



נחמן פרקש ופעם התפארונו גידי לוי, הסביר להם בדיוק כיצד לבנות את השוחה שבה הוא מתגורר, לצורך צילומי הסרט שעושים עליו. הוא גם הסכים לתדרך את יוסי פולק, שיגלם את דמותו בסרט.

מפי חבריו לתואר, אסיר ציון, כדי לברכו על יציאתו להופשי.

יו"ר סיעת הליכוד בני כנסת, ח"כ אברהם שריר, הפתיע את חבריו לסיעה כאשר שר כינה לאחרונה את התנחל מערבית בתואר "התיישבויות רפאים". אולם כוונתו האמרי תית של שריר בביטוי זה התי גלתה רק השבוע. כאשר רואי יין השבוע, הסביר: "מה עיר גדה? הרי אלה בסך הכל התנחלויות רפאים!"

הפוך את הדמות לסימלית ה- מיסחרי של המיפעל. עכשיו מתכה אילנה לבעלה ג'רי ש- יבוא מארצות-הברית עם ה- פרקליט שלו, וכל המישפחה תסע לצרפת לעיין שם בחווה.

המיסעון ג'קי רונן, שסיים ריצוי עונש של שלו- שה חודשי מאסר (מהם שניים שהעביר בעבודות-חן במיש- טרה), שהוטל עליו על מתן עדות סותרת במישפט של תאונת-דרכים, תגג את שיח- ורוו בצורה מקורית: הוא ערך ארוחה הגיגית לכל ה- אורחים הקבועים במיפעלתו, האכיל והישקה אותם חנינם. אולם את ההפתעה האמיתית הכין לו הטבח הסיני של ה- מיסעדה, השהה עתה בחופי- שה בקנדה. הטבח זכר את יום השיחרור, טילפן לגיקי, שזכה

השבוע פנתה אל ה- פסלת אילנה גור חברה צר- פתית, המתכוונת לפתוח מיפ- על לטיפוח הנועורים ביס-המ- לה. נציגי החברה הזמינו אצל אילנה פסל של אשת לוט, ומי- שראו את התרשים - החליטו



אלמה בן פורת ציירת בזכות עצמה ואשתו של העיתונאי שייקה בן-פורת, היתה בעבר הרחוק מבכירות הדוגמניות בישראל. מאז נולדו שני ילדיה, הילה ואריאל, חדלה אלמה לדגמן והיא מקדישה את מרבית זמנה לטיפול בילדים, ולציור. יחד זאת ידועה אלמה כחובבת בילויים מושבעת, והיא נראית כאן מבלה בשבת באחד מחופי הרחצה, כאשר היא מפיגנה גוף שכל דוגמנית יכולה להתכבד בו.

את השורה 'המשך בעמוד ה- בא'.

שתי אורחות נכבדות הגיעו שלובות-זרוע לקונצרט של דניאל בארנבוים, ש- התקיים בהיכל התרבות בתל- אביב. השתיים, רעיית ראש- הממשלה לשעבר לאה רבין ורעיית ראש עיריית תל-אביב, זיוה להט, הגיעו לקונצרט במכוניתה של לאה רבין, והשי- אירו את הבעלים בבית.

ג'רי היימן הוא יהודי דייאמריקאי הנשוי לישראלית. שהחליט לעלות לישראל עם אשתו ושני ילדיו. היימן, ש- הוא גם יועץ חינוכי בעל תואר אקדמי וגם שחקן, הוזמן על- ידי מנכ"ל תיאטרון חיפה, ה- במאי עזר קולטר, שאינו למד מישחק בניו-יורק, להתי- ליף את השחקן איציק ויינ- גרטן, שנפצע ברגלו, בהצגה שוף המישחק בקריית-גת. ג'רי נפגש עם הבמאית ג'ילה צ'יילדסון, שגם היא ממוצא אמריקאי, והיא בחנה אותו ל- תפקיד במאי אמריקאי המגיע לקריית-גת כדי לביים בחוג דרמאטי. היא עשתה איתו כמה תרגילי-אילתור, ולבסוף אמר לו: "תראה, אתה משי- חק טוב מאד אבל אתה מוכרח לעבוד על המיבטא האמריקאי שלך, הוא יותר מדי ישראלי".

כיצד מכר במאי-הקול- נוע יקי יושע את סירטו, סוטטן, להפצה בשווייץ? יר- שע השתתף עם סירטו ב- פסטיבל לוקארנו, פגש שם במפיקה-סרטים היהודי בורסי קרוספלד, שאמר לו: "שמע, אשתי ראתה את הסרט שלך בפסטיבל קאן, והיא ממש משוי- געת על השחקן הראשי של הסרט, שמואל קראוס. אני רוצה לראות את הסרט כדי לראות את המתחזה שלי". יושע הראה לקרוספלד את ה- סרט, וזה החליט לקנותו בו- במקום.

אצל שמוליק קראוס, המרצה עתה את עונש-המאסר שלו בכלא מנשה, כיקר ב- שבוע שעבר הבמאי יהודה ("ג'אד") נאמן, ששמוליק כותב את המוסיקה לסירטו על פרקש מתוך תאו שבכלא. גם המלחין-זמר שלום חנוך וה- זמר אריק איינשטיין ביק- רו אצל קראוס בכלא. ידידים רבים אחרים שלו ממתני- כרשימת ההמתנה שאירגן יד- דו אבי גיבעון, כיוון שלא כולם יכולים לבקר בכלא בבת-אחת ויש לשמור על ה- סדר הטוב.

מדוע צבע הפסל מנשי- ק'ה קרישמן את הכבשים שלו בכחול, בביאגלה של ונצ- יה? על שאלה זו השיב למני פאר, שחקר לדעת מדוע צבע אותן קדישמן בכחול, בעוד שבידוע כי סימלו המסחרי הוא הצבע הצהוב דווקא. הסביר הפסל: עקב-הממדים: הרצית לצבוע בצהוב, אבל פחדתי ש- יגידו שזה סלאי צהוב ושה- כבשים מובלות כצאן לטבח". אחר-כך סיפר קדישמן, כי ני- סה להימנע ככל האפשר מ- משמעותיות סימליות לאומיות, אך לא הצליח בכך. כי כשי- צבע את הכבשים בכחול, טענו בפניו שצבע אותן כדי להפגין כחול-לבן. עוד סיפר הפסל, כי אצל מגדלי הבקר, כאשר צובעים כבישה בכחול מירושו- שהיא "יבשה" ואינה גותנת חלב.

האסונות רודפים את

לצמרת. השנה הוא עבר לאמן את היריבה העירונית, הפועל. לרגל מינויו ערכו לו אנשי- הקבוצה מסיבת הפתעה במלון סמואל בתל-אביב. הם הזמינו אותו לשיחה עם השחקנים כביכול, ורק כשהגיע למקום הסתבר לו כי עורכים לכבודו סעודת-ערב הגיגית. אולם אף אחד מאנשי קבוצת-האם של רונין, לא טרח לכבד את ה- מאמן הוותיק בנוכחותו במסי- בה שנערכה לכבודו.

יומיים לפני פטירתו בשבוע שעבר, פגש עורך מע- רב לשעבר, אריה ("צ'יק") ריפנצ'יק, בפירסומאי אורי



עדה ריפשיץ אשתו של הצייר אורי ליפשיץ, נמצאת בחודש השביעי להר- יונה, מה שלא מפריע לה להתייצב בחוף-הים לבושה ביקיני קטנטן. עדה מצאה באחרונה עיסוק חדש. יחד עם האדריכלית אילנה שרון הח- לה עוסקת בעיצוב בגדים ובשיווקם לחנויות ולבתי- האופנה. השתיים מצליחות עד כדי כך, שהמדור שלך הוא הרשי- מה היחידה המתפרסמת במע- רב, שבה אינה נאלצת לקרוא