

החל מרחלת על כל העולם

דוגמנית בבוץ

אתם בוודאי זוכרים את הדוגמנית **דורין**, האמריקאית החיננית שעליה סיפרתי לכם לפני כמה שבועות ניסים ונפלאות וכמה ישוטב לה בארץ, כמה היא מאושרת, כמה הרבה הצעות עבודה יש לה. העיקר, איזה בעל משגע מצאה לה בארץ. מצליח אמיתי ויפה שיגעון. נו טוב, אז בקיצור, עכשיו לא הכל כליכך יפה המקסים. פגשתי את דורין בשבוע האופנה, שם היא דיגמנה בשביל משכית, ותאמנו לי, הבורה ממש מיהאשת. מה קרה? "לא חס וחלילה שאין לי מספיק עבודה", היא אומרת. "לא זה לא זה." להיפך, עבודה יש עד מעבר לראש, והיא גם אומרת שזה מה שעוד מחזיק אותה פה. מפני שלדגמן היא אהבת מאד, וזה לפחות גורם משכנע



דורין רק באמריקה

ושלא לחבר על המשכורת השמנה שדוגמנית מקבלת. אבל זה לא הכל, ופה ממש בעומצות היא מסבירה שבארץ קשה להשיג דירה, והכל כליכך יקר שאפשר לעבוד אפילו עשר שנים ורק לחסוך ובכל זאת לא להגיע לכלום, ואז בשביל מה בכלל להתאמץ?

לבית היא יודעת שבארץ היא לא תגיע בקלות, ולעבור כל שנה מדירה שכורה ואחת לשנייה זה לא בשבילה. ובכלל, כמה שהכל כליכך יותר קל באמריקה, ושם האפשרויות הרי בלתי-מוגבלות ואפשר לחיות כמו מלך מאה שנה עם כלום מאמץ. ועם המשכורת כמו שיש לה אפשר בכלל לחיות כמו שני מלכים ועוד יישאר גם משתו לבטיך. אז בשביל מה להיות ציונית ופטריוטית? זה טוב אחלי בשביל העולים מרוסיה, וששם לא היה להם יותר טוב מאשר פה. אבל לדורין, שהיא בתו של סנדלר ממיר יורק זה ממש בלתי אפשרי. אז מה יהיה, נפסיד דוגמנית צמרת רק בגלל כמה בעיות קטנות כמו דירה, אוטו ועוד כמה דברים מותרות הכרחיים למיר ניהם? ואם למשתו יש איזה רעיון בשבילה, היא פתוחה להצעות. רק תגידו.

במזל בנות

אל מועדון הנשים של משפחת רוזנשטיין הצטרפה לא מכבר גברת צעירה, **מיקה שמה**.

מיקה היא בתה של **רונית ארלר** ונכדה לסבתה הזוהרת **מלכה רוזנשטיין**, הנשואה לעורך-הידון **אמנון רוזנשטיין**.

מלכה'ה ואמנון הם, כידוע, הורים לארבע בנות, שהקטנה בהן כיום היא בת ארבע. הם גרים בתל-אביב ולרשותם גם וילה לתפארת בקיסריה, המשמשת אותם בימות הנופש.

רונית, האם הצעירה, התפרסמה כשהיתה אחת המשתתפות הראשונות במועדון הצניחה החופשית בעיר-שמר. משם היא צנחה הישר לזרועותיו של **הנן גולדבלט** שהיה שחקן תיאטרון וחבר בלישיית התאומים.

כמו הרבה זוגות צעירים נסעו גם שניים אלה לחפש את מזלם בניו-יורק, שם לקח להם שנתיים להבין שזה לא זה ורונית ארוה את הפציה, וחזרה הביתה לבד. כאן היא פגשה את בעלה הנוכחי, **ראובן ארלר**, הגרפיקאי. אחרי רומן ממושך, נישאו השניים.

רונית החלה לפתח קאריירה עצמאית, ופתחה חנות לביגדי ילדים ברמת-השרון. השקעה כזאת לכל הדיעות, למישפחה שמגדלת בינתיים בנות מקיר אל קיר.



רונית רוזנשטיין (עם האחות הקטנה) במסורת אמהות

התחלה ברגל ימין

שכורה אחת לשנייה כל שנה. לא לא, שני אלה נכנסים מייד, ובלי בעיות, לדירה משלהם, קנויה ובכסף טוב, ועוד נוסף לכל מרחקת קומפלט. שיגעון של חבר, ואם הם התחילו ככה, אז תחשו לאן הצעירים הנזיל יוצאים לבלות את ירחי הדבש שלהם? לא כמוני ואז כמוכם באילת או בנתניה, הם על סטיל, נוסעים ישר לארה"ב. למה לא? אם כבר אז כבר. למה לא לחאות עולם לפני שיתחילו את חיי הנישואים הנישואים? ובשיגרתיים אני לא מתכוונת חס וחלילה לעבודה, אלא ללימודים באוניברסיטה.

באיזה כסף שיגעון ואני מספרת לכם על שמחות, ולא סתם ישמחות אלא על ספציי פיות, כמו חתונה למשל, או לידה בשעה טובה, אני פשוט ומגישה ישאל לא לבד בעולם, יש עוד אנשים שעושים אותן והשקיות, אבל אחלי לא מי יודע, לאולי הם ולזמן פיתרונים.

בקיצי החישה המשמחת השבוע היא חתונה, ולא סתם חתונה אלא של שני צעירים נחמדים ושתוויים נמצאים בכיסם הם לא צריכים לחאוג לעבור מדינה

כן, **רון ברי-נר**, בנו של העיתונאי **יוהר ברי-נר**, נשוא בשעה טובה ומוציא את **שלי שחר**, שהיתה דיילת ב-ארקע ואחרי זה דיילת-שלום באל-על. השניים נישאו במקום משגע, ומי שלא מכיר כדאי שיגש לחאות את המצודה בחוצות היוצר בירושלים, מקום שמתקייר מים בו כל הירידים, ממש מוחל מיגדל-דוד. איזה יופי של נוף פסטוראלי! הסכן, מובן ושבח-תורה היו כל המיזמי החושבים ועוד כל מיני, וזה למשל ראש עיריית רמת-גן **הד"ר ישראל פלד**, והיה ממלא מקום ראש-עיריית תל-אביב **יצאל גריפל**, וגם מנהל בית-החולים תל-השומר הדוקטור **מרדכי שני**, וכמובן מביל קוקה-קולה **משה זרטהיים**, ובעל פירסום דחף **אריעזר זורבין**, ועוד החושבים בהמור ניהם.

הזוג הצעיר ימשיך בלימודיו, כמובן, כי רון לומד שנה רביעית ומשפטים השלי לומדת סיפורת ולשון עיברית, תחינוד. ואז מה נותר לאחל לזוג הזה, ושהתחיל כליכך טוב, אם לא שימשיך באותו ה-איפן?

ישנם פשוט חייבים להתבגר כבר והמספיק עם כל השטויות של ההיי-טכנולוגיה. ביני תיים הם מבסוטים ומאושרים במיסגרת החחשה, ולא רודפים אחר תרפתקות.

הם גם לא נוסעים לחו"ל כשאר האדם, אלא טסים בשבוע הבא לרודוס, במטוסו הפרטי של **משה אוריאל** שהוא הבוס של מומז, מה ישו ברודוס ואני לא יודעת. אבל הם בטח לא יישבו בסיפריה העירור-נית לפתח את האינטלקט.

בינתיים היא לא שוקטת על שמריה, היא מתכוונת לפרוץ את כל הנויות הכלי בים בארץ, עם רעיון מקורי דווקא. מספי רית-כלבים היא עומדת להפוך למורה לספרייכלבים.

קצת קשה לי להאמין שאדם מסוגל להפוך את שורו בן-לילה, ונחמה לי שזה יהיה רק שיגעון חולף. אבל אף אחד מאיתנו לא מחוסן מפני הפתעות.

אהבה על הגיבעה

צר לי לבשר לכן, בנות ירחלים העלי-זות, אך **מנשה רז** חמק מדיכך, לא עוד אמבבושים על פתח חנות הספרים המשעשגת שלו, לא עוד עלייה לרגל בתיקווה לראות את פניו. ציינת וריוה מכן לכדה אותו.

ענת ורלם ומנשה חיים יחד כבר חצי שנה בשכונת גיבעת מרדכי, והאידיה חוגגת בביתם, אז מה בושר להם להתחתן? ובכן, יש לוחשים ושמשנה הצעיר עומד להפוך אבא בעתיד תל-אריחוק — וזה היה בפעם השנייה, כי מהחאשונה יש לו כבר ובת. אחרים מספרים כי לאונוי מנשה, גונבה שמועה שתוא עתיד לקבל מינוי מטעם הטלוויזיה בחו"ל.

הבהור, היחודע בג'נטלמן, ממחר אם כן לשאת את נערתו, לבל יאמר הלילה ישמיינויים מפתים גורמים נישואים חפוזים.

על כלבנית

אינטלקטואלית

אם שאלתם את עצמכם לאן נעלמה **הילה ארלר**, הכלבנית הגיננית העלי-זה ושחיי הלילה בתל-אביב לא היו חיים בילעדיה, הרי והחדשות, הכלבנית הגיננית, ושהיתה שוכנת קבע



הילה ארלר מביצוע להוראה

במועדון ובכל מקומות מופגש הצמרת. החליטה לשנות תדמית ומיסגרת. תנות הכלבים שלה תעבור לידיים אחר רות, והאילו את חיי הלילה היא המירה באווירה אינטלקטואלית לשם שינוי. הלילה ובעלה, **מונז**, הגיעו למסקנה



מנשה רז מכוח המינוי

אלימות על שרגא

האלימות פושטת ברחוב דיונוף. נשמע אבסורדי, אבל עובדה. זה בדיוק מה שקרה ביום השישי האחרון, באמצע קפה פינת. הלכו שם מכות, ורציניות בהחלט. אבל הפעם לא גברים על נשים, כי נשים על גברים, ואם לדייק קצת יותר, אז על גבר אחד, חתיך וכישרוני, שחקן הבימה **שרגא הרפז**.

והשניים שנלחמו על שרגא מילחמת-חורמה היו **אמירה פולג**, שחקנית העירום של התיאטרון הקאמרי, ועוד בחורה הידועה רק בשמה **יפית**, שלא משחקת בתיאטרון אבל משחקת בשוטרים וגנבים, זה בשות. אמירה, שישבה בקפה עם החורה שלמה של אנשים, לא תפסה מה נחת עליה פיתאום בצערי היום, אבל אצל יפית הכל היה מאורגן ומתוכנן, היא חיכתה לה שם מאז הבוקר. אשרי החבור ששווה שילכו עליו מכות, אבל מי יודע מה הוא עושה להן? לא משנה מה — העיקר שבסוף הוא תמיד חוזר הביתה, ולכן אשתו החיננית אם שלוחת בנותיה, **עירית** לא דואגת ולא מרביצה מכות. היא פשוט יושבת בבית ומחכה, והוא תמיד חוזר כמו גונט.

גם אחרי שרגא נתפס לפני שבועיים בדירתה של חברתו, אמירה, בעישון סמים ונעצר, גם אז — ברגע שהשתחרר מייד מצא עצמו בבית, לצד הרעיה. שרגא יהיה בקרוב פופולרי מאד, הוא מככב בסרט הטלוויזיה חרבת חיועה, ואם מישהו מתכננת מכות נוספות בקרוב, על הבחור המוצלח הזה, נא להודיע לי. חבל שאפסיד את האקסן.