

בגין לא רצה את רבי, שיבח את סבידור

וביקר את ניסים * תמיר הבטיח להדליף

לרדיו * שתי קרייניות חדשות בטלוויזיה

● בגין לא רצה בן רבי

ראש הממשלה, **מנחם בגין**, לא היה מאושר כאשר גילה כי הכתב לענייני מיפלגות, **דן רביב**, חבר בצוות המראיינים שריאיון אותו במיסגרת מוקד בשבוע שעבר, בגין אינו אוהב את רביב מאז סידרת הכתבות של זה על קרן תלחי. כשנתגלה לבגין כי רביב בין המראיינים, הוא פנה ל**יעקוב אחימאיר**, מי שהיה המראיין הרשמי במוקד, ושאל אותו: "האם אי-אפשר היה לבחור בחיים **יבין** במקום רביב?" תשובתו של אחימאיר: "יבין הוא זה שקבע מי יהיו המראיינים".

אגב, בגין הקפיד במשך כל התוכנית לכנות את אחימאיר ואת **אלימלך רם**: מר אחימאיר ומר רם, למרות שכאשר הוא נפגש עימם לשיחות שלא בשידור, הוא קורא להם בשמותיהם הפרטיים.

● השיחה הכוליטית החשובה

שיחה פוליטית בעלת חשיבות עליונה נערכה בחדר-האיפור בין ראש-הממשלה **מנחם בגין** לבין המאפרת, **שרה ברזילי**, בעת ששרה מרחתה על פניו של בגין קרמים וניגבה אותם בצמר-גפן. דקות אחדות לפני התוכנית מוקד, באותו יום נערכה הצבעת אי-אמון בכנסת, ובגין דיווח עליה לברזילי. "הנאום של **מנחם סבידור** היה מצויין", הסביר: "סבידור סיפר לבית כי בעת שהנשיא האמריקאי **ריצ'ארד ניקסון** הגיע לארץ, לא נתנה לי ממשלת המערך את הכבוד הראוי לי. שהיית או ראש האופוזיציה, כפי שאני נתתי

שיחות הטלפון. אולם השלושה כבר התרגלו. בכל פעם שפונה אליהם משהו, הם מקדימים ושור אלים: "איזה גורן אתה רוצה?"

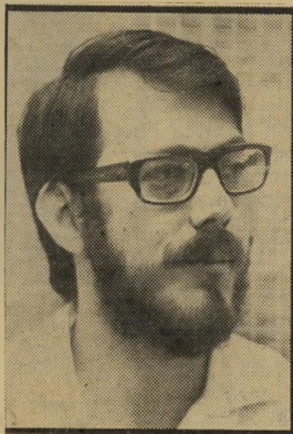
הבכיר מכולם הוא יצחק (ג'קי) גורן, שמונה באחרונה כראש הבמאים בטלוויזיה, במקומו של **יעקוב אסף**. גורן, הנשוי למוזיקרתו של **שמעון פרס**, **דליה גורן**, הוא מוזיקאי הטלוויזיה והחל את דרכו בה כצלם. אחרי שקודם-לכן היה צלם-עיתונות בירושלים. צבי ("צבה") גורן הוא מפקי תוכניות, בעיקר תוכניות מוסיקה, וזאת אחרי שהיה במשך תקופה ארוכה ראש סדק התנן במחלקת החדשות. ואילו יגאל גורן, שהוא אחיינו של הרב הראשי **שלמה גורן**, הוא אחד הכתבים הנמצאים ביותר של מחלקת החדשות.

● כאפו הפסיק לנדוד

אחד מחברי הוועדה-המנהל של רשות השידור הציע, בשבוע שעבר, לבטל את ישיבות הוועדה המנהל למשך כמה יבועות. "משעמם לנו בלי פאפו. אין בידור", הסביר. חבר הוועדה-המנהל וה' ליצן הקביע של הוועד, עורך-הידן **אהרון פאפו**, יצא לחוץ-לארץ ומאת, לפי דיברי בעל הצעה, איבדו הישיבות את אוירת הקירקס שאיפיינה אותן.

● סולחה תמיר-רדיו

בשבוע שעבר נערכה שיחת סולחה בין שר המשפטים **שמאל תמיר** ודוברו **חיים פאפא**, לבין **איתן אלמוג**, מנהל המחלקה לענייני היום בפועל ברדיו והכתב המסכה את מישור המישי



צבה



ג'קי

כולס על הגורן



יגאל

פטים, **שמואל טל**. הקרע בין הרדיו לבין תמיר וסאמט נתגלע בעיקבות הידיעה, שהופיעה לרא-שונה בהעולם הזה, על התפטרותו של **היועץ-המישפטי-לממשלה לשעבר הפרופסור אהרון ברק**, ידיעה שלא הגיעה לרדיו. לדיברי אלמוג וטל, זוהי מדיניות קבועה של צמרת מישור הר משפטים, שלא להעביר מידע לרדיו. תמיר וסאמט הבטיחו להיות ילדים טובים, ו' להתחיל להדליף גם לרדיו.

● שתי הקרייניות החדשות

הסוד השמור ביותר בטלוויזיה היה שמותיהן של שתי קרייניות-רצף החדשות שנבחרו, ושבעוד זמן-מה תופעלנה על המסך. מתוך עשר מועמדות סופיות, נבחרו שתיים: **ברמה בן-אפרים**, קריינית-רדיו ובתו של **מישה בן-אפרים**, שהוא עיתונאי ואיש רדיו ותיק, וצעירה המוכרת לזאבי ירושלים ותל-אביב, ששמה **יהודית יעקוב**. בהצלחה.

● הנימוק היה משכנע

הנימוק שהכריע בסופו של דבר נגד שידורי העמולה לבהירות לעיריות ולמועצות המקומיות, היה זה שהעלה מנכ"ל רשות השידור **יצחק ליב**, אשר התנגד לשידורים. ליבני טען כי שידורי הבהירות לכנסת היו ברמה ירודה, וכי אין צורך לבזבז זמן-צפייה יקר על שידורים ברמה ירודה, שבוודאי יחזרו על עצמם בבהירות לעיריות.

2. 8

יום רביעי

● **ידידי האדם (שעה 7.00)**. זה שנים רבות מתכננים להעביר את גן החיות של תל-אביב, שאפשר לכנות אותו בלב שלם בשם גינת חיות, אל המרחבים שמחוץ לעיר. התיכנון הראשון היה לרמת-אביב, אבל בינתיים נבנה שם שכונה. אחרי-כך חשיבו על מערב אפקה, אבל בינתיים הוקמו שם מגרדי שחי קים. בעיות אלה אין לגן החיות של סן-דייגו, המתואר בפרק השבועי של ידידי האדם.

● **האחים (שעה 8.00)**. לגינפר יש בעיות של נאמר



האחים: או'מרה שעה 8.00

נות. האם להיות נאמנה לי-אדוארד, או לעמדתה לגבי הצ'עתו של קירקמן? אלה שאסור להתקשר לבתיים מדי יום

הנאמנות הכפולה

של ג'ינפר

רביעי החל מהשעה 8.00 בי-ערב, בוודאי לא יתמצו את בעיותיה של ג'ינפר, מלכת הר בעיות של הסדרה.

● **קינג קונג (שעה 10.00)**. לפני חודשים אחדים רצתה הטלוויזיה להקרין את סרטם של דוד קופר וארנסט שדטאק משנת 1933, קינג קונג, אולם בעלי בתי-הקולנוע התנגדו לכך. באותה עת הוקרנה על האקרנים הגדולים אחת הגירסות החדשות של קינג קונג, שהיתה הרבה פחות טובה מזו עם פי ריי, ברוב קאבוט ורוברט ארנסטרונג שי תוקרן הערב.

● **עודמנו של וולט דיסני (שעה 5.40)**. התוכנית, שזכתה בקהל מעריצים קבוע, לא רק מקרב הילדים, עומדת לרדת מהמסך הקטן עם סיום החופש הגדול. בתחילת ספר טמבר יתחילו לשר את תוכנית היוקרה של מחלקת הילדים, שאלה של זמן. חידון לי שנות השלושים, בתוכנית זו, שתוגש על-ידי איש החידונים וכותב השאלות ל9 בריובע זאב ענר, ועל-ידי המצחיין של עלי כותרת מאיר שלג, הושקעו מאמצים וכספים רבים ולדיברי מנהלת המחלקה, אסתר סופר, זו תהיה אחת התוכניות המרתקות ביותר ששודרו בטלוויזיה, ולא רק המועדות לילדים ולנוער.

● **פונדארק (שעה 10.25)**. הפרק השבועי מתחיל להיות דומה לסדרה הא-חיים, ועוסק בין השאר בבנקי אות. אולם, בשורה טובה, היום הוא הפרק הלפני-אחרון של הסדרה. בעוד שבועיים תחל

● **שקספיר מגרש את פולדארק**. סידרה חדשה, המוכרת לצופי הטלוויזיה בירדן, וויל שקספיר: שישה פרקים המתארים את חייו של וויליאם שקספיר, על-פי מיטב המסורת של הטל-וויזיה הבריטית המעולה.

3. 8

יום חמישי

● **גיטרה ונועם (שעה 6.15)**. שידור חוזר של לימוד הפריטה על גיטרה עם נועם צור והמרת רוחמה רן.

● **פריפר (שעה 6.32)**. לפני כשמונה שנים שידרה הטלוויזיה את התוכנית על הר דולפין פליפר, היורש את מקורו של כלב-הים סולטי. עתה החלה הטלוויזיה לשר שידרה זו מחדש, והערב הפרק השני בהתחדשות. תחנות הטלוויזיה הבי-מזעיות למכירה במחיר מוזל ביותר, סדרות חדשות וחדישות לילדים, אולם המחלקה הערבית לילדים נאלצה להיכנע לבעיות התקציב, ול-הסתמך — בטעות על כך שהילדים של או כבר לא צופים בסרטי הילדים של היום.

● **החיפוש אחר סנדרה (9.03)**. אחרי התחדשות ההתאבדות של כושים בי-בתי-מער של דרום אפריקה, משרת הטלוויזיה שני המשיכים של סרט תעוד תחת השם מבט אל דרום אפריקה. הפרק הראשון המסודר הערב מתאר מסע חיפוש של יוצר הסרט אנטוני תומאס אחרי סנדרה ליינג, בה פגש 10 שנים לפני יצירת הסרט, כשסנדרה היתה בת 11. סנדרה, בת להורים לבנים נולדה בעלת עור שחום, הורחקה מבית-הספר ללבנים שבו למדה וקיבלה את תווית



גיטרה ונועם: רוחמה שעה 6.15

ה"ציבעונית". היא הורשתה להמשיך ולהתגורר בבית הוריה רק אחרי שגרשמה אצל שילטונות דרום-אפריקה כמשי-רת שלהם. תומאס חיפש את סנדרה ומצא אותה בת 21, נשואה לייקן כושי פטרנס זוואנה, עימו ברחה מבית הוריה כשהיתה בת 15, אם מאושרת לשני ילדים ומתגוררת בטריטוריה כושית בעלת שילי-טון עצמי.

● **פונדארק (שעה 10.25)**. הפרק השבועי מתחיל להיות דומה לסדרה הא-חיים, ועוסק בין השאר בבנקי אות. אולם, בשורה טובה, היום הוא הפרק הלפני-אחרון של הסדרה. בעוד שבועיים תחל

● **שקספיר מגרש את פולדארק**. סידרה חדשה, המוכרת לצופי הטלוויזיה בירדן, וויל שקספיר: שישה פרקים המתארים את חייו של וויליאם שקספיר, על-פי מיטב המסורת של הטל-וויזיה הבריטית המעולה.