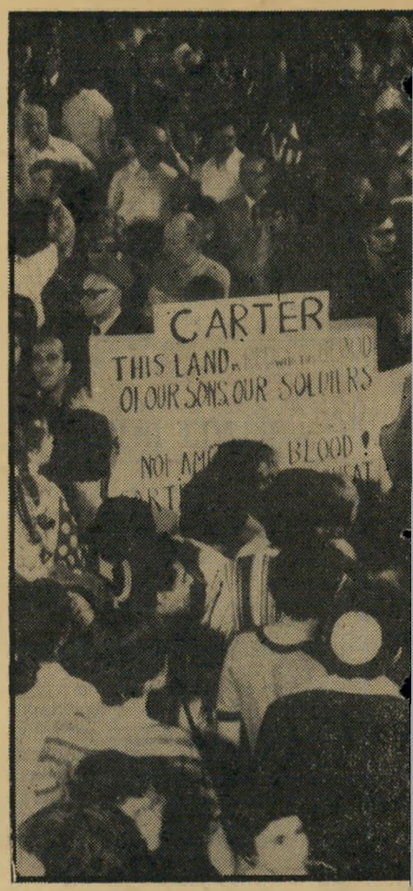
ילחמה - ביקש בעצמו שיחרור מן הצבא



כר מלכי ישראל

זמר
צביקה
פיק

הוא הדין לגבי מיספר המשתתפים. אילו השתתפו 100 אלף איש בהפגנה השנייה, לא היתה לכך אותה המשמעות כמו להש־תתפות 40 אלף בהפגנה הראשונה. הפגנה פרו־ממשלתית, שמשכה על־פי הדיווחים המירביים 40 אלף איש, היא כישלון חרוץ. הדבר צריך להדאיג את מנחם בגין יותר ממיספר המשתתפים בהפגנה הראשונה.

ארץ־ישראל המשתלמת

חשוב עוד יותר הרכב המשתתפים בשתי ההפגנות.

בהפגנה הראשונה השתתפה, לכל הדי־עות, „ישראל היפה". כל התצלומים הראו קהל ישראלי תרבותי, מן הסוג הממלא את יחידות־העילית של צה"ל, הצנחנות־תי־אטרון וקונצרטים. גם תגובותיו במקום התאימו לכך. לא היו צעקות־הידד, לא היו מחיאות־כפיים סוערות. הקהל הביע את תמיכתו בצורה ברורה אך מאופקת.

בהפגנה השנייה הופיעה ישראל אחרת לגמרי. רוב המשתתפים היו חובשי־כיפות, מן התומכים הנלהבים של גוש־אמונים. להפתעת הכל, כימעט ולא הופיעו בהפגנה זו בני־השכונות. ייתכן כי ישראל השנייה אינה מוכנה כיום להפגין למען ממשלה הכוללת את שימחה ארליך.

אותו הבדל ניכר גם על הבמה.

בהפגנה הראשונה היו כל הדוברים טי־פוסים שרגילים לכנותם „הישראלי היפה" — קציני־מילואים מובהקים, שדיברו ל־עניין ובקיצור, בלי פאתוס ודמאגוגיה, בסיגנון מפוכח וחסר־גינונים.

בהפגנה השנייה הופיעה על הבמה מיג־וון אנושי שונה לגמרי. היוזם העיקרי, חנן אברמסון, שהציג את עצמו לפני־כן בתוכנית עלי כותרת בטלוויזיה, הוא טי־פוס מוזר, מורה להתעמלות הכותב שירים משולליי־כישרון והעוסק בציור, והמפיץ עלון תימהוני מפריי־עטו. אחד מאיליי־ההון של המדינה, עובד בן־עמי, שצבר הון־עתק מקרקעות שקיבל בחציי־חינם מידי

ח-בשורה

אדם — אין זו ידיעה. אדם נשך כלב — זוהי ידיעה."

המונים מפגינים למען השילטון — אין זו ידיעה. כזאת יקרה גם בברית־המועצות ובצ'ילה. המונים מפגינים נגד השילטון — זוהי ידיעה.

המדינה, השמיע את קול ארץ־ישראל ה־שלמה והמשתלמת.

בשתי ההפגנות הופיעו אמנים־מתנדבים, שביקשו בדרך זו להביע את הזדהותם עם מטרת־הכנס. ייתכן כי איש לא המחיש את ההבדל בין שתי ההפגנות כמו האיש

האשה שלא שירתה בצה"ל

זמר השנה צביקה פיק עם אשתו העיתונאית מירית שם־אור, העומדת ללדת את ילדם המשו־תף בכל יום. מירית, הידועה כבעלת דיעות ימניות קיצוניות, לא שירתה בצבא ולמדה תחת זאת באוניברסיטה.

החותנת הלאומנית

העיתונאית אורה שם־אור, הסתייגה תחילה מחתנה המפורסם, עד שהחל הוא לגלות פעילות פוליטית כלבבה.