

אסון בחיפה

**אם ובתה
קיפחו חייהן
בהרעלת גזים**

(ע). אם ובתה קיפחו את חייהן הן בראשית השבוע כתוצאה מה הרעלת גזים, אולם גוויותיהן נתי גלו ימים אחדים לאחר מותן.

הגופות התגלו אתמול לפני הצהריים, על ידי חוקרי משטרת זבולון, אשר הועקו לדירה ברחוב התבור 16/19 בקריתיים לאחר שריח רע נדף מן הדירה. החוקרים מצאו בדירה את סידניה שטרן בת 75 ואת בתה אילנה בת 53, שרועות ללא רוח חיים.

בעת שאנשי המשטרה חדרו לדירה עדיין בער במקום תנור הימים מופעל על ידי גז. יש חשד כי הן אסון ניגרם על ידי דליפת גז. מפקד משטרת זבולון סגן ניצב אשר גולדברג אמר כי שתי הנשים מצאו כנראה את מותן לפני 4 ימים.

„כשפרצו לדירה המסריחה מצאו השוטרים שתי גוויות יושבות מול מכשיר הטלוויזיה. שתי הנשים מתו מהרעלת גזאים. הטלוויזיה המשיכה לפעול.“

בעיתון לא היה כתוב שום דבר על טלוויזיה. אני המצאתי את זה. המצאתי את זה, כי כך נראה לי ששתי נשים מתגברות על בדידותן. הן יושבות מול המסך הקטן, והנה הן כבר לא לבד — חיים יבין קופץ לפעמים, ירון לונדון נכנס מדי פעם, סטארסקי והאץ' באים כל יום ראו שון, גם האחים מגיעים כל שבוע, חן פורת נכנס להגיד איזה מילה, אילנית באה לפעמים לשיר, וגם טו"ב צפיר מבקר. וככה הכל נהיה בסדר.

וזה סידור טוב עד שלפתע אתה חש ודקירות אימות בחזה, או בראש, או בלב. ופיתאום אף אחד לא שר, אל אותך מה נשמע, או מה קרה, או איך אפשר לעזור לך. שום דבר. הכל ממשיך להיות בסדר.

חיים יבין ממשיך להקסיים. ירון לונדון ממשיך לשאול. סטארסקי והאץ' ממשיכים לרוץ. האחים ממשיכים להתווכח. חן פורת ממשיך לדבר. אילנית ממשיכה לשיר. טוביה צפיר ממשיך להצחיק.

הכל בסדר. גם השכנים ממשיכים בשלהם. גם השכנים בסדר. עד שהסירחון שעולה מתוך הדירה כבר מפריע להם לישון אחרי-הצהריים.

— שמע, מה זה הסירחון הזה? אני לא יודע, אבל אי אפשר ככה יותר. — הילדים כל הזמן משתעלים. — מאיפה זה? — מהזקנות, מאיפה? — נו, אז בטח האוכל שלהם. — התיחחחחח. — לא, אבל באמת, הן פעם זה אפילו יותר מסריח מזה. — אולי הן רוצחות ילדים? — הן פשוט לא מתרחצות. — התיחחחחח. — איך שלא יהיה, אי אפשר ככה יותר. צריך להודיע למיטרה. — או קיי, אני יצלצל. להתראות. — להתראות. שלום. — שלום שלום. ד"ש ליוסף. השכנים באמת בסדר. גם הקרובים בסדר. הידידים בסדר. (וגם קוראי הדיון עיתון בסדר). הכל בסדר. רק הגוויות מסריחות יותר מדי. אז מי בכל זאת הרוצח?

של בעלי חיים, בעלי ביתו את אשר עם ל
לשבת הדברת
תשלולך פסד
גם של המרובה נצמנו
לעשות מעשה מוקם
לשבת (שם ר"ל)
משה עשות בחשך
כא
של בדמות נחש ושמו
זקידה משה
ב, ת. ד. אף מעשים
ברוח ושדת הזכרה
ם. בטענה שהם עבודה

ממש על הכיפאק. על שני הנרצחים קראתי בעיתון שהם היו ממשפחות צנועות ומסורות, הם היו בניס נפלאים, בנות נהדרות, אוהבי חיים, וחוף מזה ה"הורים לא ידעו, והשכנים לא ראו, והקרובים לא שמעו והידידים לא האמינו. אבל תאמינו לי שאם ימצאו את הרוצח, הנורמאלי או המטורף, יתברר שגם הוא ממשפחה צנועה ומסורה, שהיה בן נפלא, בת נהדרת, אוהבי חיים, וחוף מזה ההורים לא ידעו, והשכנים לא שמעו, והקרובים לא ראו והידידים לא האמינו. הכל בסדר. (וגם קוראי העיתון בסדר). אז מי בכל זאת הרוצח?



בשתי ידיות, בחדרו הקטן והנעול, התאבדו 2 האחיות
 חנה הורביץ, 19, ירתה באקדח באחותה אסתר, 23, ואחר כיוונה אותו לליבה; שתי האחיות הירושלמיות נקרעו בין מיסגרת החיים הדתית לעולם החילוני; השאירו מיכתבי פרידה. בהם צוטטו שורות משירו של אוסקר ויילד, „האויש שמעבר לנצח“

האבא, היה כתוב בעיתון, הוא איש צנוע וישר. הוא עובד. הוא לא שותה עראק. הוא בסדר. האמא, היה כתוב בעיתון, היא אשה מסורה, אוהבת חיים, שקטה. היא בסדר. המישפחה כולה, היה כתוב בעיתון, היא ממשפחה שקטה, צנועה, מסורה, מאמינה, בסדר. גם השכנים, היה כתוב בעיתון, הם צנועים, ישרים, עובדים, מסורים, אוהבי חיים, שקטים, מאמינים. השכנים בסדר. כל השכונה, היה כתוב בעיתון, היא שכונה מאמינה, שקטה, אוהבת חיים, מסורה, עובדת, ישרה וצנועה. השכונה בסדר. הכל בסדר. כולם נפלאים. (וגם קוראי העיתון בסדר). אף אחד לא ידע כלום. כולם לא

2
קובי ניב

השכנים בסדר. הקרובים בסדר. המור שכונה בסדר. בית הספר בסדר. המור רים בסדר. המיטרה בסדר. העיתון בסדר. (וגם קוראי העיתון בסדר). הכל בסדר. ילדים בסדר שבורחים מן החיים הבסדר אל המוות הבסדר. מה יכול להיות יותר בסדר מזה? רק איזה מאניאק. ובאמת, בעיתון כתוב שאחרי שבוע של חיפושי-שווא גוברת הפסימיות והמיטרה מתחילה להתעניין במאניאקים. המיטרה מבקשת את עזרת הציבור בחיפושה אחר מאניאק. תיאר רן: בסדר. סימנים מיוחדים: משך פחה צנועה ומסורה, בן נהדר, ישר, אוהבי חיים, שקט, נחמד. כי זה בדיוק מה שחסר עכשיו — איזה מאניאק בסדר שישתלב היטב בתמונה הכללית הבסדר. ואז, ברוך השם, הכל יהיה בסדר. אז מי בכל זאת הרוצח?

