

נורקו לבריכת-השחייה

באתיים האורחים, שכל אחד מהם נבחר רק אחרי סינון קפדני, שיפשו את עיניהם בתימהון, לרגע נדמה היה להם כי הם משחקים כניצבים באחת הסצנות מתוך הסרט נטסבי הגדול, אי שהם נמצאי אים בדיסנילנד, שכן, מסיבת יום-ההולדת אליה הוזמנו נראתה דמיונית מכדי שי תוכל להתרחש במציאות של ישראל בשנת 1977.

היתה זו מסיבת-הפתעה שנערכה ליום הולדתו ה-54 של המיליונר אברהם ("אייב") ראד, ראד, יליד פרס, החולש על אימפריית עסקים מסועפת, מגדיר עצמו כפנסיונר. הוא האיש המתגורר בבית-הלבן, ששמו הולך לפניו, אשר הוקם בסביון. מזה שלוש שנים מתגורר ראד בבית שניבנה כהעתק מדוייק של הבית הלבן בווישינגטון, נוטל חלק פעיל בחיי המשק והפוליטיקה בישראל. אל, כך, למשל, הוא נמנה עם התורמים הגדולים לקרן הבחירות של התנועה הרמקורטית לשינוי. אבל את הבית אין ראד מרבה לפתוח לפני החברה הישראלית. הוא אינו מסוג האנשים האוהב נשפים או פירי

כליך רוצים שאשאר איתם ולא אחזור לי ביתי בסביון", סיפר אייב. "הם הצליחו להרדים אותי, ורק בערב הציעו לי לנסוע הביתה להחליף בגדים כדי להצטרף אליי הם לבילוי, מי יכול היה להעלות בדעמו שהם מכניסים אותי למלכודת כזאת?" המלכודת תוארה על ידו, אחריכך, כאחד הימים הנפלאים בחייו.

ברגע שאייב עזב את ביתו באותו בוקר ניתן האור הירוק, ואל הבית הענק החלו להגיע בזה אחר זה צוות החשמלאים שי הרכיב במקום תאורת-גן הגיגית, צוות סדלי הפרחים שהציפו את הבריכה בזרם צפים שמהם הורכבה הכתובת "יום-הולדת שמח לאייב" וקישטו את הרחבה שמסביב לבריכת-השחייה הגדולה שבחזית הבנין באלפי פרחים ובשער פירחוני. בעיקבותי הם באו צוות הטבחים שהכין את המיוזון העשיר, התיזמורת שכללה שישה נגנים - ולקראת הערב היה הכל מוכן.

המוזמנים גם הם לא איכזבו. כולם התד ייצבו במסיבה עד השעה תשע וחצי בר ערב, כדי לעמוד בלוח-הזמנים שנקבע וי



ריקוד בטן

בסגנון מערבי, מבצעת התיירת היפהפייה מדרום-אפריקה יו' לנדה, לצלילי כוכב זמר פרסי שהוזמן במיוחד למסיבה. חתן השימחה אייב ראד מתבונן בה בהנאה ומעודד אותה במחיאות כפיים קצובות.

ובשמלות ובכיגדיים. להופעה התיצונית לא היתה חשיבות. האורחים הרבים רקדו עם בגדים או ביגודי ים, יכשים או רטובים, ומה שהחל כמסיבה רישמית מעונבת ומחולפת הסתיים בר שעות הבוקר המוקדמות באווירה עליוזה ואינטימית. וכמו שסיכם את המסיבה אייב: "אחרי מסיבת יום-ההולדת שכזו אני מרגיש שאני נהיה צעיר ומתחיל לספור את הר שנים לאחור."

הזמר אפריק סימון הגיע למסיבה אחרי הופעתו בהיכל התרבות, נסחף להגינה וי נתן הופעה ספונטאנית. מייד אחרי הופיע כוכב זמר פרסי שגרר לרחבת הריקודים גם את הברון יואל שר, שהגיע במיוחד מעומר כייאם שביפו והולכה שהוא גם רקדן-בטן מעולה. וכשהתלהטה האווירה סביב הבריכה התבקש הדבר כאילו מאליו. החלו ההשלכות למים, ותוך דקות אחדות התמלאה הבריכה ביםים ויפות בחליפות

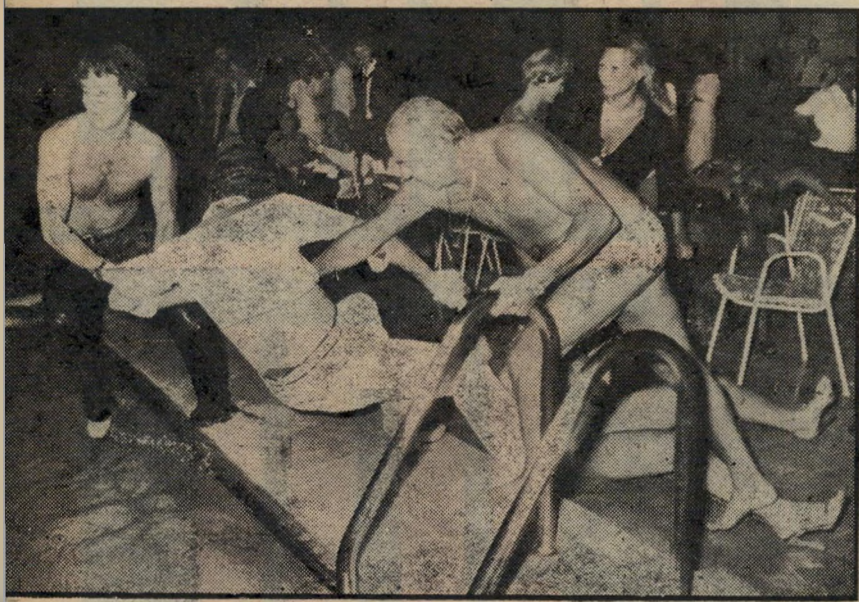


מוקר חתיכות

הבן הצעיר של המישפחה, דבר ראד בן השבע-עשרה, הנראה מבוגר מכפי גילו, מקפיד לבלות מדי ערב עם מיטב החתיכות של תלאיב. דבר לא איכזב גם במסיבה, ובמהלך הערב לא קיפח אף אחת. בתמונה הוא נראה בחברת הדוגמנית היפה תמי בויעמי (מימין) ויולנדה (משמאל).

סומת. להיפך, הוא בורח ממדורי הרכי לות. אולם הפעם נערכה לו מסיבת-הפתעה. היתה זו נהיד ראד, בתו שאורת-השיער והנמרצת של אייב, המתגוררת בארצות הברית, שהחליטה - שלושה ימים בלבד לפני המועד - לערוך לו את מסיבת ההפתעה הגדולה. הכל אורגן כמו במבצע צבאי, בסדריות מוחלטת. היתה זו משימה לא קלה בהחלט, בהתחשב בעובדה שבסוד התחלקו, מלבד מאאתיים המוזמנים, גם שני אחיה של נהיד, חבני דובר, אחיו הר בכור של אייב וכל צוות האחזקה של הבית-הלבן בסביון הכולל יותר מעשרה אנשים, שנטלו חלק בהכנות.

בשעות הצהריים המוקדמות של יום הר המשי שעבר הרוקם אייב למלון הילטון בתלאיב בבלות במחצית אחיו ורעייתו, שבאו לביקור בארץ. "לא הבנתי למה הם



עם הבגדים

לבריכה נורק איש-העסקים ג'ו שאנטי על-ידי בנו של ראד, בובי (שמאל). בשמטינג, לנ איש הפורנוטוטו נעמו שקולניק, שהוא יליד המישפחה ואף טייע לבתו של אייב ראד באירגון המסיבה.