

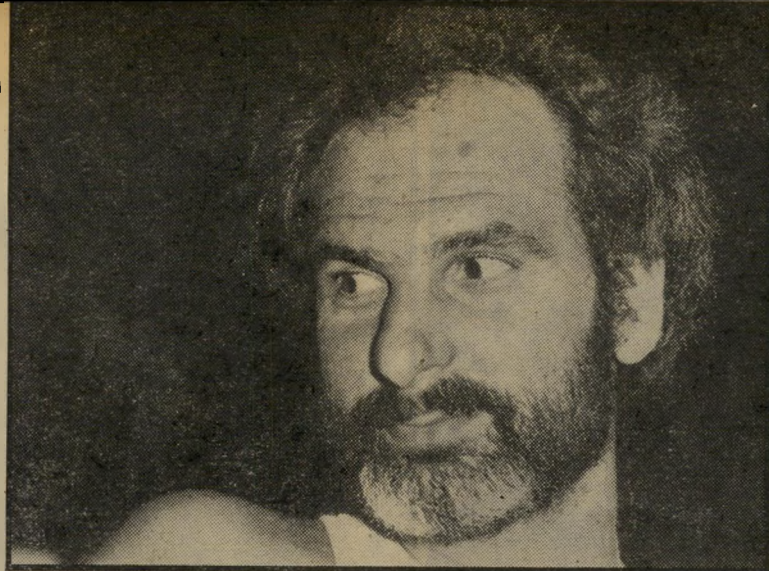
(המשך מעמוד 29)

עמוס קדברה. אשתו הצעירה נודית, ש' היא בחודשי הריון מתקדמים ואחותו, תמר לנצר, היו המארחים באירוע הבינלאומי. המטרה היתה להוכיח לעולם שהודיני ה' גדול אימנם מת, אבל קם לו יורש בישראל. ה' ראל, ה'ומנו כתיבים רבים מן הארץ ומה' עולם, לדווח על הנס הגדול.

עמוס התפשט, גרשק על-ידי אחותו ו' אשתו, לבש בגד ים והפיקר עצמו ליקדי' הם של אלה שכבלו אותו. כשידיו מאחרי גבו. אחרי-כך נכנס ברצון לתוך שק ענק, וכשגם שק זה נקשר ונסגר על מנעול ובריח, הוכנס הקוסם לתיבה גדולה כחור' לה שעמדה במקום. התיבה נסגרה גם היא על שלשלות, מנעולים וברזים, ואז בא הרגע הגדול: הוריקה למים. רבים כלאו את נשימתם.

אבל עוד לפני שהספיקו להבין מה בד' יוק קורה היה עמוס כבר בחוץ. 15 שניות בלבד חלפו עד שנחלץ מהשרשרות וה' מנעולים, ומהמים.

כיצד? איש אינו יודע. אומנם כולם ניי



# היהודי

# הארוך ביותר



**כמו רמזור** כשהוא חולף ברחוב מעורר דייב ניומארק תשומת-לב כללית מצד העוברים-ושבים, שאינם רגילים לראות נפילים כמוהו. כאשר דייב ניומארק ניצב ליד הרמזור, מכסה הוא שניים מפנסיו.

**פניהם של** אוקדי קבוצת הכדורסל של הפועל תל-אביב קרנו מאושר. "נגמרה התגמונית של מכבי בכדורסל ה' ישראלי" התרוננו. היה זה כאשר נודי' להם על "הנשק הסודי" שטומדת קבוצתם להפעיל במישחקי העונה: דייב ניומארק, הכדורסלן המתנשא לגובה של 216 ס"מ, יותר מכל כדורסלן אחר בישראל, שלו הודבק התואר "היהודי הארוך ביותר ב' עולם".

הכדורסלן היהודי-האמריקאי היה תיק' וותה הגדולה של הפועל תל-אביב. מייד עם השתלבותו בקבוצה הוא עורר גל של ציפיות, וגם של בדיחות. אהודי הק' בוצה התלוצצו כי לפני שהם עולים ל' מישחק, עולה ענן אבק מחזר-ההלבשה של כדורסלני הפועל תל-אביב. זהו ענן הטאלק שמפזר דייב ניומארק הענקי בין אצבעות רגליו. בכמות העולה על כל מה שצורכים כל שאר כדורסלני הקבוצה גם יחד.

אלם כאשר התפור ענן הטאלק הסתבר כי מלבד העלייה בכמות הבדיחות, עדיין לא הצליח ניומארק להעלות את רמתה של קבוצתו. במישחקי הראשונים בליגה הוא לא הצטיין במיוחד, ולא הצליח גם לאפשר לקבוצתו לדלג מעל המיכשול הראשון במישחקי גביע אירופה בכדורסל למחזיקות גביע. למרות 216 הס"מ של ניומארק הפסידה הפועל תל-אביב בסיי

# הכדורסלן הענק

# תל-אביב מרם

וגם קולע. אסור שזה יקרה כמוי. גם העובדה שזה היה מיי' חמת יום-הכיפורים, כשהמורא' ירד, תרמה לעזיבתי את ה' רצייתי לבקר בהודו מתוך יצ' "

# לא הכל בחיים

**א**ת רעיון הביקור המתוכנן בהודו נטש דייב ניומארק על הסף. כי הוא לא רק כדורסלן, בניגוד לספורטאים רור' אים במשחק הכדורסל את כל חייהם מג' דיר דייב את עצמו כיצור פוליטי. הוא בעל השקפת עולם ודיעות ברורות על החיים.

בתחילת שנות השישים הוא נימנה עם הראדיקאלים הצעירים במערב ארצות-הברית. הוא הודה פוליטית עם השמאל החדש, והיה ידוע בשל אורח-חיינו יוצא-הדופן.

# הארוך ביותר

הופעתו, אורח חייו והשקפתיו הפילור' סופית מהווים צד מעניין באישיותו של הכדורסלן ענק הממדים. "בעיות לא הס' רו לי" נזכר דייב. "לקראת סוף שנות השישים, למשל, כשהתחלתי את הופעותי כמיקצוען, הופעתי עם שיער ארוך. לגבי כדורסלנים זה די מוזר. המאמן שלי היה ממש רב אתי בגלל השיער הארוך שלי. כשהייתי שחקן, אפילו במיסגרת של קבוצה מיקצוענית, לא אהבתי שהתייחסו אלי כאל חייל ממושמע. ככלות הכול, זה ספורט. צרם לי לראות כדורסלנים שמה שיש להם בחיים זה רק ההצלחה במיגרש. כאלה שמוכנים לוותר על הכל בחיים למי



**מעל לדלת** בכל פעם שהוא פותח דלת, חייב ניומארק להיזהר שלא יחבוט את ראשו.



**קוסם קדברה** תחילת האגדה

סו, בדקו וחזרו ובדקו אם לתיבה אין דפנות כפולות ואם השק היה אימנם סגור, אבל לישוא. הכל נראה בסדר. וכאן נולד הודיני חדש.

אימנם האחות תמר התעלפה ונוקקה לטיפולו של הרופא שהמתין עם אמבוי' לגס צמד למיקרה של תקלה, אבל הכל עבר בשלום.

עמוס עשה היסטוריה, אך הוא טוען שאינו מתכוון לחזור על התרגיל. "פעם אחת היה לי מזל, מי יודע מה יהיה בפי' עם השינוי, למה לקחת צ'אנס?" הוא אר' מר: "פחדתי פחד מוות, אבל רצייתי להוכיח לכולם שאני הכי גדול".

ואכן, אפילו הקולגים שנכחו במקום באו ולחצו את ידיו, ואמרו לו בפה מלא כי הוא הגדול בכלם.

מציאות או דימיון? אחיות-עיניים או כישרון מופלא? איש לא ידע. אמני הקס' מים התעתועו אינם ממהרים לגלות את סודות המיקצוע.

למרות הבדיקות הקפדניות של כל ה' נוכחים במקום, שפרקו את המזוודה וסרקו את תוכנה ניסו לפרוס את הקיטבג ולמ' צוא דופי במנעולים, לא עלה בידם למ' צוא פסול בתעתוע המוצלח של רבי הקוסמים הצעיר. הוא, מצינו, ניצל את שעות הבוקר הסתווי לקידום עסקיו בא' רץ ובחול', בהנחה שהכל ירצו לראות את הודיני הישראלי, שרוחו של הודיני הגדול נכנסה בו, לפי דבריו "בוכותה של ארץ הקודש".

הלהטוט וצוריה-הנשימה שביצע עמוס קדברה היה מרתק ומפחיד. הרעיון של כליאה בתוך תיבה נעולה גרם צמרמורת. מי שראה את עמוס בן השלושים כשהוא מסתובב עם כוסות משקה בידו וחיוך מלא ביטחון על שפתיו, התקשה להאמין שהוא אכן מתכוון ברצינות לחזור על התרגיל, שהפך את הודיני לקוסם הגדול ביותר בהיסטוריה.