

רחל מרחלת על כל העולם

מישפחה

בהריון

כשמטיילים כיום ברחוב נדמה שכל אשה שלישית נמצאת בהריון מתקדם. האפידמיה הזאת השתלטה על הארץ. אבל יש מישיפה אחת שהיא פוריה במיוחד, והרי לכם הסיפור במלואו:

יש בחורה אחת ששמה רותי טובי טרמן שהיא, כמזל טוב, בהריון בחודש השלישי. רותי זו היתה נשואה לאלי בוכטרמן, שהוא כיום בעלה של דיילת בשם רבקה, שגם היא בהריון. קחו נשימה עמוקה. דפנה זו היא גיסתה-לשעבר של ציננה בוכטרמן, הנשואה כיום ליהודה פרנץ, וגם היא סוף-סוף בהריון.

נראה שרותי מוקפת כולה בוטיקים, כי הרי גיסתה-לשעבר, בני בוכטרמן, הוא בעל בוטיק, וגיסתה משכבר, ציננה, גם היא אינה טמנת ידיה בצלחת, ותופרת שמלות לכל המרבה במחיר. אז איך לקרוא לה — מישפחה-של-בוטיקים או מישפחה-בהריון?



איציק פיצי פילאי הטכניקה

אז למי שמתחשקת מכוננית חדשה, ולא סתם אחת כי אם על רמה אמיתית, שייסע ללונדון וישיב בקזינו ויחכה, אולי גם הוא יפול לבורישומן של איזה שייך סועדי עשיר.

סיפור

מספר האגדה

סיפור מהחיים, אבל כמה חבל שלא מהחיים שלי, כי באמת לא הייתי מתנגדת שיקרה לי מה שקרה למתכנן-האופנה איציק פיצי, כזה מין סיפור שלקוח ממש מהסרטים, או אולי אפילו מהספרים.

אז הסיפור — לפחות כפי שמספר אותו איציק עצמו, הוא כזה: נסע לו איציק, שהוא חמוד ובעל לב זהב, ללונדון. שם התכוון לרכוש בדים וסחורה למיפעלו. אבל מי שמכיר אותו יודע גם שאחד כמוהו לא יוותר על תענוג וביולוי בשום מחיר. איך הלך לו, בין עבודה לעבודה, לבילוי הגון בקאזינו. לא שהוא מהמר מייודע-מה. לא ולא. זה אפילו לא זורם אצלו בדם. רק בשביל הכיף ישב לו ברולטה עם כוסית ביד ועשה חיים. רצה המזל ולידו ישב הנהג של אחד מנסיכי ערב הסעודית, לא פחות ולא יותר, והפסיד בלי לעשות חשבון. ישב לו פיצי והרוויח, וכמה שיותר הרוויח, הוא לעומתו יותר הפסיד. מן הון להון — תרתי משמע — סיפר לו הנהג שמה שנשאר לו הוא רק המכוננית החדשה שקיבל באותו יום, מתנה מהנסיך שלו. והוא מוכן להמר עליה. אמר איציק פעמיים כי טוב, ואם הולך טוב אז למה להפסיק?

וככה, רבותי, חזר לו פיצי הביתה לארץ, ואחריו הגיעה מכורנית שהיא ממש תאוות לעיניים, לפלא הטכני הזה קוראים גראנד פרי, והיא כולה מופעלת על-ידי כפתורים, להרים חלונות ולהוריד אותם. להזיז את הכיסא לאחור וקדימה, להגביה אותו ולהניח מיקר אותה, להזיז את ההגה ימינה ושמאלה, למעלה ולמטה, לפתוח את הגג ולסגור, בקיצור — כל מי שרואה את הדבר המתנועע הזה נכנס להלם.

אבל איציק לא עושה עניין מהמבטים, ובדרכו הצנועה ממשיך לשייט בכבישים חופשי מדאגות.



אנה פסקר באושר

איטלקית, שעזבה קאריירה די רצינית, והכל לטובת הארץ ובחיר-ליבה, שאותי הכירה פה.

אנה פסקר, בת 24, שכבר באיטליה ורת ליכבה כשחיקתה את הזמרת הידועה **מינה**, עזבה את הכל יבאה לארץ לביקור חפז ולמסע-הופעות קצר. רצת האלהים והיא הכירה בארץ, בעת בילוי במעון בנותיה, את **יולי**, האחאבה פרהה שם עד לב השמיים. לא עברו שבועיים ימים, והשניים נישאו ברבנות. וילי, שגם הוא בא ארצה לביקור חטוף מצרפת, הוא העתק של **ג'נהני הארידי**. הבחור נכונה באש האהבה, ושניהם התליכו להשתקע בארץ.

הם כתהו הנחת למתנות באחד מבתי המלון בנתניה. בבוקר הם מוכרים מתנות, ובערב הם מופיעים. לוילי יש תזמורת בעלת ארבעה מנגנים, ואנה מזמרת בי איטלקית, בצרפתית ובעיברית קלוקלת. נראה ששניהם מצאו סוף-סוף את האושר בחיים.



יולי פסקר מאיטליה

אהבה שכזאת

לפי מיטב ידיעתי, עוזבים הזמרים הר טובים את הארץ בתקווה למצוא את הר הצלחה המסחררת בעולם הגדול. אבל הנה סיפור דווקא על אחת כזאת המזמרת בי

שירת הברבור לרווק הרקדן

העתידה שלו היא עדיה, דיילת אלעזר, התאריך הוא החודש הבא עלינו לטובה; והמקום: החצר של בני אמדורסקי ביפו.

ואט מוכירים את מישפחת אמדורסקי, ראוי לזכור שחליק יצא תקופה מסוימת עם **מיקי אמדורסקי**, בימי גירושיה העליונים מבני, וכן גיראה מסתובב הרבה וצמוד עם **איננה רובינא**.

אבל די להשתללל, הגיע הזמן להתיישב. ואם בין זמר ומחול הוא גם יקים בית ומישפחה, מה זה רע?

ועוד אחד מרווקיה הידועים של תל-אביב רבתי עוזב אותנו לטובת החופה והקידושינו. הפעם זהו הרקדן יבעל הר סטודיו למחול, **חייק דויר**.

הבתור, הידוע בעיקר לחיגי הבימה, מוכר גם לנו, העם היושב בכית ההזוה בתלוויזיה במישדרייה-שירות, כשהוא בא למכור לנו את עיירות-הפיתוח.

כשהוא אומר, "אני גמלתי עם זה!" הוא, בעצם, מתכוון להגיד, "אני מתחיל עם זה!" כי הוא אולי גמר עם חיי-הרווי קות, אבל הוא בפירוש מתחיל בחיי הר נשואין.



חייק דויר הוא מתחיל עם זה

השזיף של רותי

מסתובבת לה בארץ פיזמונאית ידועה וכישרונית, ששמה **רותי סיפרוני**. היא שחיברה, בין השאר, את השיר של להקת הנח"ל בשמחה אדומה.

ובכן, רותי זו החליטה שאין שום סיבה שהיא תתפק בחיבור שירים ולא תשיר אותם בעצמה. ואומנם, היא החלה לשיר. בינתיים עדיין אין היא די ידועה, אבל הנחית מהעבודה שהיא זמרת, ולמען הכיס היא עובדת בבורסה לאבני-הן ומייפה את האזור בנוכחותה. יש לה ראש על הכתפיים והיא הפכה סוחרת ממולחת, אוהבת אקשן וסרי כונים. במיסגרת עבודתה זו הכירה יהלומן אנגלי בשם **סטנלי פרבר**, בן 31, שמילא אותה ביהלומים כבר מהיום הראשון. התארסו להם השניים, ורותי מסתובבת בבורסה כשטבעת-אירוסין בגודל שזיף מתנוססת על אצבעה ומעמידה בצל את כל הבורסה, על כל אבניה היקרות שבה.

סטנלי לקח את רותי למסע-היכרות בלונדון, ושניהם כבר סגרו סופית על התאריך החשוב, מי שרוצה לראותם מתחת לחופה — אוגוסט הוא החודש הנכון לעשות זאת. ועוד בשורה משמחת: השניים החליטו שארץ-מגוריהם תהיה ישראל, וסטנלי מוכן ומזומן לסיים את כל עסקיו עם לונדון הקרה והגשומה, ולהעתיק את מגוריו, לצידה של רותי, אל תחת השמש הקיצית של הארץ. תוספת משמעותית, לכל הדיעות.