

(המשך מעמוד 55)

לעשותו היטב עד כמה שאפשר. נראה ש-
היתה בסדר, כיוון שאחרי יום הצילומים
הראשון החליט בועז להגדיל את תפקידה.
על חשבון שני תפקידים של צעירות אחי-
רות. כאשר מנחם גולן הגיע למקום. הוא
החמיא לה על כושר מישחקה.
בסרט היא צריכה להתאהב בבנצי (יפתח
קצור) ולחזור אחריו בצורה מצחיקה ו-
גולמנית. מצב עצוב למדי, כיוון שהוא
מצידו מאהב בנילי. סצנה אחת, שבה
היתה רחל צריכה לדבר עם יפתח תוך
כדי ריקוד סלואו במסיבה, היה צורך לצלם
שוב ושוב, כיוון שיפתח פרץ כל הזמן
בצחוק.

רחל שטיינר, ילידת תל-אביב, היה מאז
שהיא זוכרת את עצמה חלום אחד: להיות
שחקנית. היא שיחקה בסדנת תיאטרון
בצוותא. למדה מישחק במשך שנה בסמינר
הקיבוצים, ולאחר מכן המשיכה את לימודיה
בבית צבי ברמת-גן.



השחקנית

רחל שטיינר שאפה
עוד מילדות להיות
שחקנית. היא שיחקה בסדנת תיאטרון.
למדה שנה בסמינר הקיבוצים ושנה בבית
צבי. כיום היא מופיעה בהצגות ילדים. ב-
מופעי פנטומימה עם יורם בוקר, וכדוגמנית.

„אמרו לי שאם אני רוצה ללמוד את
הנושא ביסודיות, בית צבי עדיף“ סיפרה
רחל, „אבל זרקו אותי לפני סוף השנה,
כיוון שלא הצלחתי להסתדר עם שתיים
מהמורות שם. הפריעו לי הקפדנות על כל
פרט האווירה העכורה בין התלמידים. אחד
אוכל שם את השני. אני לא רוצה להשמיץ,
יש שם גם דברים טובים, אבל לי המקום
לא התאים.“

לסרט הגיעה דרך סוכנת-שחקנים, אצלה
נרשמה זמן קצר קודם לכן. ממבחן-הבד.
שבו היתה צריכה לומר ליפתח „תוריד
תיד“, יצאה רחל בהרגשה לא טובה. נדמה
היה לה שהמיבחן היה קצר מדי והסתים
לפני שהיא הספיקה לעשות משהו.

לשם פרנסה היא מצטלמת לצילומי-פרי-
סומת, משחקת בהצגות-ילדים ומשתתפת
במופע פנטומימה של יורם בוקר.
לאחר הקרנת אסקימו לימון פגשה את
צבי שיסל, אשר מתכנן בימים אלה הפקת
סרט חדש. אחרי שגמר להתפעל מתוסר
הדימיון המחולט בין ברכה שעל המסך ל-
בין רחל שבמציאות, הציע לה שיסל תפקיד
בסרטו.

רחל שטיינר מקווה שהפעם יצלמו אותה
כמות שהיא — חתיכה ויפה.

לשוויץ

10 טיסות לשוויץ - מבצע פרטים ענה

TISSOT

שנ

במלאת לה 125 שנים, מציעה חברת
„טיסו“ לכל רוכש שנתן מחובצתה,
הודממת מידה להנות משנתן שוויצרי
מעולה ולזכות בטיסה לשוויץ.

פרטים בחנויות השעונים המובחרות.

TISSOT

טוס עם טיסו

האם אתה קורא מהר?! בוא ונראה!

* גם אם אתה אחד מאלה הקוראים מהר באופן טבעי (300—400 מלים בדקה) הרי בקורם לקריאה
מהירה של מיל"ה אתה עשוי לקרוא מעל 1000 מלים בדקה עם אותה רמה של הבנה * בקורם
תלמד איך לשפר את כושר הריכוז, את יכולת הזכרון ואת כושר ההבנה שלך.

הקורסים מתקיימים בתל-אביב, בחיפה ובירושלים וכן קורסים בכתב.

פרטים על הקורסים החדשים ועל הקורסים בכתב, טלפונים 03-916185, 03-912093 מ"ע 8 עד 2.

הופיע גליון חדש

פרוזה

21

בין המשתתפים:

יונה וולך, עמוס קינן, יוסף מונדי יותם
ראובני, י.ד. אברמסקי ורינו צרור.

בגליון: הנוסח המלא של המחזה

צ'ארלי קצ'ארלי

מאת דני הורוביץ * פרס I.T.I. 1978
להשיג: בדוכני עתונים ובחנויות ספרים.
גליונות קודמים ומנייים ת.ד. 6072, ת"א.

לכבוד

„פרוזה“ עתונספרות

ת.ד. 6072, תל-אביב

א.ב.

אני הח"מ

ת"ז

כתובת:

מבקש לשלוח לכתובת הנ"ל את הירחון לתקופה של שנה

החל מגליון מס'

רצ"ב המחאה מס' _____ משוכה על בנק

על סך: 100.— (מאה ל"י)

תאריך _____ חתימה

קבלת מודעות
לכל העיתונים
במחירי המערכת



פירסום אידיאל

אנן גבירול 110 תל-אביב
(פינת אנטוקולסקי)
טלפון 227117, 227118
חניה חופשית

רובקס

המתנה היפה ביותר

ארוזור

צמוי דלתות וקירות

מורלה

הפסטים המעוצבים כיצירת אומנות