

טלוויזיה

המשבר השבועי בחדשות

משבר רון בן-ישי עדיין לא חלף בי מחלקת החדשות של הטלוויזיה. עדיין לא ברור לאיש מה יהיה הסיכום הסופי בנושא תפקיד הכתב המדיני של הטלוויזיה. עם שובו של בן-ישי מחופשת הברוגו שלו. הנטייה היא לאפשר לו לחזור לתפקיד קידו גם ללא בירורים. למרות שבתחילת עמדת מנהל המחלקה, חיים יבין, על עריכת בירור מישמעתי עמו. אולם, ספק אם בן-ישי יהיה מוכן להמשיך בתפקידו ככתב מדיני. עוד לפני הברוגו טען כי מתנכלים לו ולעבודתו, ובעיקר ער-רן חבט יעקוב אחימאיר, מי ששימש הכתב המדיני לפניו. אין לי כוח לעמוד שעות שלמות ליד מישור-ראש הממשלה. רק כדי לקבל רמז מעוות מאיזה פקיד או שר, ואחר-כך עוד שיצקו עלי, אמר פעם.

אם לא יחזור בן-ישי לתפקידו זה, הוא ינסה בוודאי להשיג אחד משני התפקידים הבאים: מנהל-החדשות ברדיו, ש-עליו התמודד בזמנו עם רן פתיר והר-בס, אך פתיר ויתר עליו באחרונה, וה-תפקיד פנוי עתה. התפקיד השני שאילו ישאף בן-ישי הוא רעיון ישר, שהועלה עתה שוב במסדרונות הטלוויזיה: עורך ומגיש עלי כותרת, במקום רון לונרן. אם לא יחזור בן-ישי לתפקידו, יגרם הדבר שורה של בעיות בטלוויזיה. עתה משמש כמלא-מקום הכתב המדיני אלי מלך רם, הכתב הפרלמנטרי של הטלוויזיה. תחתיו בכנסת מתפקד רן רביב, הכתב לענייני מיפלות, ואילו ככתב זמני לענייני מיפלות משמש ניסים מויש, מן שבימים כתיקונם עוסק בעניינים מוניציפאליים והוא ידימינו של רביב. רם אינו ש ליטול על עצמו את תפקיד הכתב המדיני דר-קבע, בעיקר אחר-רי הנסיון בן שבוע הימים שלו. גם רביב אינו ש לקבל תפקיד שחייבו לעבוד בו ירושלים, בין ככתב מדיני ובין ככתב פרלמנטרי. בשעתו הוצע לרביב להיות הכתב המדיני של הטלוויזיה, אך הוא סירב לעזוב את מעונו התל-אביבי, כך או כך, ברור כי צפויים שבועות עליונים מאד במחלקת-החדשות של הטלוויזיה.

עוד שניים כורשים

שתי פרישות מהותיות נוספות צפויות במחלקת החדשות. האחת היא זו של ראש הדסק הכלכלי והכתב הבכיר אברהם (קושי) קושניר, שהודיע כבר כי הוא עומד לצאת לחופשה-ללא-שלום בת כמה חודשים עד שנה. קושניר עומד לנסוע לאנגליה, שם מתגוררים הוריו אשר, תו, להשתלם בלימודי טלוויזיה ולכתוב ספר נוסף, אשר את נושאו הוא עדיין שומר בסוד.

כאשר הודיע ליבין על תוכניתו לעזוב, דנו השניים באיוש תפקידו של קושניר. הכתב המליץ על אחד הכתבים האחרים בדסק הכלכלי, אבי אגני, ואילו יבין טען, כי יש להביא מישהו מבחוץ. אדם נוסף העומד לפרוש מתפקידו במחלקת-החדשות הוא יאיר ארזני, ראש דסק-הפנים. הוא גילה, קצת במאוחר, כי כל תפקידו כראש-הדסק הוא לשמש מינהל-הלן או כפי שהוא טוען, "רס"ר מישמ"ע", ולא עיתונאי. אלוני החליט להיפטר מתפקידו בכל מחיר, ובימים אלה נעדר-כיום דיונים בינו ליבין חיים יבין על תפקיד אחר.

עלי כותרת - לחופשה

בחודש מאי עומדת התוכנית עלי כותרת לצאת לחופשה של כמה חודשים, ללא כל דאות כי היא תשוב אל המסך הקטן. מאחר שרון לונרן הצליח לחזק בן התוכנית כל מי שנוסה בהגשתה במקומו, והוא מתעסק על חופשה ממושכת, נראה כי תוכנית זו תיפול. באחרונה הועלתה הצעה שרון בן-ישי ינחה את התוכנית, אם אכן יוותר על תפקיד הכתב המדיני. (ראו לעיל).

מהן מסקנות החקירה?

עמוס גורדון, שמונה עליידי הנהלת

רשות השידור לחקור בפרשת הנסיעה לקאהיר של אלכס גייערי ואהוד יערי, סיים בתחילת השבוע את מחקרו והגיש לכתבניות רשות-השידור להדפיס מה מיסמך בן עשרות עמודים. גורדון מונה לחקור אם אומנם נסעו השניים למצריים תוך ניצול, עליידי זיור פיס, של שם הרשות או, נכון יותר, של שמו של מנהל מחלקת-החדשות, חיים יבין, כדי להשיג עזרה רישמית לנסיעתם. כן היה גורדון - מי שהיה מנהל הרדיו והעוסק כיום, עד הגיעו לגיל הפרייה, שה, בהכנת תקנון לשידורים בשעת-הי-רום - צריך לקבוע אם היה מותר ל-שניים, שעשו עבודה מצוינת בקאהיר, לצאת שלא-ברשות, אם אכן לא קיבלו אותה.

המיסמך של גורדון סודי, ולדבריו, אפילו המנכ"ל עוד לא קרא אותו. מה שהתברר ממנו הוא שלא-לכס גילעדי היה דרכון ברי-תוקף, שבו השתמש לנסיעה. לאהוד יערי לא היה דרכון, והוא אכן ציטר לבקשת הוצאת-הדרכון ממישרד-הפנים מיסמך של הטלוויזיה. אולם, בניגוד לחש-דות לא חתם יערי בשמו של יבין אלא בשמו-של, דבר שלכל הדיעות היה מותר לו לעשות.

לגבי עצם הנסיעה טענו השניים, בעת חקירתם עליידי גורדון, כי כעיתונאים הם חשו חובה לנסוע מייד כשהתאפשר הדבר לדעתם, ומבלי לשם לב לדרישות בירוקרטיות כלשהן. דווקא מנהל הטלוויזיה, ארנון ציקרמן, הצדיק את ה-שניים לפני גורדון, ואילו מנהל מחלקת-החדשות חיים יבין, היה מסוייג יותר. כן העיד לפני גורדון ניסים מויש, איש השליחויות בעל המעמד הרם, שאכן הוא סידר ליערי את הדרכון, בעזרת קשריו האישיים במישרד-הפנים.

בגין התנגד להרצוג

בשבוע שעבר הציע שרה-חנינך-והת-רות זבולון המר, הממונה על חוק רשות השידור, לשגריר ישראל בא"ם חיים (יויוואן) הרצוג לשמש כיושב-ראש



חוקר גורדון האם מישהו זיין?

ראש הוועד-המנהל של הרשות. המר הציע זאת להרצוג ביוזמת מנכ"ל הרשות, יצחק ליבני, ידו הטוב של הרצוג.

כשגודע הדבר לשר החדש, חיים לנראו, שהחליט להיות, המרגל של ראש הממשלה ברשות השידור, הוא מיהר אל ראש-הממשלה מנחם בגין. זה הודיע להמר כי הוא לא יסכים למי-נויו של הרצוג לתפקיד, וכי הוא עומד על מינויו של הדר' ראובן ירון, מי שהיה דיקן הפקולטה למישפטים באוניברסיטה העברית בירושלים, וכיום משמש מנהל-הסיפרה הלאומית, לתפקיד זה.

באמצעות ירון, איש ארץ-ישראל הש-למה, שהיה מועמד הליכוד מטעם חרות לכנסת, מתכנן בגין לשלוט על רשות השידור. ליושב-ראש החדש של הרשות יינתנו סמכויות רחבות בהרבה מאותן ש-



פרשן יערי חתם בשמו



שרון גייערי דרכון ברי-תוקף

היו ליושב-הראש הנוכחי, ולמר איתן, ותפקידו של המנכ"ל ינוטרל במידה ניכרת.

המר משתלט על הדת

בשבוע שעבר נערכה פגישה בין שרי החינוך, הממונה על חוק רשות השידור, וזבולון המר, לבין הממונה על תוכניות הדת בטלוויזיה, הדר' בנימין צביאלי, בפגישה בין השניים הוסכם על הרחבת שידורי הדת בטלוויזיה, נוסף על שלל ה-תוכניות הקיימות כבר.

בעיקבות פגישה זו הוחלט להפיק סידרה על יישובים דתיים, ולהזמין תוכנית על התנועות המשיחיות אצל חברה פרי-טית. באותה פגישה גם הוחלט להקריין סרט שערכו מויכה שגרייר ורן ארזי על הקהילה היהודית בנאמיביה, שבאפ-ריקה.

כן הבטיח צביאלי להמר שימצא מסגרת שבה תובא התשובה הדתית לתוכנית הש-עה השלישית האחרונה, שדנה בתנועה ה-קבוצית מבלי להתייחס כלל לקבוצים הדתיים.

תקלה דווקא במחנה

הזעם שתקף יותר ממיליון צופים, ש-רותקו לשידור הישיר של מישחק הר-כדורסל ביום החמישי האחרון, אשר נקטע דקותיים לפני הסיום, היה כאי-תקופה לעומת זעמו של מפיק השידור ומי שהע-ביר אותו, אלכס גייערי.

למרות שגילעדי נוטל את האחריות ל-ביוזין על עצמו, מכוח היותו מפיק ה-תוכנית, התברר כי התקלה אירעה ביגלל קצר חשמלי בבניין מגדל שלום, תחנת-התימסורת שאליה הועבר השידור מ-איצטדיון יד-אליהו. האשמה היתה של חברת החשמל, והובבי הספורט יכולים למחות רק בפניה.

קשה היה שלא להיזכר בתקלה דומה, שאירעה בעת שידור ישיר של מישחק-כדורסל לפני שש שנים. היה זה בעת ש-דור גמר גביע המדינה בכדורסל בין בית"ר ירושלים ומכבי תל-אביב, או הופסק השידור ל-12 דקות. אולם לא היו אלה הדקות האחרונות-המותחות של ה-מישחק.

הריצות בטלוויזיה

הריצות בלתי-רגילה מגלה בשבועות האחרונים רינת רן, קריינית מהודות החדשות לילדים מה העניינים. היא ביק-שה מנהלת הטלוויזיה לתת לה עוד מישרה, אפילו כשוספת רצפות. היא עובדת עתה בשעות הבוקר כמזכירת-מטה השידורים של יום העצמאות ה-30, ואחת לשבוע היא מקריינת אחר-הצהריים בתוכניות לילדים.

הלימודית מקדימה

שוב הצליחה הלימודית להקדים את זו הכללית. מנכ"ל הטלוויזיה הלימודית, יעקוב לורברבוים, הודיע השבוע כי בקרוב תחיל הטלוויזיה הלימודית בהק-רנת שיעורים בערבית, שלוש פעמים בשבוע.

תחנה פרטית באופירה

נראה כי אופירה תהיה המקום היחיד בארץ שיהיה לו טלוויזיה פרטית.

בשבוע שעבר החלו מקרינים במקלט הטלוויזיה המצוי במתנ"ס (מרכז תרבות וספורט) באופירה שידורי טלוויזיה ש-הוקלטו על קאסטרות, יום קודם-לכן, בי-רושלים ונשלחו דרומה. בנקודת-יישוב זו אי-אפשר לקלוט את הטלוויזיה הישרא-לית.

בעקבות הצלחת הגיסוי הוחלט באר-פירה, על פי אישור מישרד-התיקשורת, להקים מרכז טלוויזיוני שיקליט בצפון את שידורי הטלוויזיה הישראלית וישדר אחר-כך באופירה עצמה, כשלכל בית בה יהיה קשריקווי עם המרכז.

לפני כשנה ניסו יומים פרטיים להקים בתנניה טלוויזיה-מיסחרית-קוויית למגור-יים, אולם מישרד-התיקשורת מנע זאת בעזרת צווים של בית-הדין-המשפטי.

עבאדי רוצה לחזור

סמוכ"ל רשות השידור לענייני מינהל, שלמה עבאדי, מחפש עתה דרך לחזור בו מהתפטרותו מלפני שבועיים.

עבאדי לא נימק בזמנו את התפטרותו, אולם כאשר הבין שצעדו לא עורר את הסערה המיוחלת, וכי החלו מחפשים לו ממלא-מקום, הוא חזר בו ובשיחה עם יצחק ליבני ביקש לחזור בו.

מוקד - רק לזקנים

סקר על התוכנית מוקד גילה, כי מר-בית צופיה של תוכנית זו הם בני 50 ומע-לה (יותר מ-50%), וכי הנטייה לצפות בה עולה ביחס ישר לגיל.

פיתרון החלומה

השבוע צפויים בטלוויזיה כמה שידורים מעניינים. נוסף להתחלת הקרנת הסידרה המפורסמת שורשים ביום ה' 10.30 בערב, יאהבו בוודאי אהדי סירטי המתח את חסך גדול מסך קטן של אהוד מנור. בפרק זה של הסידרה יביא המפיק אהר-רון גרלד-לינגר סקירה על מירדפים נוסח הוליווד, תוך ניצול קטעים מן הסרטים הקלאסיים בנושא זה: בולט, דואל ומה נשמע, דוק (יום שני 8.30 בערב).

מי שיקדים בחצי שעה יגלה את פתרון אחת התעלומות הגדולות של רשות השי-דור: תפקידו של ארי אבנר, שהוא יועץ הרשות ואחד מחבריה של "סיירת המנ"ל", כפי שמכונה חברת הפקידים הבכירים ברשות שאין להם עבודה מוגד-רת.

אולם, ביום השני הבא הוא יופיע בי-תוכנית שורשים, לא זו של אלכס היי-לי, אלא במסגרת מורשה. ארי אבנר יהיה מנחה הדיון על חיפוש שורשים במישפחה היהודית, בעיקבות שורשים המקורי.

ביום השלישי הבא יצפו בוודאי שוחרי המוסיקה, יחד עם בני דור החיפושיות, בתוכנית שלמה המוקדשת ללהקה זו, במסגרת הסידרה מילים ומנגינה (9.30 בערב).