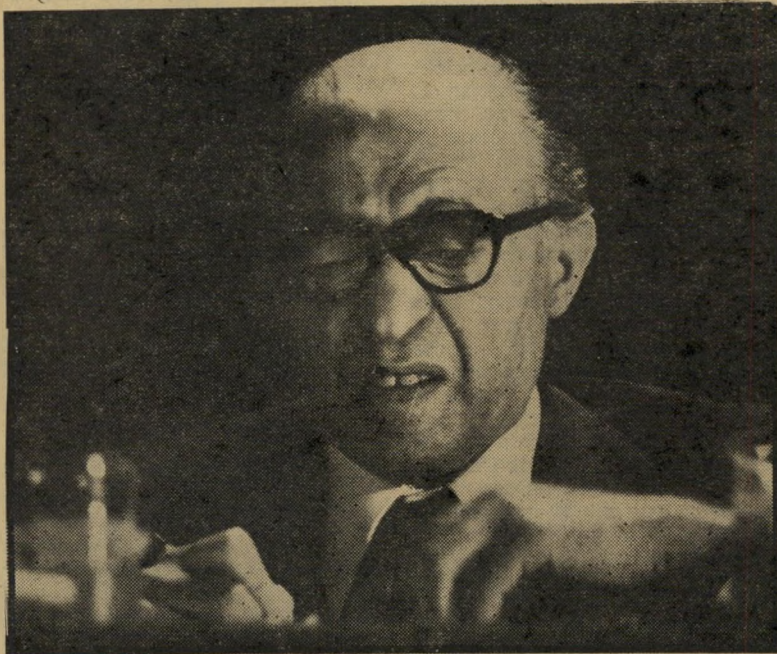


ההתמודדות בין שמואל כ"ץ וחיים לנדאו על השרות החלה בקרב



מנחם בגין מקשיב בסלידה לנאומו מבקריו



כ"ץ ולנדאו מתווכחים על הנאמנות לבגין

מנחם בגין רתח מכעם. לא קל להרגיז את סוסי-הקרבות הרפוליטי המנוסה הזה. אין הוא מתגרה כשור בזירה למראה כל מטפחת אדומה המנופפת מול פניו. האיש האמון על שמירת קור-רוח ושלוחת-נפש גם בתנאי-לחץ קשים ביותר אינו ממהר להילכד במלכודות פתאים מילוליות שפורשים לרגליו. צריך להרגיז אותו באמת כדי להוציא משלוותו ולגרות אותו אלי קרב ריטורי. או מתגלה מנחם בגין בשיאו. אשף המילים, אמן הנאום, הלוכד את קהל מאזיניו בקסם של טונים ומימיקות ומשסף את יריביו ללא רחם.

שר-החקלאות אריק שרון, היועץ לשעבר שמואל כץ וח"כ גאולה כהן הצליחו להר-גיז את בגין בישיבת מרכז תנועת החרות האחרונה שנערכה השבוע. הם גררו אותו לאחת מהופעותיו הריטוריות המבריקות ביותר, שיש בהן להסביר יותר מכל פרשנות

באחד מנאומו,

המבריק והמוחץ

ביותר, הצליח מנחם

בגין לחסל ניסיון

של התקוממות נגד

הקרוב על

תוכנית השלום

שלו בתוך מיפלגתו,

לגמד את מתנגדיו

ולכפות עליהם

שיקבלו את מרותו

גם במדיניות

של ויתורים

את סוד מנהיגותו ויכולת שביית ההמונים שלו.

כשנאלץ בעל כורחו להרוף השבוע את המיתקפה הפנימית של חזית-הסירוב לתוכנית השלום שלו, שהתגבשה בתוך מפלגתו, התגלה מנחם בגין במיטבו, בכל שייצור קומת המנהיגות שלו.

האווירה התלהטה באולם אוהל-שם בתל-אביב, שם התכנס מרכז חרות כדי לאשר את מדיניות הוויתורים והנסיגה החלקית של בגין ולבחור נציג נוסף של התנועה לכהונת שר בממשלה. צעירים וזעמים מישובי פיתחת-רפיח הטיחו קריאות בוטות, לפעמים מעליבות, לעבר האיש שאמורים היו ללכת אחריו בעיניים עצומות. תיגרות מילוליות איימו להפוך לקרבות אגרופים. היצרים התלהטו כאשר נזרקו לחלל האולם מילים שהן בעלות כוח מאגי על קהל-המאמינים של חרות.

לרגעים היה נראה כי הישיבה תהפוך למעמד של התקוממות.

הברומטר של מחיאות-הכפיים, קריאות הביניים וזעקות-השבר הצביע על כך ש-הגוף הפוליטי הממושע ביותר אולי בי מדינה עומד להמרות את פי מנהיגו. מנחם בגין תבע לבחור בחיים לנדאו, ידידו הרותיק ושותפו הקרוב במשפחה הלוחמת של האצ"ל, לתפקיד השר הנוסף, ללא-תיק.