

רחל מרחלת על כל העולם

הערומים והעניים

לא מזמן ראינו אותו בטלוויזיה בתור גימפל תם, הבחור התם והמיסכן שכל הכפר צחק עליו. אבל מי שמכיר אישית את צבי שי"ם, שגילם את גימפל, יודע שבחיים הפרטיים הוא בכלל לא כזה. אלא שבלי שום קשר לאופי שלו, קרה לו בשבוע שעבר משהו לא-נעים, שגרם לו להרגיש באמת תמים ומיסכן עד מאד. במיסגרת הטיוול שלו ברחבי ארצות-הברית, הגיע שיטל למועדון-באר של נור



צבי שימך הקלה פיתאומית

דיסטים בלוס-אנג'לס. המקום מצאחן כי עיניו ממבט ראשון, ובעיקר החתיכות שר הסתובבו עירומות לגמרי בין הגברים הי עירומים, והעניקו מהמודותיהן לכל מי הזמין אותן לכוסית. בשימחה רבה החליט הג'ינג'י הישראלי המתולתל שאם כבר, אז להיות כמו כולם. הוא הסיר את בגדיו, השליך אותם לפניה, והשתלב בהיגנה הכללית במלוא המרץ. כעבור שתיים לערך הרגיש שהוא מיצה, פחות-אריזות, מה שהיה למקום המיוחד להציע לו, והחל פוסע עיף, אבל מבסוט חאלס לכיוון ערימת בגדיו. הם היו במקום, בדיוק כפי שהניח אותם. כולל הנעליים והגרביים. אבל אחד מכיסוי היה, משום-מה, קל יותר. בדיקה מהירה העלתה, שבשעה שהראש שלו היה בעניי נים אחרים, משהו הקל עליו ב-1500 דולר. כמה חבל. היה לו מצבררוח כליכך טוב, והוא באמת התכוון למסור את כתובת המועדון לכל החברים בארץ.

מפאריס

בנוסטאלוגיה

לצעירים שבקוראים, השם **מורלן דיט** ריך אולי לא יגיד הרבה. אבל המבוגרים שבינכם ודאי ישמחו לשמוע על הכוכבת המהוללת, שביקרה בישראל לפני כ-18 שנים ומאז נראה שארץ-ישראל יושבת לה בנשמה. אבל מה פיתאום נזכרתי בגברת דיט-ריך, שכונתה בזמנו בעלת-הרגליים-היפות-ביותר-בעולם? ובכן, העניין פשוט מאד. **מורלן** זו יושבת לה בפאריס והנה, בטל-וויזיה שם, ביום השישי האחרון, מיידי את הסרט הישראלי אבו אל-באנאת. מיידי אחזה הנוסטלוגיה בדיטריך הגדולה, וזכרה את שייקה אופיר חביבה ובן-רחסותה, שהופיע לצידה בעת מסעה בארץ. וחשה צורך עז ודוחק לדבר איתו. אבל איך מוצאים את מיספר הטלפון? עשתה, חושבים" וצילצלה לאדם היחידי בארץ שעדיין זכרה לטובה, הלא הוא **מרדי קולק** ראש-עיריית ירושלים, וביקשה את המיספר. טדי לא התעצל, והעביר אליה את מיס-

דליה בערוגת המור

במיקרה שלא ידעתם, אז רק לשם אינפורמציה כללית, אכ"ר רחם (אברמ'לה) **מור**, שבמשך ארבע השנים האחרונות היה רווק עליו ומאושר, ניהל רומן רציני וממושך עם **דליה ורד** כחולת-העניים, שהיא מרצה לסוציולוגיה באוניברסיטה.

אומנם, השניים לא חלקו את חייהם באותה הדירה, אבל לכור לם היה ברור שפה תהיה חתונה.

אולם אי לו לאותו משבר רציני שפקד את הזוג לפני כחודש. החברים היידיים הצטערו בשבילם על כופו העצוב של סיפור האהבה, אבל אני הרי תמיד אמרתי שסוף טוב — הכל טוב.

המשבר, מסתבר, רק קירב את השניים. אחרי חודש של בנפרד הבינו כמה הם חשובים זה לזה, וכמה קשה להם לחיות לחוד, חזרו לסורם הטוב, והפכו אותי אשת-בשורה.

הנני שמחה להודיע, שהשניים עומדים להינשא בשעה טובה, ואפילו קבעו תאריך בחודש יולי השנה. אומנם הכל עדיין נשמר בסוד אבל הציפור הקטנה והמהימנה הכניסה אותי לתמונה כדרך כה, ואני עושה מיעוטי כקודש ומכניסה גם אתכם לאיתה הי תמונה.

אברמ'לה ודליה נסעו בינתיים לתורכיה לשבוע ימים של ירח-יבש מוקדם, וחזרו מרוצים אך עייפים.



אברהם מור ודליה ורד המשבר שהיך

אהבה ביניבשתי

ספורט צהובה מבהיקה, ומשגע לחברים את העיניים ולבנות שובר את הלב. ובכן, ידידותי, הבחור תפוס בכבלי אהב אמיתית, והמאושרת היא הדוגמנית האמריקאית, **סילביה ?פר**, או סילבי,

אחת כזאת ממש מתקמת בימים אלה בין חתיך ישראלי לבין אמריקאית יפה פייה וענוגה. הצעיר, שהוא סוכן-ביטוח מצליח בעיסוקו הצדדי, אינו אלא **צ'ביקה סבו**, שמסתובב לו כעת בתל-אביב ברנו



סילביה לפר במטוס הראשון

בפי החבר'ה שהספיקה להכיר בתל-אביב. היא הגיעה ארצה לפני כמה חודשים, בדיוק בזמן כדי להופיע בשבוע-האופנה הישראלי וליצור לעצמה שם ברשימת הדוגמניות בארץ. ואחרי שהשיגה את שלה, היא החליטה שהגיע הזמן לחזור. אולם, ממש בימים האחרונים לפני היציאה חזרה למולדתה הכירה את צביקה, וכבר לא שמחה לרעיון לנסוע.

אבל מה לעשות? לא היתה לה ברירה והיא קמה ונסעה לה כמתוכנן, אך לא לאורך זמן.

כנראה שסילבי נוכחה שאין טעם לחייה בלעדיו, קפצה על מטוס וחזרה היישר לזרועותיו של בחיר-ליבה החדש.

בינתיים, השניים כל כך אוהבים ונהי נים זה מזה עד שהם אפילו אינם יוצאים מהבית. אמנם היא מקבלת הרבה הזמנות לעבודה, כי לדבריה השמועה שחזרה עש-תה לה כנפיים ו"כולם רוצים אותה", אבל היא לא תעזוב את צביקה שלה לרגע. גם הוא, מצידו, מונית במיקצת את הביטור חים שלו, ומסתובב לו אישם בעננים.

אם זה ימשך בלהט שכזה, ויקבל עידוד מן האביב המתקרב, צפויות שמחות.

הלפיד של לפידות

צינת החורף קיררה כנראה לגמרי את היחסים בין עורך-הדין **אילן לפידות** לבין חברת-הצמודה מזה שנה, **רינית מילרן**. הצעירה הנאה נעזבה לאנחות, כמו שתי נשותיו הראשונות. הראשונה היתה, כזכור, הדוגמנית היפהפייה **ליאורה**, והי שנייה היתה **אמלי**, שגם על יופייה אין מי שיערער, והוא גם לא בדיוק עוב אותן, אבל לא נדקדק בפרטים. בכל אופן, הגבר הזה, המסתובב עתה שוב בגפו, מעורר את השאלה: מי תהיה זו שתדליק את לפיד לפידות ברביעית?

המלכה של

ג'קי

ושוב סיפור על אהבה שקיבלה תוקף חוקי, בצורת טבעת נישואין ורבי וחופה וקידושין. הוכחה נוספת, לדעתי, שהסבי-לנות משתלמת. הזמר **ג'קי אלקיים** ידוע, כמוכר, כמי ששר את תהילתה של מכבי תל-אביב. ובכן, היתה כל הזמן הזה חברה רצינית, שקטה וצינית בקריית-גת מולדתה, ש-ישה וחיקתה לו בנאמנות גם כשעקר צפונה לתל-אביב עיר האורות. אבל נראה שהיא ידעה והאמינה שב-



ג'קי אלקיים שש שנים

סופו של הדבר יחזור יחזור הבחור לזרועותיה, מה שבדיוק קרה. היא אומנם חיקתה שש שנים, אבל מה זה, בינינו, לעומת הנצח? וכך, בשבוע שעבר, קבל עם ועדת קריית-גת, נשא לו ג'קי את **מלכה** שלו לאשה, והביא גם אותה איתו צפונה, לדירתו השכורה שבגיבעתיים. או הוא יהיה זמר נשוי, מה יש? זה יכול רק להועיל לו.