

רחל מרחלת על כל העולם

לא הכל צמרת

וכשבספרית צמרת עסקינו, מי אם לא ויולט היא הרשאית להתגדר כמציאת התואר הזה עוד מהמים שצמרת היתה צמרת.

ויולט הפגיעה בזמנו כשעשתה תפנית חדה ומוצלחת מעיסוקי שיער לעסקי קרחת. זה היה שם המחזמר שבו מילאה תפקיד של מתכנתת תילבושות. וגם שם, להפתעת הכל, היא עשתה זאת בכישרון ניכר. כשירד המחזמר, שוב מצאה עצמה ספרית הצמרת במספרתה, והחלה שוקדת להכין ללקוחותיה הפתעה נוספת.

הפעם זהה חנות למימכר רהיטים ותפציי אמונות עתיקים ברחוב הירקון.

שרונה

נסעה לחשוב

את שרונה מרש אנחנו זוכרים לטובה. היא, שהיתה מלכת הנעורים שלנו וגם של העולם. עשתה מאז דרך ארוכה מאד



שרונה מרש מחכים בתור

לכל הדעות. היא הספיקה כבר להיות נשואה לאיש הרדיו עמק פרי. אבל לא לאורך ימים, ואחרי הפיצוץ הגדול לא חיבתה הרבה ומייד קפצה ונישאה לאיש העסקים שמעון לוי. אבל לצערי גם שם לא היתה נחת זמן רב. עכשיו נודע ש שרונה נסעה לאירופה, ולדברי שמעון היא נסעה לחשוב. מי יודע כמה זמן יקח לה לחשוב. אבל בטוח שנדע את תוצאות החי לטותיה בקרוב.

אני כבר רואה את כל הזאבים מסתדי רים יפה בשורה במלה-העופה ומחכים.

מיפעל חיים

איפה איפה מתחבאים כל היפים ה פנויים? נראה שבכל זאת מצאים אותם. רק צריך לחפש חזק. הגה לפניכם סיפור, על אחד שהיה פנוי אבל זה עבר לו. ומי האיש אם לא בני טוכטרמן, בעלה לשעבר של הבטיקאית ציונה טוכטר- מן, שהפכה הימם לציונה פריני.

מיסטר טוכטרמן, שהוא מבועי בוטיק אחר, ידע לא פחות בעיר. מנהל רומן סוער עם צעירה העונה לשם ליאורה ספקטור, העובדת בתור מזכירה בחברת היבוא של אביה, אליזה ספקטור. ואם תשאלו אותי, יבוא מה? אז היא מישאת, עם האבא כמובן, פירסקים ועוד כלי- מיטבח מצרפת.

לוג אין עדיין תאריך מדויק לחתונה. אבל אין ספק שהיא תיערך. כדי שלא תישארו בחוסר ידע הרבה זמן, אני מב- טיה שברגע שהרווח המבוקש יחליט סוף-סוף, אהיה הראשונה לדעת ולספר לכם. מה שכן, כל הכבוד לליאורה. כדי לתפס היום לנישואין רווק, ולא סתם

גם שם הוכיחה ויולט שטעמה משובח. החנות החצר הצמודה אליה, שכסף רב הושקע בשיפוץ, הפכו במהרה שיחת העיר. את הכורסה העתיקה שרכשת יכולת לגרור לחצר, להתרווח להנאתך ולזכות בכוס תה על חשבון הבית, מעשה ידו המארחת.

ואז, גם לוויולט זה קרה. בעוד היא עסוקה בשיפוץ קירות הגלריה, נשר הטיח בביתה. בעלה מיכה גיטר, היהלומן, עזב את הבית. מיכה נהנה עתה שוב מחיי כרוקס מבוקש, דהר ברחובות העיר במכר נים האלפא רומיאו ספרט היפה שלו ומתי גורר בוילה ששכר לו בהרצל-הרפיתוח.

מיכה הוכיח שגם לו יש סיגנון. בעודו מתרווח על המיטה התלויה שלו בחדר השינה מתנדנדים חבריו על הכיסאות ה תלויים, ובאוויר נישא ריחם של הפרחים והעציצים התלויים. בקיצור, הכל עוד תלוי.

ויולט? היא לא עמדה בהלם. היא סגרה את חנותה המהודרת והמשופצת, וחזרה בקול דממה דקה אל הסלון שעזבה לא- מכבר בקול תרועה.

ליזה

לעולם הגדול

אבל הפעם לא ליזה ככיוף הספרית. הפעם רק ליזה. ליזה שאין לה שם משפחתי, והיא ידועה רק כחברתו של דן בן-



דן בן-אמוץ וליזה לא יותר משבוע

מישחק ילדים, אומרת, לא נכון. אשאר שם הרבה יותר, ועוד יישאר לי מספיק כסף בשביל לחזור ולקנות לך מתנה."

אמוץ, אותה ליוה שמסתובבת לה להנאות עם איש הבהמת מיספר אחד בארץ, תושב יפו העתיקה ומראשונה. ובכן, דן זה הטוב החליט שסוף-סוף הגיעה שעתה של ידירתו הוותיקה לצאת למסע קטן, הפעם מסע של ממש. באוויר, ועוד לחוץ לארץ. ואם להיות ספציפים, אז ישר ללונדון.

אבל אפילו שהבן-אדם עשה מעשה נאצל כזה, הוא לא מפרגן עד הסוף, ורק חוזר ואומר כמה טוב שאין לה מספיק כסף להסתובב בחוץ יותר משבוע. כך או כך, ליוה האמציה, שחיים קשים זה בשבילה

רווק אלא מהכי פופולריים בעיר, זה לא סתם מיבצע, אלא ממש מיפעל חיים. אני, שבאמינה בעין הרע, לא אגיד עוד מול טוב עד שהטבעת תהיה צמודה חזק חזק לאצבעי. עד אז נשב, נקווה ונראה.

על יפים וסתם אנשים

קוראים לה פסי קוברר. ואם השם לא עושה לכם כלום, ואתם לא רואים תיכף לנגד עיניכם חתיכה משגעת, אתם בפירוש מפסידים.

הבחורה היא דוגמנית מתחילה, אבל עם פוטנציאל כמו שלה אפשר בהחלט להגיע חזק. פסי היא מי שהיתה חברתו הצמודה של איציק לוי, אח של שוקי לוי מהצמד שוקי ואביבה.

ולבחורה היתה בעיה רצינית. ההורים שלה פשוט התנגדו מאד לעניין היציאות עם איציק, וכשקם לו זה ואמר שהוא נוסע צרפתה, נגולה אבן כבדה מליבם — עד הרגע שבו אמרה פסי שגם היא רוצה לנסוע. ואוי איוה בכי היה שם, עד שהצי- ליחו לשכנע אותה שלא לעשות זאת.

נו טוב. אז הלב נשבר, הבהור נסע, והיפה היתה עצובה, אבל סוף הסיפור הרי הוא לטובה. הבהור לא יכול לחיות הרבה זמן בצרפת בלי פסי הקטנה שלו ולפני שבועיים חזר ארצה, והיא חזרה הישר לתוך זרועותיה, הורים או לא הורים.

האהבה באה במקום הראשון. ואם הבהור עשה את כל הדרך מחוץ רק בשביל זה, אי-אפשר לאכזב אותה, נכון? אולי בסוף האהבה אפילו תנצח.

התיקווה של תיקווה

תתפלאו, אבל ככל שיותר חם בארץ, יותר ויותר אורחים מגיעים אלינו מחוץ לארחת נחמדה שגורא שמחתי לפגוש אצל שמיל ברובע הצפוני, היא מי שהיתה עור- רכת ומפיקה בגליצה-ל, תיקווה מרוז,



תיקווה מרוז להגיע ירחוק

השהיה מזה שנים אחדות בניוירוק להשי- למת עבודת הדוקטוראט שלה בסיפרות. תיקווה, שהיתה בארץ מומחית לכל מיני תוכניות מיוחדות ותמיד-תמיד בעניינים, היא — כמו מרבית הנשים העוסקות בת- חום התיקשורת — רווקה, ובשטח הזה אני יכולה לבשר לכם שיש לה רומן עם ארליטקט אמריקאי שהוא לדבריה "חתיך ומקסים". אלא מה?

אבל לפי איך שהיא דיברה עליה, אני מאמינה לה שהיא מאהבת בסטייל אמ- ריקאי, כי הדבר שלה הוא אומנם משגע, אבל למרות זאת היא מתכוונת לחזור אלינו בסוף עבודתה האוניברסיט- אית, אם לא יחולו שינויים בלתי-צפויים. כמובן."

אבל חוץ מאהבת, תיקווה נרא [א] גם בניוירוק, היא מספרת לכולם איך היא תוססת בדיוק במרכז החגיגות וכדאי רק שתדעו ש-15 בתודש זה יש לה ראיון עם הכוכבת ליב אלמן, וזה הדבר שי- נורא קשה להשיג. אבל עובדה — היא השיגה. תמיד היתה לי הרגשה שהבחורה הזאת עוד תגיע רחוק.

מזל טוב

כמה טוב שמזדמן לי סוף-סוף גם לבשר לכם בשורות טובות. כמו על תינוק צפוי, למשל, בשורה נהדרת, לכל הדיעות. האהושרת הפעם היא ענת נהוראי, אשתו של יוקי, מי שהיה בעבר בעלה של ראה לופטין, הבלוגדית היפה משוקולד מנטה מסטיק.

ענת, שהיא שותפה באחת מתניותיו של יהודה ברקן בלונדון-מיניסטור, מלבישה את גשות תל-אביב במיטב האופנה האחרונה לפי טעמה האישי, שהוא משובח על בטוח, כי מי שראה את בעלה רדאי יסכים אתי שהרבה כאלה לא מסתובבים חפשי בשטח.

כיום אפשר לראות את הבעל האהוב רץ לטפל ולסדר הכל שיהיה יותר נוח לאישתו הקטנה. הוא אפילו נכנס להוצאה כספית וקנה לה כיסא-גנדה, העיקר שיהיה לענת יותר נעים לעבור את חודשי הרייונה האחרונים ומה גם שכל-כך הם. אבל הבחורה יוזרת ולה לז מפריע כלום. היא מסתובבת בחנות הממוגנת, מתגנדרת לה בשמלות הריון תוצרת חץ ומחכה בכיף לביקור החסידיה.