



יִדּוּיוֹ שֶׁל הַצַּעִיר

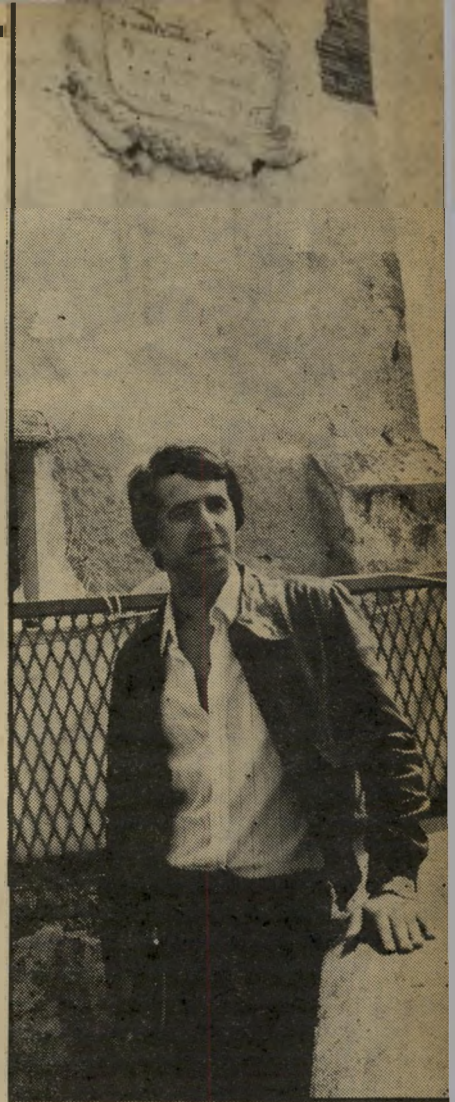
מִכְפַּר יִירוּחִים

שֶׁהַתְּכַרְסִים כְּמֵאֵהָב

שֶׁל שְׁלִי וִינְטֵרְס

כ וכתב הקולנוע האמריקאי שלי וינטרס מנהלת רומן עם הזמר הישראלי שימעון אדר! הידיעה שפורסמה במדורי-הרכילות של עיתוני איטליה, היכה תה בתדהמה את מושבת הבידור בישראל. כאן זכרו את אדר (26) כצעיר ביישן ונבון, שניסה את מזלו במיצעדי-הפיומונים בארץ, ללא הצלחה. אך מי שמכיר את הצעיר השאפתן מכפרי-ירוחם ידע, שזהו רק צעד ראשון בדרך שהיתווה לעצמו. אדר עזב את הארץ לפני שנתיים. אחרי שהגיע למסקנה שבישראל אין לו עתיד. «רצתי אחרי אמרגנים, אבל אף אחד לא היה מוכן לקחת אותי לידיים. היום, כשאני נמצא בניקור בארץ, הם פונים אלי ו מבקשים שאפתח להם דלתות בעולם הבידור האיטלקי. פיתאום כולם חברים שלי», אומר שימעון אדר בשמץ של מרירות. «אני לא מתייחס לחברים שבאים אלי כשאני מצליח. כשאני עומד בזכות עצמי. אנשים שהיפנו לי את הגב רוצים לפתע את חברתי, אבל אני לא מתכוון לעשות לאף אחד חיים קלים».

לעומת זאת נראה, שדווקא הצלחתו באה לו די בקלות. הכתובת שחיכתה לו ברומא היתה זו של כוכבת הקולנוע האיטלקי עליזה אדר, אחותו הגדולה, הנשואה ל- עיתונאי ידוע באיטליה, וילי מולכו. **מספר שימעון אדר:** בשבוע הראשון לא עשיתי שום דבר,



«אלה שמקנאים בי מרכזים שהצלחתי בגלל רומאן»

quelle di una macelleria vicina. Non si tratta di un nuovo orario estivo ma dell'inaugurazione di un nuovo negozio. Gli spettatori del teatro, all'inizio sembravano meravigliati e sono

proprietario invitava tutti ad entrare, neanche le signore in abito lungo hanno esitato ad assaggiare pane e porchetta offerta per l'occasione. Femi Benussi era tra queste. A un certo punto si è messa anche ad aiutare Alberto Gallati a «servire» gli occasionali clienti. «Tutto questo accade solo questa sera — ha messo poi in chiaro il proprietario — ma da domani diventa un negozio normale». L'appello era rivolto a tutti, compresi gli ospiti illustri come Magda Konopka e i conti Morawski.



Stretta di mano dopo la paura

Vuoi vedere che questa volta Shelley si è innamorata davvero? Il partner sarebbe un giovane cantante israeliano che ha presentato nel Castello «Sheldon» all'Olgiata i suoi «Israel-sing» tra cui «Gold Jerusalem». La simpatia tra Shimon Adar e Shelley Winters è «scoppiata» subito anche se all'inizio il cantante era rimasto un po' perplesso visto il gusto dell'orrore dell'attrice che è a Roma per interpretare la parte della «saponificatrice» Leonarda Cianciulli. Solo dopo aver ricevuto una «pacca alla romana» sulla spalla da parte di Shelley Shimon è riuscito a sciogliersi e a farsi fotografare addirittura con la mano nella mano.

הכל למען הקאריירה

לא הכרתי את השפה, הסתובבתי בי רחובות כדי להכיר את העיר ולאט לאט יצרתי לי חוג מכרים גם בזכות שאני ישראלי וכמובן בגלל שאני אחיה של עליזה אדר, שהיא מאד פופולרית שם בלי עין הרע. עליזה התחילה להפעיל את הקשרים שלה. להכיר לי את כל המי ומי בעולם הבידור ובעלה עזר לי להאריך בכל פעם את הוויזה ולקבל רישיון-עבודה. החומר שהבאתי אתי מישראל לא הזין לאף אחד. עד שעליזה פנתה לידיד שלה. הזמר המלחין סרג'יו אנדריוגו ששמע אותי, חיבר בשבילי שני שירים התחיל להריץ אותם ברדיו. התחילו להתעניין בעיתונים מיהו האח הצעיר של עליזה אדר, שהגיע מישראל. התחלתי להיות מוזמן לאירועים, ולמזלי — בכל מקום שהגעתי צילמו אותי. אחרי חודשים אחדים, הבהנתי שבעצם צלמי-העיתונות הם שקובעים איוה תמורת יתפרסמו בטורי-הרכילות ובשבועוני הבידור. התיידדתי עם הצלמים הנכונים, וחוג המכרים שלי התחיל להתרחב בצורה לא-נורמאלית.



המיפנה הגדול בקאריירה שלי היה לפני תידישים אחדים, כשקיבלתי הזמנה לי מסיבה בביתו של הבמאי-המפיק האמריקאי קאי, דניס שלדון. הגעתי לשם עם זמר איי טלקי שהוא כיום פופולרי מאד באיטליה, מאסימו ראניירי, וכשהגענו לשם נדהמתי

הרומן של אדר עם וינטרס בטורי-הרכי לות ע