

אנשים

מיפלגה זו, אם יתפטר אחד מחבריה, אלוף-משנה (מיל.) סטירה לוי, ענדה בשבוע שעבר מהרזות על צווארה, מבלי לרכוס אותה. לכל מי שהעיר לה שהמחרוזת בלתי רכוסה, אמרה לוי: "זה כבודנה, כדי שיסתכלו לי על החזה". אגב, לוי היא גרושה. ופונה בשבועות האחרונים לכל מכריה



ורד הררי בתה של הזמרת המפורסמת בשעתה כוכבה הררי, התפלאה כאשר קיבלו אותה בתשואות סוערות בהגיעה למסיבה בשבוע שעבר. רק מאוחר יותר התברר לה כי התשואות היו טעות. הקהל במסיבה המתין לדוגמנית-כוכבת הכושית המבקרת עתה בארץ, בוורלי ג'ונסון וורד, שהיא ממוצא תימני ובעלת עור שחום, ודומה דימיון מפתיע לדוגמנית השחומה, נחשבה בטעות לבוורלי והתקבלה על ידי הקהל בקריאות הידד.



משה דיין בתמונה שהגיעה רק בימים אלה מפנינלנד, כפי שפורסמה בעיתון פיני נפוץ. דיין (ראשון מימין) נראה בתמונה נדירה ביותר יחד עם רעייתו רחל (שלישית מימין), ומלווים פיניים בעת טיול ביער מושלג. דיין, העטוף במעיל שלג ונועל מגפיים גבוהות, מרכיב מישקפי שלג מעל רטייה השחורה המפורסמת שלו. גם לאשתו משקפי שלג הצהובים, אלא שהם על מצחיה.

ולדבריו: "זו המתנה הטובה ביותר לזוגות צעירים. צריך שיהיה להם חם לא רק בלב, גם במיטה".

אייזנברג הסכים, מבלי שזיהה כלל את אהרונה. כששאל אחר כך מדוע הסכים לתנאים כה נוחים מבלי שידע מי האשה שלה הוא מוכר את התמונה, הוא אומר: "היא נראתה כל כך מסכנה, אז ריחמתי עליה".

אגב, כששואלים את לואיס, היכן בדיוק הוא מתגורר, הוא מסביר: בהרצלי פיתוח יש רק בית אחד שיש בו תחנת דלק. לפי זה תכיר את הבית. ואמנם, בביתו שיש השגריר יש משאבת דלק לשימוש בלעדי למכונית הקאדילק שלו.



ברברה טאופר נספחת-התרבות של שגרירות אוסטרליה בישראל, הבחינה במסע שניערה בשבוע שעבר בשני בעלי-זקנים: החמשיראיסט ריקאי יודיה ("דידי") מנוסי והצלם ועורך התמונות של הג'וריסט פוסט, דויד רובינגר. ברברה החליטה כי השניים דומים זה לזו ודרשה מצלם שהיה במקום לצלם את שניהם, כשהיא עומדת מאחוריהם, כדי להוכיח כי התזיה שלה על הדימיון ביניהם נכונה.

תב מפוברק, כי אם יגיעו מים עד נפש, הוא יאלץ להפטר מנאור. המכתב הסתיים בברכות אישיות לאותו ותיק אצל ור לבני משפחתו, כך שהוא נראה איתנו. עובדי הלשכה שמו לב כי נאור קרא במהופך את המכתב, אולם עד כה שומר נאור בכסנו את הפגיעה ולא



טלי בינר מלכת המים 1977, עברה את מיבחן-הנהיגה את הרשיון העניק לה אמנון רחביה, מנהל המרכז-ללימודי-נהיגה, שנתן לה את השעורים כפרס, בעת בחירתה.

פנה אל איש בעניין זה, גם לא אל ראשי-הממשלה. מפיקת הטלוויזיה אה"רונה דיין, אשתו של אסי דיין, בנו של שריהחוק, נר-אתה במוצאי-השבת האחרונה בפתחת תערוכה בגלריה 13 וחצי ביפו. אהרונה בקשה לקנות את אחת התמונות שהוצגו בתערוכה ובקשה מבצל הגלריה,

באמצעי התיקשורת. בגין ענה לו כי הוא מודע לבעייה אולם סולח לנאור ולמחדלים שלו, מעיקר בגלל זכויות המשפחה של נאור. אמו של נאור היא מי שהיתה חברת-כנסת מטעם חרות משך שנים רבות, וידידה אישית קרובה של בגין. אסי תר רזיאל-נאור, ראשי-הממ"ש שלה הוסיף כביכול באותו מכ-

ומבקשת: "תמצאו לי חתן!" הליכוד בכנסת את שירותיה של צעירה, שלא נראתה אי פעם קודם-לכן בחיים הפוליטיים או הפרלמנטריים בארץ, רות הישראלית. רות היא צנומה ונמוכת-קומה, והשם שר הודבק לה מייד עלידי ליצני הכנסת הוא: "חיריק". להפתעת הכל לא נעלבה רות, וכאשר פונים אליה בשם זה היא מגיבה ועונה ברצון.

האופנה החדשה בין חברי-הכנסת של הליכוד היא מזכירה אוטומטית בבתיהם. הראשון שהחל בכך היה סגן שרי-האוצר, יהוקאל פלומין, שהסביר את הסיבה למזכירה האוטומטית: "זה בשביל להירגע את המצפון, כשהולכים לישון. תמיד היה לי מאבק עם עצמי אם להוציא את התקע של הטלפון, ואז לחיות בהר גשה שאני מפסיד אולי דברים חשובים, או להשאיר אותו, ולהתעורר כל חמש דקות. המזכירה האוטומטית היא הר נוסחה לשינה טובה".

אגב, כל השרים וחבריה הכנסת של הליכוד שינו את מיספרי הטלפון שלהם בבתיהם, מייד אחרי הבחירות. מילי בד אחד: שרי-הביטחון עזר וייצמן, שהסביר את סירובו להחליף את מיספרי-הטלפון שלו: "הידידים שיש לי אחרי הבחירות, הם אותם הידידים שהיו לי לפני הבחירות".

תכונתו של מזכיר הר ממשלה אריה נאור, לקרוא כל מסמך הנמצא על כל שולחן, ידועה לעובדי לשכת ראשי-הממשלה. נאור, מי שהיה עיתון נאי ותלמיד בית-ספר דתי, יור דע אף לקרוא בשיטת "החדר התימני", כשהדף הכתוב הפוך.