

המישטרה טוענת: האמרגן מרקו שדה ערך במשך שנים אורגניות משולשות עם אשה ובתה, שהיתה בת תשע. מרקו טוען: זוהי נקמה של הבת



ביותר. מרקו שדה רצה את נפש הילדה והרס את מישפחתה. האם מכחישה מכל-יכול כי קיימה יחד סים עם שדה בנוכחות בתה, או שאילצה את בתה לקיים יחסים עימו. לדיברי האם כרעט עלית בתה משרום שהיא נידלה רומן עם האמרגן המזדקן, נמוך-הקומה, שלדיברי הבת הוא „האיש הכי מכושר שאני מכירה.“ משום כך העלילה עליו ועלילה את העלילה הנוראה. זו ההשפעה של יוני, הוא גנגסטר, טענה האם בפני השוטרים. „אבל אני מוכנה לסלוח לבת שלי, היא בסך-הכל ילדה קטנה.“ לעומת זאת, אין האם מאשרת את גירסת שדה. בינתיים מתעקשת הצעירה על גירסתה כימעט בשלמותה. היא אומנם נסוגה כבר מעניין הבעילה, וטענה בחקירה הוור רח: „לא ידעתי בדיוק מה זה, ולכן טעיתי.“ אבל היא ממשיכה לתאר בצורה

מכך, הנערה אמרה להם, לדבריה, כי היא אכן נהנתה ואו הציע מרקו שהיא תשׁתתף עימם במעשה.

זה קרה לפני שבע שנים, כשהיתה רק בת תשע. „הוא התעסק עם אמא שלי, ואחר-כך גם אתי.“ סיפרה הנערה במישׁטרה. לדבריה, האם לא ניסתה למנוע את המאהב ממגע עם הילדה. „להיפך, נראה היה לי שהיא שמחה מזה.“ העידה תבת במישטרה. היא טענה כי מרקו שדה בעל אותה עצמה רק שנה לאחר-מכן. לדבריה היא לא ידעה בזמנו מה זה בדיוק, אבל עתה, כאשר בגרה, היא מבינה מה קרה.

גירסתו של האמרגן היתה שונה לחלוטין. הוא הודה כי אמה של הצעירה היתה מאהבת שלו שלוש שנים לפחות, אולם „היא נשואה.“ הסביר לשוטרים, „לכן היינו לוקחים תמיד את הבת שלי איתנו לכל מקום, כדי שהיא לא תגלה. אבל אני אף פעם לא התעסקתי איתה. היא היתה כמו בת שלי וכימעט בגיל של הילדה שלי, או איך יכולתי לשכב איתה?“

לשדה גירסה משלו מדוע בחרה לפתע הנערה להתלונן עליו, דווקא כעת, אחרי שחלפו שבע שנים מהיום שבו התחילה הפרשה. לדבריה, וארבע שנים מהיום שבו הסתיימו היחסים ביניהם, גסיכן לטענתה, „אתי בעסקים היה בחור אחד שמו יוסי כהן.“ הסביר, „גם האמא של הבחורה עבדה בשבילי. היא היתה עושה לי את כל ההדפסות של העסק. יוסי הכיר כך את האמא ואחר-כך את הבת.“ לדיברי רי שדה, הוא תפס פעם את יוסי עם הבת הצעירה על-חם, וזוועז. „היא בסך-הכל ילדה“, אמר, „וידעתי שיוסי הוא גבר די מושחת בענייני נשים. או צעקתי עליו,

השלישייה של מרקה



מרקו (עם רוג'ר מור)
„היא היתה בת בית אצלי“

פלסטית את יחסי המשולש שלה עם אמה ועם האמרגן. המישטרה נסוגה אף היא מהאשמת הבעילה, והחליטה להעמיד את שדה לדין רק בבית-מישפטי-שלום, וכפי הנראה לא תעמיד את האם לדין כלל.

מה ששיכנע את חוקרי המישטרה להיבא את שדה לדין, היה תיאורים מסויי מים של גופו של החשוד שמסרה הנערה. תיאורים אלה חיוקו את גירסת הצעירה והרשימו את החוקרים. הסברו של מרקו להיכרותה של הצעירה עם גופו פשוט: „היא היתה בת-בית אצלי, ואני אצלם. היא ראתה אותי המון פעמים מסתובב עם בגדיים או תחתונים, לכן היא יודעת איך אני נראה.“

אם אכן העלילה הנערה עלילות-שווא על שדה, היא המיטה חרבן על ראשו. הזמר התורכי אומנם יפיע בארץ, אך לא שדה יהיה זה שיגרוף את ההכנסות. הוא יישב באותה עת בתא-המעצר, אם יקבע בית-המישפט כי שדה אכן ביצע את המעשים המיוחסים לו, עשוי בית-המישפט לגזור עליו עונש כבד.

אולם קודם-לכן יצטרפו הקטינה ותובי עי המישטרה להשיב על שאלה שעליתה אין להם בינתיים תשובה: מדוע המתנה הנערה שבע שנים תמימות עד שגילתה את גירסתה על המשולש השנוי-במחלוקת.

ואימתי שאם הוא יגע בילדה הוא עוד פעם, או בכלל יתראה איתה, אני אגיש נגדו תלונה במישטרה.“

בת-בית

או מאהבת?

שדה העסיק את יוסי כהן שנים כ־שומר-ראש לאמנים שהביא לישראל, אך בעיקר כשומר-ראש אישי שלו. שכן השש מנורשו הרבים, שאימו לפגוע בו אם לא יחזיר להם את כספם. לדיברי מרקו סחט ממנו יוסי כל העת כספים רבים — שומר-הראש הפך נרשע. „גם עכשיו, כששכבתי בבית-החולים הוא בא אלי ואיים עלי, ולכן חתמתי לו על שטרות בעשרות אלפי לירות. כל זאת, כש־אני שוכב במיטה, במצב די מסוכן.“ אמר שדה.

לטענתו של מרקו ניסה יוסי לסחוט ממנו כספים נוספים, גם אחרי שיצא מ־בית-החולים. כשסירב, איים עליו יוסי שי יחסל אותו. מרקו טוען כי יוסי הוא זה שהסית את הצעירה, שעיימה יש לו עדיין קשרים רומנטיים, למסור את התלויה נגדו ונגד אמה במישטרה. ואמנם, התרבע המישטרה, יחוקאל נחום, הודה ש־ברע כי הצעירה הגיעה למישטרה כדי למסור את תלונתה בחברתו של יוסי כהן.

עדות מפתח בפרשת שדה היא עדותה של האם. היא נעצרה להמישה ימים, יחד עם מאהבתה, אולם, בעוד המישטרה מסר בת לשחרר את מרקו ממצערו, שוחררה האם. לדיברי המישטרה בבית-המישפט, „המיקרה הוא חמור ומזועזע והמתועבים

התאבדות. רופאי הצילתו ברגע האחרון ממש, הוא שוכב בבית-החולים חודשים תמימים.“

מרקומניה

או אליבי?

רשבעות האחרונים נראה היה כי מרקו חוזר שוב לדרך המלך. מודעות-ענק הודיעו כי הזמר התורכי זקי מרון עומד לערוך במיספר הופעות בארץ. לדעת אנשי המיקצוע הצלחתו של מרון היתה מובטחת ומרקו יכול להבטיח לגור־שיו כי יפרע את חובותיו. ערב בואו של הזמר התורכי לארץ התרפקה המישטרה על דלת ביתו של מרקו. לא היו אלה שליחי ההוצאה-לפועל, שראתם הוא כבר מכיר, אלא שוטרים מ־מחלקת-המסר של מישטרת מחוז תל-אביב. הם וברילו אותו אחר כבוד לתחנת המישטרה, ושם האשימוהו בהאשמת המרדנות.

השוטרים הראו למרקו את עדותה של צעירה בת 16, בתה של ירידה קרובה שלו, אשר טענה כי הוא נעשה בה מעשים מגונים ובעל אותה בנוכחות אמה, בעודו מתעלס עם האם. התיאורים הפלסטיים של הנערה במישטרה כפי שנקרא באוזני מרקו היו, לדיברי, מדהימים. הנערה תיארה בפרוטרוט כיצד אמה, שהיתה מאהבת של מרקו, אילצה אותה, באיור מים ובמכות, להצטרף למיטתה כאשר מרקו היה אף הוא באותה המיטה. לדיברי רי הנערה הכריחו אותה האם ומאהבתה רק להתבונן בהם תחילה, בעת שהם ביצרו משגל. הם שאלו אותה אם נהנתה

וחרי הפורנוגרפיה חגגו הש־ברע. הם לא נזקקו לסיפורני-זימה מייבאים או לביקור בבתי-קולנוע מסרי ימים, ומקרינים סיפורי עלילה שזורים בסטיות מיניות הנראות בלתי-מצאית-תל-אביב, על פרשת האורגניות שקיים ה־אמרגן התל-אביבי מרקו שדה עם ירידתו ועם בתה בת התשע. * עלו על כל דימויו. מרקו שדה (56) הוא דמות ידועה בקרב אמני-חוץ שביקרו בארץ, יתר מאשר אצל המבלה הישראלי המצוי. הוא הביא גו שלא להשתתף בחיי הבהמה התל-אביבית וסלידתו מטורי הרכילות, הרחיקו אותו מן הזרקורים. ברישותו של מרקו מיכתב-תודעה ותצלומים של אמנים וברגים מהשורה הראשונה, שהפכו ידידיו אחרי שהביאם להופעות בארץ, עם אלה נמנים אלקי היווניה, המלאך רוג'ר מור, באפי מסידרת-הטלוויזיה מישפחה ש־כזאת, טוני הקטן, ריי צ'ארלס הרבים אחרים.

אולם שדה, למרות רשימת האמנים הר מפוארת שייצג, היה שרירי כימעט תמיד בקשיים כספיים. לדבריו, הוא חייב היום יותר מ־100,000 לירות לאנשים שונים. ולמרות שהוא בעל מישפחה — אשה, בן, שתי בנות ושלושה נכדים — היו מיקרים שרצה לזנוח הכל ולהתאבד. ה־סיבה: נטל הצרות והחובות היה כבד מדי. רק לפני שלושה חודשים אושפז מרקו שדה, ששמו המקורי מרקו סעדיה, בבית-החולים הדסה בתל-אביב, אחרי ניסיון

* על-פי צו בית-המישפט נאסר פירסוט שמוותיו.