

(המשך מעמוד 55)

בגלל מיקי, הייתי יושבת ימים וליילות עם שרון ואבי, ובונה את דמותה של מיקי. כש מנסים להשיח את דעתה מעט מן הסרט ומתפקידה בו, היא אינה מתפתה ואי-מרת: "קולנוע זה רציני. אין בעולם שום דבר יותר חשוב ממנו."

ברור לה בהחלט שהיא רוצה להיות שהי-קנית-קולנוע, ושום טיעון נגדי אינו בא בחשבון. היא אומרת: "כשעשיתי את הסרט, לא הייתי בהכרח. עבדתי על טורים נורא גבוהים, הסרט פגע בחיי-החברה שלי ובהיי-אישיים, ואנשים נורא נפגעו ממני, אבל אני לא יכולתי להיות לירון. הייתי בראדם אחר. בכלל, גם אם הייתי עיתונאית העבודה היתה באה אצלי ב-מקום הראשון, ואחרי-כך החיים החברתיים. כשאני חושבת מה יעשה אותי לאדם יותר מאושר, מישפחה עם פרינציפל וילד או שחקנית טובה, אני יודעת שאין דבר שיותר חשוב לי מלהיות שחקנית-קולנוע."

לירון פוטוגנית מאד. על הבד היא יפה ומרשימה, ואילו בחיים הפרטיים היא מגי-לה פנים רגילים. נקיים מאיפור, עודף-

סלון "מיר"

השתלת ריסים: בשיטה חדשה

השתלכות כוזרות

לאיפור: קולנוע, תיאטרון וטלוויזיה.

עיצוב והרכבת ציפורניים

בשיטה חדישה, אמריקאית.

הפעלת נוכשירים

להרחקת שיער DEPELATROM אמריקאי בשיטה רפואית.

הכנת כלות:

וכל הקשור בזאת.

השתלמות תנתן ע"י צוות אמריקאי שבא במיוחד

לנשים כלות וחתנים

מכון ליופי כללי, אקסלוסיבי מפואר בסטייל אמריקאי

עיצוב שיער ותסרוקות

קוסמטיקה, פדיקור, מניקור

הרחקת שיער

בשיטה ובמכשיר אמריקאי חדיש בהמלצה רפואית

טיפול ענוק ויסודי

של הפנים בשיטה מגנטית חדישה ע"י המכשיר הבלעדי: MAGNEDERM

עיצוב והרכבת ציפורניים

וטיפול בציפורניים כסוסות שבורות וחלשות בחומר אמריקאי חדיש בלעדי ובלתי מזיק: NELTE NEW-YORK

חשוב במיוחד לכלות

עם המכשיר החדש והבלעדי לניקוי מגנטי של הפנים תראי יפיפה

מיוחד לקוסמטיקאיות ולכל אשה המעוניינת בתעסוקה, המכניסה הון. חברת "מיר" להשקעות המפיצה הבלעדית של המכשירים MAGNEDERM לניקוי מגנטי של הפנים DEPILATRON האמריקאי החדש להרחקת שיער בשיטה רפואית מיוחדת מוכנה להכשיר או למכור מכשיר זה בתנאי תשלום נוחים, השתלמות תנתן חינם לרוכשי המכשיר.

סלון "מיר" דיזנגוף 190 קומה א' תל-אביב

טלפון: 236892

ההשטרה

אל תחמיץ! הופיע! חדש!

בגליון החדש של "חדשות המשטרה" (אפריל 1978), כל כל המדורים הקבועים, וכתבות בלעדיות:

● יגאל לביב מדווח מחו"ל על

"החבורה" הישראלית בגרמניה

● וידויו המדהים של סלומון משראווי.

● "מודיע" משטרתי:

"אני שרוף על המשטרה -

ולא מפחד אפילו מאלוהים!"

פרשת הנרי אוחיון מבאר-שבע:

● האונס התארס עם... הנאנסת

ונידון ל-15 שנה!

● רצח משפחתי מזעזע בכפר רמא. בגליל:

"כושפתי!" טען הרוצח

"חדשות המשטרה" להשיג בכל דוכני העיתונים ● הפצה: "גד"

אשת השחיין

סמדר ברנו, אשתו של השחיין דן ברנו ואם לשירלי בת השלוש וחצי, מגלמת בסרט את דמותה של יפה, מי שהיתה סולנית הלהקה.

מישקל ורצינות מדהימה לגבי בחורה בי-גילה. היא אינה מתעסקת בשטויות. כלי-כולה דרוכה לקראת ההצלחה בתחום ה-קולנוע. כששמעה כי אבי ושרון כותבים תסריט מיוחד עבור גלי עטרי וגדי גוב ומאיר סויסה, החווירה ואמרה: "הם כותבי-בים את התסריט הזה בשבילי! הם אמרו לי במפורש שבסרט הבא שלהם יש לי תפקיד ראשי!"

במשך הסרט היא פורטת על גיטארה ו-שרה שירי-עמים בקול נעים. אותו הדבר עשתה בצבא, כלהקה צבאית של חיילת אחת. את הסרט עשתה במהלך שירותה הצבאי, והיא עדיין מופיעה עבור הצבא כדי לפרוע את החוב.

כבת לדיפלומט ישראלי חיתה שנים רבות במקומות רבים בעולם. הארץ האחר-רונה שבה חיתה היתה ארגנטינה. ולד-בריה חיי התרבות בבואנוס-אירס מקבילים לחיי התרבות של פאריס. היא שולטת בחמש שפות. חיה מזה שנים רבות מחוץ לבית ומעריצה את אביה השגריר. את שרון הראל ואבי נשר היא מעריצה. כמוכן, ההודות המוחלטת שלה עם דמרי-תה של מיקי, "עשתה לה מהפכות". ועד-עכשיו היא מתפקדת לא מעט כמיקי. לא-כלירון.

בנות הלהקה אינן מפרגנות זו לזו. בי-שיחה עם כל אחת מהן בנפרד גורים משהי-ניצוצות בכיוון הקולנוע. כל אחת מהן בטוחה כי היא היפה, המוצלחת והכי-רונית ביותר בסרט וכל אחת מהן להוד-בטוחה כי הסרט הלהקה יגלה אותה ויהפוך אותה כוכבת בקנה-מידה ישראלי לפחות. וכל אחת מהן אכן מפגינה כישרון לא-מבוטל בסרטיה שרק הקהל ישפוט אם-הוא ראוי לכל הרעש שהתערור סביבו.