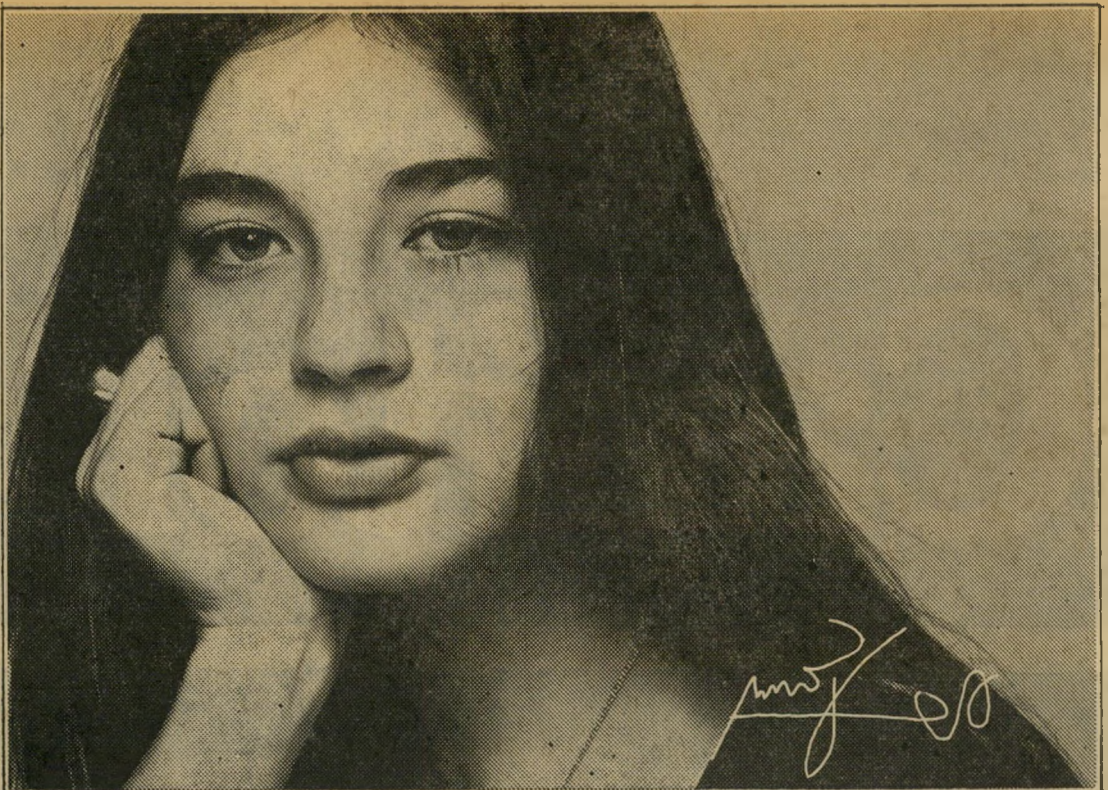


קולנוע

כוכבים

האגדה החיה

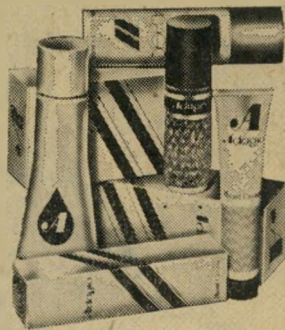
"כשאמר לי מי מופיע בסרט, אמרתי להם שאין צורך לשלוח לי תסריט. אני חותם על החוזה". ג'ורג' קנדי, השחקן האמריקאי ענקי הממדים, סיפר ב"ו הלישון על הדרך שבה הסכים להתגייס לרצח על הנילוס. הפקת-הפאר החדשה לפי מותחן של אגדתה קריסטלי, שתוצג בקרוב בארץ, ואין פלא, כי קשה להעלות על הדעת חופשה נעימה יותר לאוסף של כוכבים נוצצים, מאשר בילוי בצוותא בסרט שבו אישיותם היא שקובעת את תפ-קידם, ובאתר-צילומים שאחרים משלמים הון כדי לטייל בו, עמק הנילוס. וכאשר גילה קנדי שהוא עתיד לפגוש ליד ה-פירמידות בפטר יוסטינוב ובדייוויד ניבן



הרבה דברים יפים מתחילים עם...

...מבט לתוך העיניים
...חיוך על השפתיים
ועם אדג'יו
מוצרי היופי שלי ושלך

ענת עצמון



אנדר ושות' כרמחאס בנייה

אדג'יו-ב'שם, דאודורנט, קרם לגוף, קרם ידיים

מוצרי היופי שלך
Adagio

M. KLIFFER קליפר



בט דייוויד ניבן, רצח על הנילוס" שטיח אדום לגברת —

ומעל לכל, במט דייוויד, לא היה כוח בעור-לם שימנע ממנו להצטרף למסע. ויותר מכל בט דייוויד משום שהגברת, שהיתה הדיקנית של צוות השחקנים ב-רצח על הנילוס, היא אחת האגדות החיות של עולם הסרטים. שחקנית דרמטית ש-הצליחה בזכות כישרונה, בתקופה שבה היופי היה חשוב יותר לעירי-הסרטים מן האופי. היא היתה במשך שנים ארוכות האטרקציה העיקרית של אלפני וורנר, דמות בלתי-נשכחת בסרטים כמו בכבלי אנוש ואלזבט ואסקס, פעמיים זכתה בפרס האוסקר, ואחת הדמויות הסוערות ביותר שידעה הוליווד אי-פעם. היא לחמה בחי-רוף-נפש על תפקידים ועל בני-זוג ל-מישחק, ועד היום עוד מתהלכת האגדה כי סירבה להופיע בחלף עם הרוח משום שהתנאי לכך היה שארול פלין יופיע מולה.

דברי תבונה. כשכולם הספידו אותה לעת זיקנה, היא הוכיחה — יחד עם מי שהיתה המתחרה הגדולה שלה בימים עבר-רו, ג'ין קרופורד — כי יש להן מה לומר גם אם אינן יכולות עוד להשתתף בתחרויות יופי. לראיה: מה קרה לבייבי-ג'ין. ועכשיו, כאשר היא מופיעה מדי פעם בפעם בתפקיד אורח בסרטים, פורי-שים לפני שטיח אדום, הצעירים רוכנים לרגליה כדי לשמוע מפיה את דיברי-הת-בונה של מי שהתנסתה בכל המאבקים, ההצלחות והאכזבות שעולם הסרטים יכול להציע לשחקן.

והגברת דייוויד, בת ה-70, אינה מקמצת בעצות. "בימים הטובים לא היינו יוצאים מן האולפן", היא מספרת לינוקות ש-סביבה. ובין הינוקות שחקנים כמו ג'ון פינץ' (פרננדו), אוליביה האסי (רומיאן וילדיה), ג'ין בירקין או מיאה פארו (שר-אביה, ג'ון פארו, היה בן גילה דרורה של דייוויד בהוליווד). "לעולם לא ישכנעוני שאפשר לעשות משהו מחוץ לאולפן שאי-אפשר לעשות בתוכו. באתי למצרים משום שהנסיעה והטיול היו מפתים, אבל לא משום שאני סבורה כי אי-אפשר לעשות את הסרט הזה באולפן".

הכל כבר ממשחק. בכלל, טוענת

העולם הזה

תעריפון המנויים של

התל מ' 1.8.78

מחיר העתון	הוצאות משלוח	מ.ע.מ.	ס"ה	ס"ה	דמי המנוי בארץ
467	55	63	585	310	דמי המנוי בארץ
467	195	79	741	385	לכל ארצות תבל בדואר רגיל
467	227	83	777	415	דמי המנוי לארצות חוץ בדואר אוויר
467	540	121	1128	580	אירופה
467	1030	180	1677	855	ארה"ב, קנדה ומקסיקו
467	920	166	1553	790	ונצואלה, ברזיל, ארגנטינה, קולומביה, אוסטרליה, ניו זילנד, פרו
467	776	149	1392	710	ניגריה, דרום-אפריקה, טוגן וחבש
467	900	164	1531	780	פנמה, סינגפור, טאיוון
467	600	128	1195	610	תאילנד, הונג-קונג ונפאל
					גאנה, חוף השנהב, טונזניה, רודזיה, זמביה