

ידיעות אחרונות, יום ג', 30.5

ידיעות אחרונות, יום א', 28.5

הבעל יצא ל"מילואים" - אצל הידידה

האשה החוקית חשפה את התרמית - וחובצת דמי-מונח בסך 6,000 ל"י

טירטורים!

נשקלת הצעה: חנינה על-תנאי

שלוש ועדות יבדקו השבוע תיקיהם של 4000 אסירים

התנאי: אשכנזי, רצוי חולה, עם צווארון לבן והון שחור.

מעריב, יום ה', 1.6

חוקר: הפעולה המינית אמצעי למניעת השמנה

בא לישראל לשיחות עם מדענים

עבשיו יקראו לזה מכוני-הרזייה.

על המשמר, יום א', 4.6

הרב הראשי ע. יוסף פוסל מלחמת שוורים

מאת גבריאל שטרן, כתב "על המשמר"

מסתפק במידה-מתי-ירבנים.

דבר, יום ו', 2.6

מנכ"ל האוצר בשליחות סודית

מאת יוסף פריאק, כותב "דבר"

מחפש את המטמון.

דבר, יום ג', 6.6

מצא מועמד הליכוד ביים

עוד מציאה כזאת - ואכזרנו.

על המשמר, יום א', 4.6

חופשת-לידה לגברים - בדנמרק

מאת עלי כהן, כתב "על המשמר" בדנמרק

תמורת זיקפה לנשים.

ידיעות אחרונות, יום ג', 6.6

כודקים חשד שתושב בת"ים הוא "האנס המתנצל" מרמת-אן

— אתה מודה? — אני מודה לה מאד!

על המשמר, יום א', 4.6

ארליך: הממשלה מנעה מלחמה

וגם שלום.

מעריב, יום א', 4.6

אורי בן ארי יוכל לממש "החלום האמריקני" שלו

ועדה התירה לקונסול ישראל בניו-יורק להישאר בארה"ב בתום כהונתו

אמר הקונסול לנורדים בניו-יורק, כשהירצה להם על חזרה לארץ: "רבותי - אחרים!"



נחקר אחימאיר, חוקר ליבני מי נתן את ההוראה?

פיק המפיק יהודה קוזה והבמאי ד"ר יהודה ("גיאד") נאמן, שכתב אף את התסריט. על שביתת הימאים הגדולה של שנת 1951.

הכוונה היא לשתף בסרט הדוקומנטרי מנהיגי ימאים וימאים שובתים מאותה תקופה. ביניהם רבי-החובל לימורד אשק, מנהיג המרד. הוועדה-המנהל עדיין לא דן באישור התסריט שכבר הוגש לעיון חבריו, אולם כבר עתה נשמעו, באופן פרטי, דיועות של אחדים מחברי הוועדה-המנהל, בעד פסילת רעיון הסרט על שביתת הימאים.

נזפים בחרי בן-זאב

מתוך שני מיליון צופי טלוויזיה בארץ כותבים מיכתבים לטלוויזיה כ-6,000 צופים כועסים או מרוצים בחודש. איסוף וניתוח המיכתבים של חודשים אפריל ומאי מצביע על מיספר תופעות לא-סטאטיסטיות, אך מאלפות ביותר.

מסתבר כי הצופים דווקא נהנו מדליה מזוהר ורנאל פאר ביום-העצמאות, ו-הטלוויזיה קצרה שבחים רבים על שידור ריה ביום החג. כן באו מאות בקשות שלא להוריד את סטארסקי והאץ' ולהקדים את שעת השידור של תוכנית זו ושל פולדארק. בשבחים ובקשות לשידור חוזר זכו הסרטים קובי וחלי, הסרט על להקת אבא, הקונצרט ביום העצמאות בבריכת הסולטן בירושלים (בינתיים כבר שידרה הטלוויזיה את הקונצרט בשידור חוזר), והארוויזיון. בטענה כי זהו סרט "ציוני הסברתי", פנו רבים בבקשה לשדר שוב את אכסודוס, ששודר בערב יום-העצמאות בשעה 1 אחר-הצות.

אולם יש גם תלונות. צופים רבים מתלוננים על דרך הנחיית תוכנית הבידור עוד להיט עלידי דורי בן-זאב. תלונות רבות נוגעות לעובדה ששעות כה רבות מוקדשות לשידורי ספורט, וזה היה עוד לפני אליפות העולם בכדורגל בארץ-גנטינה.

מאות הצעות, המלוות ברעיונות לתסריטים, מגיעים מדי חודש לטלוויזיה בדבר סדרות-מתח מקוריות ורבים דורשים את החבובות מרחוב ההפתעות למתכונת של פעם בשבוע, כפי שהיה עד לפני כחודש-שיים, במקום פעם בשבועיים - כיום.

דרישה של כמה עשרות כותבים נוגעת לסרטים של תחזית מזג-האוויר. המיכתבים דורשים לתאר, בכותרות-מישנה, את האתרים המופיעים כרקע לטמפרטורות. מתברר כי זכרונם של הצופים אינו כה קצר. מאות מיכתבים דורשים להחזיר את המלאכים של צ'ארלי ואת שלושת היפה-פיות שהופיעו בסדרה זו. מרד כמעט מאורגן מתגלה בין גילאי 10-15, הדורש שים תוכניות מיוחדות לגיל הזה, ובין אוהדי עלי כותרת המבקשים להקדים לפחות תוכנית אחת מהשלוש בשבוע לשעה 9.30.

היה ברור שיבין מתכוון לפאפו. הראשון שתמך ביבין, היה גיסים אלמוג.

פלאטו. הלחם והחוק

ח"כ שמואל פראטי-שרון ממשיך לזכות בהצלחות בכל הנוגע ליחסי-ציבור. מפיקת התוכנית התודשית לחם חוק, נאוזה כהן, החליטה כי התוכנית הבאה שלה תדון בין היתר, בעניין הצעתו של פלאטו להוצאת רק"ח אל מחוץ לחוק. נושא זה מחייב את הופעתו של פלאטו בטלוויזיה, והפיכתו אורח בכל בית בישראל משך למעלה משעתיים. כהן לא הצליחה למצוא כאלה שיתמכו בפלאטו בשידור זה.

או תופשה או עבודה

בעיקבות פירסומים במדור זה (העולם הזה 2127, 2126) על כתב הרדיו גבי גזית, אשר נטל חופשה ארוכה ללא תשר לום מהרדיו, נסע לארצות-הברית והחל משדר משם ידיעות וכתבות, שעבורן הוא מקבל תשלום. הוציא מנכ"ל רשות השידור.



כוכב פלאטו איש-חוק

דור יצחק ליבני הוראה, שעליה אין להעסיק - גם לא כפריילאנס - כתב של הרשות הנמצא בחופשה ללא תשלום. הראשון שנפגע מהוראה זו יהיה גזית עצמו, שקיבל עבור כל ידיעה או כתבה ששלח סכום של כ-500 לירות נטו.

מי ישבור את השביתה?

הסערה הבאה של הוועדה-המנהל תהיה, בוודאי, קשורה בסרט שאותו מקווים להי