

יום שישי

מסע בין כוכבים (3.00). אין ספק כי כל ילד שישאל לדעתו על הסידרה החדשה הו, יאמר, אבל זה לא כמו סטיב אוסטיין! אם כי ברו שבועד כמה שבועות יר סו ילדים מנהריה לרחף בחלל

הידושה של

סטיב אסטיין

כמו הקסטיין גיימס קירק. אם לא חסרות בעיות בתקופתנה, באה הסידרה מסע בין כוכבים ומעוררת בעיות שבדואי תת עוררנה בעוד מאות או אלפי

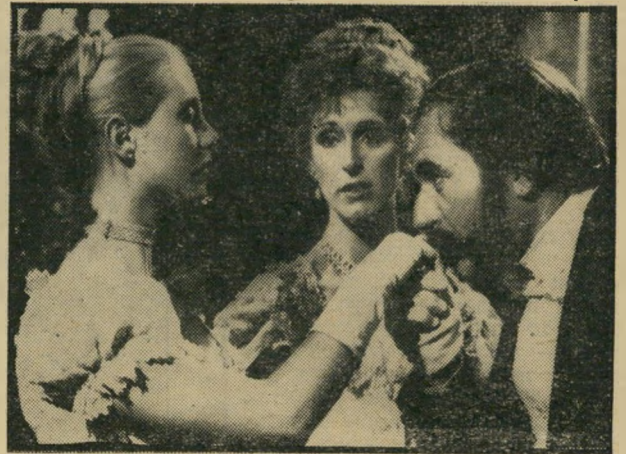
שבת

חידושים והמצאות (6.30). משהו קרה לעורכי סידרה זו או, נכון יותר, לאלה הבוחרים את הקטעים מהסידרה האמריקאית. חידושים והמצאות

הדוקטור

אינו דתי

אות היתה אחת הסדרות הי מעניינות ביותר בטלוויזיה בר ערבית, אולם בשבועות האחר רונים מביאים עורכיה חומר ישן, שאינו חידוש ואינו המצי אה. השבוע מביאים מחקרים ישנים על דרכים לחינוי רעי



העש והורד: נוגד אמקן והאריסון יום שישי: שעה 9.20

שנים, כשהארם יסע מוכוב לי כוכב, כמו שנוסעים היום מ גיבעתים לפתחתיקוה. למפיי קים התברר כי צריך יהיה ל המציא כל מיני פטנטים כדי לחיות בחלל ובכוכבים. בפרק הראשון, המשודר היום, המציא התסריטאי ג'ון רודבר מיטה דמיונית בבית-חולים, הבודקת באופן אוטומטי את תפקידי ה גוף המונח בה ומקרינה את תוצאות הבדיקה על מסך טל- וויזיה. רק לאחר שסיימו "לב- נות" את המכשיר, התברר לי מפקי הסידרה כי מכשיר כזה אומנם קיים כאמת.

באה שבת (8.05)

לאחרונה מנסה המפיק דויד ("דידי") גודלשטיין להחיות את מדור הדת לחילוניים של הרב שמואל אבידור הכהן. הוא עושה זאת בהצלחה, בעזרת זמרות מהשורה הראשונה. הי ערב תלוה את הרב מלי בורנ- שטיין.

העש והורד (9.20)

תחילתה של סידרה בת ששה סיפורים רומנטיים, ללא קשר ביניהם. הסיפור השבועי הוא של קווידה, שפורסם לראשונה בשנת 1878, והוא מתקתק ר סכריני, כמו שעקרונותיה אהר בות לאחר הגשת הארוחה של ערב-שבת. ליידי אנגליה, ש אינה מוכנה להסכים עם העובי דה שגילה מתקדם, ממתנים ב מורת רוח לבתה בת ה-16, ש אינה מוכנה להסכים עם העובי דה שהיא עדיין צעירה, ומת אהבת בומר אופרה רומנטי, שרוצה את חסדיה ומתכוון ל- התחתן עם בת נסיד רוסי.

קוזאק (ירדן, שני הערצבים, 10.10). פרקים מהסידרה החדשה של טני טא באלט, שלא הוקרנו בארץ, מלבד סיפורי העלילה הצד- שים. קיבלה הסדרה גם חזיר מייפתיחה ומוסיקת רקע חדשים.

יום ראשון

קרוסנה (6.00). נראה כי גם מנהלת מחלקת הי ילדים בטלוויזיה, אסתר סופר, נדבקה במחלת התרשלות הי כללית. לא עברו שבועיים מאז שידור התוכנית קרוסנה, עם אברהם מור, חווה אלברשטיין וחנן גולבט, על מכירת סוף- העונה של קרוסלה, וכבר מבי אה סופר את אותה התוכנית ב- שידור חוזר.

הזוג המוזר (8.00)

מפיקה של סידרה זו גילה, קצת באיחור, את השיטה ל- הצליחה-בכל-מחיר: הם מביאים זמרים-שחקנים אורחים לתוכ נית שלהם. פליכס מקיים להקת אופרה של חובבים, מצליח ל- ריב עם הבאריטון של המקלה שלו. כאן נחלץ אוסקאר לעזר- תו. אוסקאר משחק בייסבול עם זמר האופרה הידוע ריצ'י- ארד פרדקינס, המגלם את עצי- מו בסידרה. הוא מביא אותו למקלה של פליכס, אולם פרד- קינס שובר רגל בעת מישחק בייסבול. עיקר הבעיות של

לינה הורן

חוזרת לבמה

מפיקי הפרק הזה: ללמד את זמר האופרה לשחק בייסבול. החכובות מרחוב ההפתעות (8.30). מביאות הערב הפתעה אמיתית. הזמרת לינה הורן התפרסמה לפני שנים רבות כבת זוגתו לתקי ליט של הארי בלפונטה, ר- השניים יצרו את הגירסה הי טובה ביותר עד אז של פורגי אנד בס. הופעת הבכורה של הורן על מסך הטלוויזיה מזה שנים רבות.

לך בדרך הישר (ירדן, ערוץ 6, 8.30)

סידרה מצחיקה על שני אסי-



השכמה: אזווין שעה 10.00

רים שהחליטו לחזור למוטב ולא תמיד מצליחים בכך.

ספינת האהבה (ירדן, ערוץ 6, 9.10)

הסידרה המצחיקה ביותר הי מוקרנת בשבועות אלה באי- זור, על מה שקורה בספינת טילים מפוארת. כדאי להפסיד למענה אפילו את החלק השני של חבט.

השכמה מאוחרת (10.00)

פרק נוסף בסידרה. בפרק זה מנגנים על ההצלחה של השבוע שעבר, על הצילה גברת קאלברט הוקנה ילדה קטנה מסערה. עתה נפגשת קאלברט עם הורי הילדה, ובי עיקבות הפגישה מחליטה ל- עבור להתגורר לבד, ללא בנה. ובעיקר ללא נכדתה היפופיה ג'ודי, המגולמת על-ידי השחקי- נית רולין אלווין.

יום שני

לחופש נועדו (5.00). בטלוויזיה קיבלו ברצינות את איום שבינת המורים, והחליטו להמשיך בשידור הסרטים הי ארוכים לילדים בימי שני אחר הצהריים, עד שיוחלט על בי- טול השבייתה או עד שהיא תסי- תיים. הסרט של השבוע מספר על שני ילדים אנגלים, ש נמכרו על-ידי מישפחותיהם כי משרתים-עבדים לרבי-חובל של איגיה אמריקאית.

שואה (9.30)

המפורסם של חתונת רודי וייס והלנה, בטכס מסורתי בעיר, כשהשופנים הם חבריהם הי פרטיזנים, מוקרן בפרק השלי- שי של שואה, הערב. קטע זה עורר את חמת הדתיים בוועד- המנהל, שדרשו להוציאו מ- הסידרה, בגלל שאין הוא



שואה: אניזביץ שעה 9.30

מדוייק מהבחינה ההלכתית. קטע מעניין נוסף הוא כיצד מלמד מפקד גטו וארשה, מרד- כי אניזביץ, את אנשי המחותר להשתמש בנשק. השנה היא 1942. קארל וייס מועבר למחנה טריינזשטט, ומהווה, יחד עם חבריו האמנים, כיסוי לזוועות הנאציות, כיסוי המוצג בפני מבקרי הצלב האדום. קארל עם חבריו מציירים במשך היום עבור התעמולה של יוזף גבלס, ובלילה - ציורים על זוועות הנאצים. אחד מחבריו של קארל מכר כמה מרישומים מחתרתיים אלה למיטרה הצ'כית. קארל וחבריו נקראים לחקירת-עיי- נויים אולם אינם מוכנים לגלות את המחבוא של יתר הציורים. אגב, קטע זה היה הקטע הרא- שון של שואה שהוקרן בארץ.

מודני אנילביץ

מאמן בנשק

היה זה במסיבת השואה הידיר עה לשימצה, שאותה ערך ח"כ שמואל פלאסור-רון בגן ביתו בסביון, ומהעבר השני של הי עלייה: אריק דורף מתלונן על חוסר ההספק בהשמדת יהודים, מפעיל את התוכנית להרחבת מחנה אושוויץ ומורה להתחיל את השימוש בציקלון, הגו הי מסוג בכותרת, "לחיתוי בלי- בד". במישור הרומנטי: איני- גה מבקשת ממולר להלשין עליה, שהיא יהודיה, כדי שתור- כל להאסר יחד עם קארל כי טריינזשטט, פרשת ה"ישוב" מחדש של היהודים מועלת אף היא בפרק זה. היודונאט מקבל הוראה, "לספק" 600 יהודים של יועברו ל"ישוב-מחדש" מת- ברר למחרת כי הרכבות מוביי- לות, לאמיתו של דבר, למחי- גות ההשמדה טרבלניקה ואוש- וויץ.

יום שלישי

מלפלא (5.30). שיטפון של משקפיים. מאיר שלו ומוני אמריליו כתבו שני שירים על משקפיים, בעייה ממנה סובלים ילדים בגיל רך, כולל מאיר שלו בעצמו, שכתב את הסיפור: הנחש במשקפיים. את התוכנית מגישים בחן רב רחל ("רוחלה") הפלר ואלי ("הגבוה") גורנשטיין.

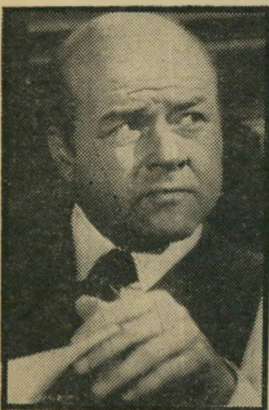
הזק יותר (6.00)

לפני חודשים אחדים החליטו במחלקת-הילדים להפסיק את שידור מהדורת הספורט ליל- דים, המופקת על-ידי מחלקת הספורט. אלכס גילעדי הזמין סקר בין ילדים, שגילה כי הי תוכנית היא הפופולארית ביותר מבין תוכניות מחלקת-הילדים, ומהר יותר, גבוה יותר וחזק יותר ניצלה.

9 בריבוע (8.00)

לטלוויזיה הגיעו תגובות רבות על הופעתו של עזריה רפפורט ככחד המשתתפים החדשים של התוכנית. מתברר כי הקהל אר- הב את רפפורט, שהמיר באחר רונה את עבודתו בטלוויזיה ו- ברדיו למען מישרה של דובר המרכז הרפואי הדסה, אולם לי- כך לא היתה השפעה על מפק התוכנית, יצחק ("איציק") קול. ב-9 בריבוע של הערב לא מו- פיע רפפורט.

כדי-ברימק (8.30)



ברטה: אלקאר שעה 10.10

מפיק התוכנית, גדעון לב-ארי, יכול להיות גאה בתוכניתו. נר- אה כי כל מה שקשור בפיורסום משפיע על שרי-המישפטים שמואל תמיר. לאחר שצפה בי תוכנית, שבה הועלתה הפרשה של אי קבלת המחאות על-ידי קופות בתי-המישפט, הורה תמיר לבדוק את הנושא מתוך מגמה לאפשר בעתיד תשלום בהמחאות.

ברטה (10.15)

בארץ אוהבים את התוכנית, למרות שבארצות-הברית היא בבחינת כישלון חרוץ. לשם הי נסיון להגביר את הפופולאריות של ברטה ערכו מפיקיה שני שינויים. האחד: הם הוציאו מי הצוות דווקא את מי שהיה הי

ברטה מגייס

16 איש

שחקן הכי טוב בו, דאגה אל- קאר, מי שגילם את המפקח שילר. השינוי השני: הוספת עוד שחקני-מישנה. בסיפור של הערב יופיעו לצד ברטה עוד 16 שחקני-מישנה. כוכב אחר של הסידרה הוא השחקן טוט יואל, המגלם את בילי, הי שוטר בדימוס.