

כולם בוגדים בכולם

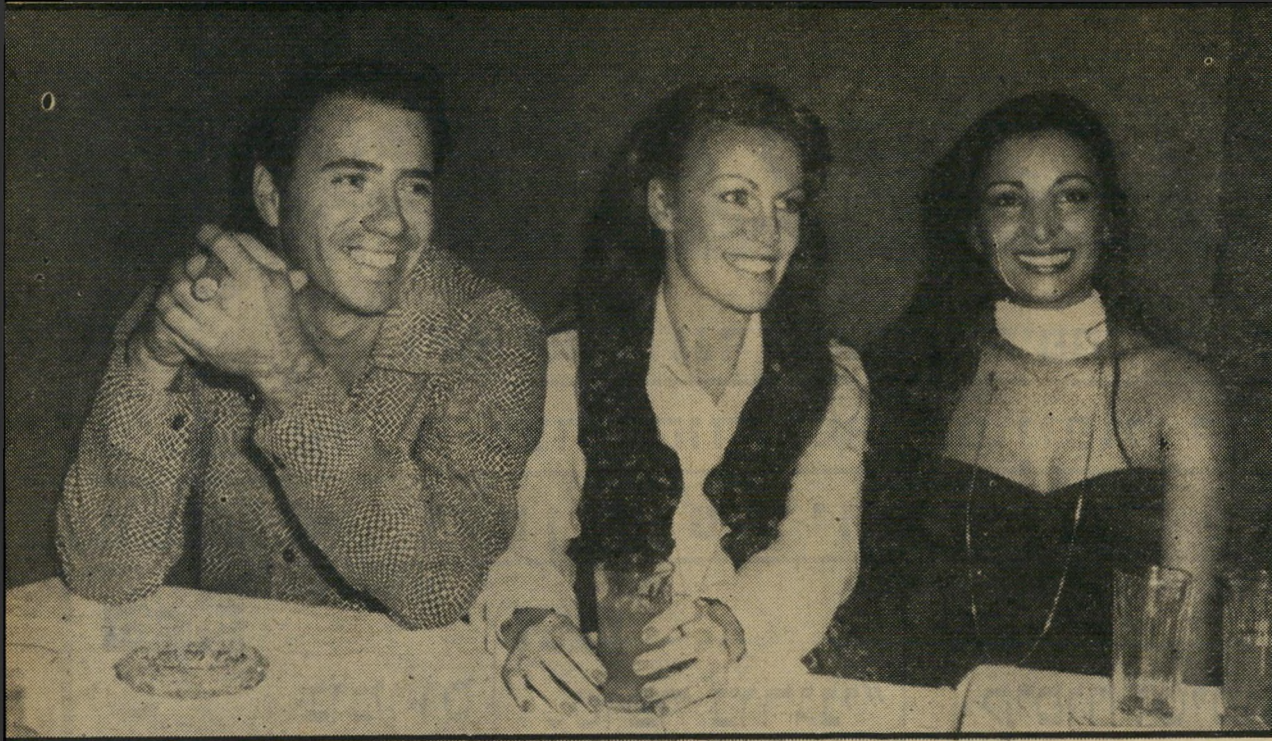
מנדי רייס־דייוויזים היא אשה נאמ־נה בעלה, אברהם («אברמלה») מור הוא מוציא־לאור של סיפריילדים. עוז ריאל אשרוב, פרצוף של מאהב לטיני ו־תפקיד כזה בהצגה הוא שותפו של אבי רמלה ובעלה של שלומית נתיב, ג'ינג'ית להטת ארוכת־שיער הנשואה לצלם־הטל־וויזיה פיטר סלע בחייה האזרחיים. אריאל פורמן הוא מעצבי־פנים המתחזה כהומוסק־סואל.

מונה זילברשטיין היא חתיכה וגם עוב־דת במרכזיה הבינלאומית, וכך רוכשת לה מנויים אישיים. צבי ירון הוא רומני מיק־צועי, המחור אחרי שלומית הגינג'ית. יואל זילברג הוא הבמאי של כל הסלט המצחיק הזה, ואצלו כולם בוגדים עם כור־לם — והכל תחת קורת־גג אחת.

וכדי שיהיה עוד יותר מצחיק החליטה מנהלת תיאטרון יובל, מי שהעלה את ההצגה כולם עם כולם, לערוך מסיבה של בוגדים במועדון של פרדריקה, מייד אחרי הצגת־הבכורה של ההצגה. הכוונה הייתה שגם במסיבה כולם יבגדו עם כולם, ממש כמו על הבמה. אבל התוצאה הייתה הפוכה בדיק.

השחקנים האורחים היו צמודים בדבק־נגרים לבניהווג הקבועים שלהם: חבר, בעל, אשה, חברה. הם לא סטו ימינה ויש־מאלה, אפילו בנוסח הסטיות הרגילות ב־מסיבות. אילי גורליצקי לא מש מאשתו היפהפיה רותי, גדי יגיל קם מצידה של אשתו, בילהה, רק כדי ללכת לשירותים. יואל זילברג הבמאי, נצמד לאמרנגית שלו מרים עצמוני ולאשתו מרים. מנדי רייס־דייוויזים הייתה לבד, לשנית כתר עדיין אין אף אחד, אבל היא חיפשה מישהו להיות צמודה אליו. עוד אחת שהיתה לב־דה הייתה דיילת אל־על עידית בורשטיין, אשתו של מייק בורשטיין. מייק פשוט סי־רב לבוא למועדון של פרדריקה, שממנו הועף לפני כמה חודשים יחד עם ח"כ פלא־טרישרון.

וכשכולם גמרו לספר עד כמה כולם בגדו עם כולם בהצגה, הם מיהרו לקחת את בנייווגם הקבועים וללכת הביתה.



הבכורה. לידה: שלומית נתיב, שחקנית חדשה, בעלת שיער אדום כאש, אשר למרות בגידותיה על הבמה רקדה צמוד־צמוד עם בעלה, צלם־הטלוויזיה פיטר סלע, ולא משה מצידו כל הערב.

שתי שחקניות וצלם
הבית בכולם עם כולם הייתה מסמר הערב במסיבה שנערכה אחרי



שחקנית ובמאי
מונה זילברשטיין, שח־קנית צעירה ויפה ש־חזרה לבמה ולחיי החברה של תל־אביב אחרי תקופת היעדרות ארוכה, יחד עם צעיר המשמש כבמאי־קולנוע.

שחקן ורקדנית
אילי גורליצקי עם אשתו היפהפיה רותי לרמן, רקדנית בלט ובעלת סטוד־יו בלט, היו מהזוגות השקטים במסיבה וישבו בצד. אחת שהופיעה למסי־בה לבד הייתה עידית בורשטיין, שבעלה מייק בורשטיין סירב לבוא.



שחקן ואשתו
אריאל פורמן, המגלם בהצגה תפקיד של מעצב פנים הו־מוסכסואל, ואשתו מירה, סקרו בעניין רב את הזוגות המרקדים במסיבה שלאחר הבכורה, ובניגוד לעלילת המחזה, שמרו זו על זו כל הזמן.

במאי ומפיקה
יואל זילברג, במאי ההצגה, ומרים עצמוני מפיקתה, עבדו כבר זה עם זו במיטת הצגות שהפכו שלאגרים. דעמי הצחק של הקהל בהצגת הבכורה של כולם עם כולם הבטיחו גם את הצלחת מחזה זה.