

(החשך מעמוד 63)

עמדה כמעט לזכות בתואר סגנית שניה לנסיכת ים-סוף. אולם לבסוף הכריעה הכף לטובת רותי שיטית המתולתלת ומחיפה, שזכתה בתואר סגנית השנייה לנסיכה. כסגנית ראשונה נבחרה תלי בייגה, הבלונדית תכולת-העיניים שימים אחדים קודם-לכן זכתה בתואר נסיכת הים התיכון. ואילו ב"תואר הנסיכה זכתה ברוב קולות, וללא עוררין, יפה כהן החיפאית.

ההפסקה הסתיימה מאחרי הקלעים גבר המתח. מידי זיכרוני, אחת ממארגנות נשף בחירת מלכת-המים, קיבצה את הבנות שהספיקו לערוך טוטו פרטי משלהן. הסיבה כי טעמן של הבנות זהה לטעם השופטים. גם הן בחרו ביפה כהן כנסיכת הערב. הבנות התחבקו עם הזוכות וביני-חיים הופיעו על הבמה רוחמה רו, אבי טולדנו ולוליטה פגוזה.

עם תום התוכנית האמנותית הגדושה הגיע הרגע הגדול. מגי פאר הזמין את ראש העיר האמיתי של אילת, רפי גלסון, שגימנה עם חבר השופטים, לעלות ולהכריז תיר את מי שנבחרה כחברית הקהל. מאי-רה זמר, שהיתה נרגשת עד דמעות ואמרה: "י, כמה שאני שומחה!" רפי מקור שש בששירות ובעין שקיבל במתנה תמונת האחת שאין לו, עלה על הבמה ולא חדל לנשק את הזוכה. אחר-כך עלה לבמה

10 ימי זהב באי הים התיכון ובנוציה באינה אפולוניה

הפלאה והילוי נהדר

המחירים מיוחדים!

הפלאה מחיפה בתאריכים: 3.10.77, 13.10.77

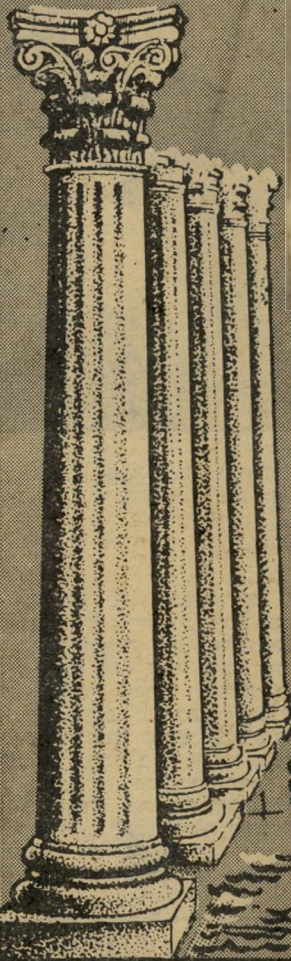
תכנית הסיור: הפלאה מחיפה לקפריסין, שהיה בקפריסין למשך יום לסיור ולקניות, בקור באתרים של רודוס ואח"כ בקור בפיראוס ואתונה. הפלאה לאיטליה ובקור בנוציה עיר הגונדולות המקסימה. הפלאה חזרה בשילוב ביקור נוסף באתונה ופיראוס ושייט לחיפה בנתיב תורכיה, רודוס וקפריסין. מחירי הסיור כוללים מלון צף חינם בכל הסיור

- בתאים בודדים — 8270 ל"י
- בתאים זוגיים חיצוניים — 7285 ל"י
- בתאים זוגיים פנימיים — 6510 ל"י
- בתאים של 4 מיטות — 5425 ל"י
- בתאים של 6 מיטות — 4880 ל"י
- ב"כורסאות מטוס" (ללא אוכל) — 3350 ל"י

המחירים כוללים מס נסיעות חוץ ונכונים ליום ה-22.8.77 המחירים אינם כוללים סיורי חוף.

באפולוניה תאים מרווחים ונוחים, מטבח מעולה, בריכת שחיה, סיפוני שיזוף, מועדון לילה, חנות פטורה ממכס ועוד.

אפולוניה — דרגת סיווג בטוחות שניתנה ע"י מנהל אגף הספנות והנמלים ג/ שנת בניה 1948.



מרטוס אצל נרי סונוי הנוסיעות ואצל

HELLENIC MEDITERRANEAN LINES

663026 640093 נעמי חיפה רח נתן קיורקוט 51412 ת-ארח לניבנסוס 25 טל 244266 ירושלים רח יבוס 33 טל

יכסי

פרסום שפי

טיפול אחרון

לשערה הב" לונדי של נסיכת ים-סוף, יפה כהן, מעניק ג'ימי, הספר מחיפה שהמליץ על יפה כמעמדת.

נציג חברת וולה, שלמה אקסלרוד, כדי להכתיר את הסגנית השנייה. רותי שיטית רית שהקסימה את הקהל, עלתה כאשר פרח לבן תקוע בשערה המתולתלת, וכי ישיהא מפוזרת חיוכים לכל עבר ומגלה ישת"י גומלתחן מקסימות. כדי להכתיר את הסגנית הראשונה, תלי בייגה, הזומנו לבמה מנהל העולם הזה אברהם סיסון המנהל חברת ארקני באילת צ'ארלי מריאל, תלי, שעדיין לא התארש ששה מתעבדה כי זכתה בפעם השנייה היתה נרגשת לא פחות ממכתיריה ונשקה להם שרב חשוכ. הוא פצחה התזמורת בתר רועה אדירה וראש עיריית אילת, גדי כץ, הזומן להכתיר את היפה בבנות לערב זה, הנסיכה הבלתי-מעוררת של ים-סוף מאילת ועד עקבת, יפה כהן.

עוד לפני שמגי הספיק להכריז על שמיה של הנבחרת עמד הקהל על רגליו וצעק: "מיספר 15!" יפה, בלונדית בבית-תקומה, אחת משלוש בנותיו של סנדלר חיפאי ליד רומניה, עלתה על דוכן המנצחות. על ראשה הונח כתר המלוכה. מעשה-ידי רחל גרא, וגדי כץ, ראש העיר נשק לה. הוא נכונה לקהל הפתעה. אפריק סימון שהתאהב במלכות המים בא איתן גם לאילת והתכבד בענידת הסרט לנסיכת ים-סוף, דאג שיחד איתו יגיע לאילת גם סרט הקלטה של ראמייה, וצליליו הררי נעים של הלהיט הלוהט החדוד היטב כשתוא מבצע את השיר אנב טריקים אינ'ספור.

תם ונשלם נשף בחירת נסיכת ים-סוף, אך הערב עצמו לא הסתיים עבר הבנות. אל המקום הגיע כוכב הקולנוע יהודה ברי קן, ששהה באילת לצורך מילואים. יהודה אירגן את הבנות והאמנים לבלויים, וכר לם הלכו לרקוד באחד המועדונים בעיר.



NEVIOT
DIVING CENTER
HOLIDAY VILLAGE
NEVIOT EILAT POST PHONE: 059 - 3667, 6191



נביעות
מרכז צלילה
כפר נופש
נביעות דואר אילת טל: 059 - 3667, 6191



קורסים לצלילה

הקורסים יפתחו מדי יום א' בשבוע הראשון והשלישי של כל חודש במשך כל השנה. ספארי צלילה: 1. ראם אבו ג'ום, 2. ראם מוחמד. סיורים מלהיבים בני 7 ימים מולאים לאורך מפרץ ים סוף. הסיורים מתחילים מדי יום א' בשבוע השני והרביעי של כל חודש.

סיורי מדבר: 1. עין פורטגה, 2. פנטה-קטרינה, 3. שארם-א-שייך. לשירותכם: כפר נופש — חדרים ממוזגים, שייט סירות, מגרשי טניס, מתקני ספורט. בדבר פרטים נוספים נא לפנות בכתב לנביעות, מרכז צלילה, דואר אילת. לנוחיותכם: אפשרות לקבלת אינפורמציה גם בתל-אביב, טלפון: 443168, 452111. (מוישראל).

ארוזור
צפוי דלתות וקירות

רובקס
המתנה שכאופנה

זורלה
המספרים המעצבים כיצירת אמנות