



חמישה ימי אהבה בין חיילת ישראלית לשחקן קולנוע אמריקאי הסתיימו במישפט ובמאסר

כוכבנית בכלא עבאי

לה שהוא בן 22, שזהו תפקידו הקולנועי הראשון אחרי כמה תפקידים בטלוויזיה, שהוא מתגורר בלוס אנג'לס עם הוריו. שי אביו הוא איש-עסקים ושמו הוא ישחקנית הקולנוע הבלונדית סטלה סטיוונס.

מירה נענתה להזמנתו של אנדריו להי שאר לארוחת-ערב, ונענתה בחיוב להצעה שבאה לאחר-מכן. כשראו אותי למחרת באתר-הצילומים, המשיכו לצלם אותי כי דוגמנית ברקע הסצנות. סיפרה מירה הי שבע, כולם התייחסו אלי כליכך יפה, וביליתי נהדר.

אנדריו אמר שהוא אוהב אותי, וי רוצה לקחת אותי לארצות-הברית, לגור אתי ולעשות ממני שחקנית. למרות שקצת התאהבתי בו, לא האמנתי שהוא (המשך בעמוד 50)

מאותו הערב הפכה הטוראית בת הי עשרים אורחתו הרצויה מאד של ייבלאנס. היא קיבלה חדר משלה במלון דן קיסריה, וזתה בשפע של חיבה ותשומת-לב, וחשה שהיא מרחפת ברקיע השביעי. למחרת היום התקשרה בטלפון אל מפקדה, סיפרה לו היכן היא נמצאת, וביקשה את רשותו להיעדר יום אחד מן המשרד. אגיע מחר בבוקר, הבטיחה לו. המפקד נעתר לבקשה, ואפילו ביקש ממנה למסור ד"ש לכוכבי הסרט, קירק דוגלאס וג'ון קאסאווס.

מירה הודתה למפקד על נדיבותו, ומי ררה להתייצב מול המצלמות בתפקיד דוגמנית המטיילת בביקיני על החוף שעה שדגלאס משוחח עם בנו בסרט, אנדריו סטיוונס. הצעיר יפה-התואר אנדריו, מצא חן בעיני מירה ממבט ראשון. הוא סיפר

הסיפור השמח-עצוב של מירה התחיל כאשר הגיעה לאולפני-ההסרטה הרצליה לפני כחודש, כדי לחזות בקטעים מן הסרט הלהקה שבו השתתפה בתפקיד קטן, כי אשתו של טוביה צפיר. הופעתה החתיכות צדה את עינו של מסיק הזעם פראנק ייב לאנס, שעשה באותו יום את ההכנות הסופיות להסרטה סצנות אחדות מסרטו לצילום בחוף קיסריה. "אני רוצה לתת לך תפקיד בסרט שלי", אמר לה ייבלאנס, "חבל לבזבז פנים חמודים כמו שלך. הישארי איתנו, מחר מתחילים בהסרטה". מירה, השואפת להיות שחקנית, היססה לרגע. למחרת היום היה עליה להתייצב, כרגיל, ביחידתה, באחד מן בסיסי הציד בתל-השומר. אולם הפיתוי היה גדול מדי, והיא נענתה להצעה.

החתיכה השחרחררת שטיילה על חוף קיסריה בביקיני מינימלי, משכה את תשומת-ליבם של הגברים בצוות הי הסרטה. אבל יותר מכולם התרשם ממנה השחקן האמריקני הצעיר אנדריו סטיוונס. הוא כימעט שהתבלבל בקריאת שורותיו מול המצלמות. כאשר בימאי הסרט, בריאן דהרסאלמה, הכריז על הפסקה בצילומים, ניגש אנדריו אל הנערה והציג את עצמו. השניים התחילו לשוחח. החיילת, מירה שחר, שלקה חופשה-ליים-אחד כדי ל"הופיע כניצבת בסרט ההוליוודי שנוסרט בישראל, הזעם, לא העלתה בדעתה כי השיחה הידידותית תוביל אותה להרפתקה היפה ביותר בחייה — הרפתקה שתעלה לה, בסופו של דבר, בעונש של עשרה ימי מחבוש בבית-כלא עבאי.



עם המפיק של הסרט ההוליוודי הזעם, פרנק ייבלאנס, היו למירה שחר יחסי עבודה וידידות בלבד. כאשר ניסה לחזור אחריה, עורר את קינאתו של השחקן אנדריו סטיוונס איתו ניהלה רומן אהבה בו חמישה ימים.

עם המאהב שחקן הקולנוע האמריקאי אנדריו סטיוונס, בנה של שחקנית הקולנוע סטלה סטיוונס, ניהלה מירה שחר רומן אהבה בו חמישה ימים. אקח אותך איתי לאמריקה ואעשה ממך שחקנית, הבטיח אנדריו למירה.