

במשך 7 שנים לא הצליחה הזמרת נורית גלרון

גדולי הנגנים

מתחרים עליה

אישיותם הבימתית מאשר את קולם הבלתי מהוקצע עדיין.

אוקטבות

★ לא ידועות

נורית גלרון היא יוצאת דופן מבחינה זו. היא ניחנה בקול נפלא. באי שיות בימתית ובטעם בלתי־רגיל בבחינת שירה. גם היא, כרבים מאחיה ואחיותיה הזמרים, שרה מאז שהיא זוכרת את עצמה. אלא שהיא, בניגוד לאחרים, לא חשבה מעולם להפוך את השירה למיקצוע. נורית גדלה בהרצליה, סיימה שם את בית הספר התיכון, וכשהגיעה שעתה להתגייס לצבא אמרה: "למה לי להיות פקידה. אם אני יודעת לשיר?" וצורפה לצוות־הווי־גולני.

שם, בצוות, נגמר לה מהשירה באופן סופי. נורית, שוב, בניגוד לזמרים רבים אחרים, אינה זוכרת את שנות שירותה בלהקה הצבאית כשנות חייה היפות ביותר. נהפוך הוא: "אני שונאת את תקופת הלהקה הצבאית. זה היה איום ונורא. כשי



עם רמי לוי

הפסנתרן של נורית גלרון. רמי של נורית, הוא כתב למענה קטע ווקאלי



כוכב

נוכד

ש בא הנסיך, בדמותו של המפיק אשר ביטנסקי, הרים את הסנדל ונעל אותה לרגלה הקטנה של נורית. הוא החליט להציע אותה אל ההצלחה. במדינת־ישראל אין זה מקובל שאדם יתחיל את הקאריירה שלו בגיל 27. אין זה מקובל שאדם יגיה לפתע מאחרי הקלעים ויזכה להכרה בכישרונו. ביגלל ריבוי הלהקות הצבאיות, שהצמיחו כוכבי בים בני שמונה־עשרה, כוכבם של מרבית הזמרים דרך בתחילת שנות העשרים של הם, והם הגישו עצמם לקהל כצעירי־בוסר, לא בשלים, המוכרים יותר את איי

אני לא מאמינה שזה קורה לי, אני משפשת עיניים ופוקחת אותן ולא מאמינה שכל מה שהולך איתי קורה על־באמת. כל כך הרבה שנים אכלתי אותה, עד שכעת, כשהכל הכי־טוב־שיכול להיות, קשה לי להאמין. אני כל כך גאה שאמנים מהשורה הראשונה מסכימים לנגן בשבילי. לפעמים אני חושבת לעצמי, שזה לא יכול להיות שהם מלווים אותי בערב משלהם. באמת, זה קורה לי?!"

לנורית גלרון (27) שיער מתולתל ועייניים חומות בהירות. סינדרלה אלמונית, ששכחה את סנדלה על גרם המעלות, עד



"כל כך הרבה שנים אכלתי אותה, שעכשיו, כשזה קורה לי, קשה לי להאמין!"

טוענת

השתחשק שיר לאוניברסיטה