

### פתרון החידה היפה

אלא, שכמו באגדות, גם הפעם לא הבחינה יד הגורל בין עסקים לרגשות, ואחרי מיספר פגישות עסקיות כאלה התברר לבני הזוג שהפעם יהיה פה עירובי-תחומים. מה לעשות.

בקינור, בקושי עבר חודש, ואבישי הנמרץ כבר הציע לאורלי לחלוק עימו את חיו המשותפים כאשתו לכל דבר, אבל לא לפני שהשניים נסעו לבית הוריה של אורלי בבת-ים, ואבישי ייקש מאבא של אורלי את יד בתו, כנהוג. האב המאושר נתן את ברכתו לזוג המאוהב, והשניים עברו להתגורר יחדיו בדירתו היפה של אבישי, המצוידת בכל האבזורים שעקרת-בית צעירה צריכה לניהול משק ביתה.

ואם אתם חושבים שבזוה הגיעה אורלי אל המנוחה ואל הנחלה, סימן שאתם לא מכירים את הבחורה הדינאמית הזאת. כמו שהיא אמרה לי: „החתונה עם אבישי רק נותנת לי הרגשה טובה וביטחון להמשיך ולשאוף לקאריירה במסלול שהתוויתי לעצמי, כדוגמנית-צמרת וכסוכנת-סרטים. אבל זה לא יהיה על השבון בעלי, מיהרה להוסיף. „אני מקווה להיות גם עקרת-בית טובה, להיות אמא לבת יפה, ולבשל לבצלי קוסקוס ואוכל מרוקאי עם כל הלב. אבישי הוא בחור נהדר, ואני מאוהבת בו עד מעבר לאזוניים. אעשה הכל כדי שיהיה לו טוב איתי.“ לא רע, בשביל התחלה.

ומה אומר החתן המיועד על המלכה הפרטית שלו? בבקשה: „אורלי היא אחת הבחורות המקסימות ביותר שהכרתי עד היום. מה שיפה אצלה, זה שבבית היא שוכחת מכל הקאריירה והדוג' מנות ומה שמעיין אותה, זה הבית והבעל, כמו כל אשה טובה. אורלי בחורה נהדרת, ואני חושב שמגיע לה כל טוב בחיים.“

בני-הזוג כבר קבעו את יום החתונתם, שנופל בדיוק ביום הולדתו ה-30 של אבישי, הקיבוצניק-לשעבר. לדבריו, הוא נולד בקיבוץ אשדות-יעקב, חי שם עשרים שנה, עד שנסע לארצות-הברית ללמוד מינהל-עסקים וכלכלה. אחרי שבע שנים של התנסות חזר ארצה, ולפי מה שסיפר לי, בארץ הוא רכש מיספר חברות בענף התיירות והמלונאות, שבבעלותן מלון באילת, מלון בטבריה, ומישרדים באמריקה ובאירופה. שיהיה.

„אחרי שנתחתי, אומר אבישי, „לא איכפת לי שאורלי תמשיך בקאריירה של דוגמנית ומישהי, להיפך. אם זה מעניין אותה, או אני בהחלט בעד. אני בטוח שאם העיסוק הזה יפריע לי, אז אורלי תהיה מוכנה לוותר עליי, אבל אני לא רואה שום סיבה שזה עלול להפריע. להיפך, אני מתכוון לעזור לה כמה שאוכל, ואני בהחלט יכול. בתור התחלה אני מעביר אליה את כל הפירוטומים של החברה שלי, ובשלב שני — פירוטומים של חברות אחרות.“

„אני נהנה מזה שאשתי מפורסמת,“ הוא המשיך. „לא איכפת לי להישאר מאחריה-קלעים ושהיא תהיה הסטאר מבין שנינו. דווקא מוצא חן בעיני להיות לפעמים מר חידה, אם אני יכול לעזור לה בהגשמת שאיפותיה. אני את שלי כבר הגשמת, עכשיו אקדיש קצת מרץ לאשתי.“

בתור התחלה אורלי תקבל, לדבריה, מכונת פרטית ורישיון נהיגה, וכמו שאתם רואים, כשמתחיל ללכת קלף — אז הוא הולך עד הסוף.

ביום החמישי השבוע יערכו השניים מסיבת-תכלולות בווילה של חבר של אבישי בכפר-שמריה, וביום שישי תיערך מסיבה לכל היפים והיפות בדירה של השניים ברחוב דובנוב. בשתי המסיבות יהיו גם צלמי-הטלוויזיה, שינציחו את המאורע לפרק ב' בסידרה החדשה של האגדה לבית-חידה.

ולפי מה שאני מרגישה, אני רק יכולה להבטיח לכם שזה לא יהיה הפרק האחרון, ולא נותר לי אלא לאחל להם אושר מכל הלב והמון המון הצלחה. למה לא, בעצם?

אם אתם זוכרים את סרטי-הטלוויזיה על מלכת-המים אורלי חידה, אז יש לי חדשות בשבילכם. בקרוב תראו את חלק ב', ובקצב הזה, אל תתפלאו אם עוד יעשו ממנה סידרה בהמשכים. מה שאני יכולה לגלות לכם, זה שבחלק השני הופכת גיבורת



אורלי חידה ואבישי הראל נישואין עם קאריירה

הסידרה לשחקנית-קולנוע, ובסוף אפילו מתחתנת עם איש-עסקים. ושלא יעלה בדעתכם שכל זה הוא פרי דימיני, כי אורלי קיבלה תפקיד מרכזי בסרטו של ג'ורג' לובודיה בדרינת שק חצות, לצד שחקנים כמו צביקה פיק ותיקי דיין, וזה נוסף על תפקיד מרכזי נוסף שהובטח לה בסרט החדש שעובדיה עוד לא התחיל לצלם. אבל מסתבר שהוץ מבמאי-סרטים, יש עוד אנשים המגלים התעניינות רבה בדוגמנית היפה, ואחד מהם הוא צעיר נחמד בשם אבישי הראל. תשמעו סיפור.

אבישי, שהוא, לדבריו, בעלי-המניות העיקרי בחברת התיירות מונדוס תורס, חיפש דוגמנית למיכצע-פירסום חדש שהוא עורך. לצורך התיפושים הוא הגיע לתצוגת-אופנה מפוארת שנערכה במלון פאל, ומבין הדוגמניות שהשתתפו בה, הוא הציע את הג'יב לאורלי, אורלי קיבלה את ההצעה בשימחה, כמו כל הצעה אחרת, ותאמינו להם שמה שהיה אצלם בראש או, היה על בסיס עיסקי סהור.

לכל מי שמחכות לפגוש את התקליטן הבריטי הפופולארי דון סטיבנס, אנד המשגע בנווה-אטיב שבחרמון, עצתי להפסיק לחכות. כי סטיבנס כנראה לא יבוא. הוא אפילו לא יעבוד כתקליטן ב' דיסקוטק החדש לבני הטיפש-עשרה שעומד להפתח בצפון העיר. ולא, חלילה, שהיתה לו איוושה מריבה, או שאין לו זמן.

לשדרן החתין יש דווקא הרבה מאד זמן לשבור לבבות עם המוסיקה שלו, ויש לו אפילו זמן לחשוב גם על אשתו החוקית רובי, שממנה הוא חי בנפרד מזה חודשים אחדים. הסיבה האמיתית היא אפילו לא העובדה שנולדה לו בת בשם שרית, והוא מבלה את רוב היום בחב' רתה, כי סטיבנס אפילו לא הלך לראות איך הבת שלו נראית. אז מה כן הסיבה?

זה אולי יישמע לכם כמו אגדה, אבל העניין הוא שכמה ערבים מערב הסעודית החליטו ללמוד לרקוד שייק וסלאו ועוד כהנה וכהנה ריקודים כאלה. אחרי הכל, כמה אפשר לראות ריקודי-בטן? אז כדי שהשייכים מרושני העונג והכיס, היושבים בנסיכויות, יוכלו לרקוד, הם צריכים מר' סיקה טובה, ובשביל מוסיקה טובה צריך שיהיה גם שדרן שיקצועי, שיהיה מוכן לנטוש הכל מאחוריו — אפילו את אשתו והתינוקת החדשה — ולרדת לחצייהאי ערב.

השייכים צמאיה-תענוגות שמעו על דון סטיבנס עוד בלונדון, שם היה מעורב בשערויה רדיופנית שבעיקבותיה נאלץ להגיע לישראל. הם הגיעו אליו לבסוף באמצעות מישהו שבלונדון, וכדי להר' כיה לו עד כמה הם רציניים, הבטיחו לו מכונת-פאר אמריקאית צמודה, עם תחנת-דלק והברות-כבוד בהרמון עם הר' בה בתולות שכמתן לא יוכל למצוא אפילו בישראל, וכל מה שרצו ממנו היה שיארגן להם איזה דיסקוטק עליו סטייל תלאביב, שבו יוכלו השייכים לרכר ולי' פוז ולשפוך יין כמו נפט ולחלוט שהם בתלאביב.



דון סטיבנס במקום רקדניות-בטן

### הקרח

### נשבר

### בישראל

הקרח הקר יכול גם להמס לבבות. עובי-דה, שזוגות הרקדנים על הקרח הם לא פעם גם בעל ואשה, או לפחות חבר והברה. בזה באמת אין שום דבר מיוחד, אבל תסכימו אתי שאם כוכבי הלהקה, שהם חברים כבר ארבע שנים, מחליטים להינשא דווקא בביקורם הנוכחי בישראל, זה בהח' לט שווה סיפור.

הם גורפים מדי-ערב תשואות סוערות, כשהם מחליקים לצלילי המוסיקה מתוך ישו כוכבי-עליון. מה-גם שהם יהודים. ואם הם כבר נמצאים בישראל, למה שלא ינצלו את הביקור המעניין גם למשהו פרטי? „עד עכשיו היינו מאד עוסקים בחזרות על התוכנית החדשה,“ מספרים ליקי וליק טאונסן. „עכשיו, כשהתוכנית החלה לי-רוץ, יש לנו זמן גם לעצמנו.“

השמש, אמר לי פול הבלונדי, „עכשיו אנחנו תופסים כל הזמן שמש, מה שעושה לנו גם מצב-רוח טוב,“ הוסיפה מיקי. ולא נותר לנו אלא לצפות, שהשניים האלה עוד יפתיעו את הקהל הישראלי בקטע-גלישה מתוך מארש החתונה. שי-יהיה הכל טוב, באמת.

השניים הכירו בלהקה, באמצעות הכר' ריאוגרפית הבלונדיה כריסטינה אנ' דרום, ונוכחו שהם מסתדרים כליכך טוב על מישטחי הקרח הקפוא. עד שהחליטו לנסות להחליק יחד גם בחיים הפרטיים. „מזגיהאוויר שלכם כליכך משגע, שהח' לטנו לבוא בבית הנישואין דווקא בארץ



מיקי ופול טאונסן קרח שממס לבבות

### מסיבת ת'רס

אני מסכימה איתכם שהכיבוד במסיבות גורם בדרך-כלל כאבראש לא-גורמלי, ואם אתם עדיין מתלבטים מה להגיש, אז הרי רעיון: גם כיבוד, וגם שעשוע. קחו, למשל, את המסיבה שערך המשורר-במאי מוזטי בהרב, לכבוד זה שהוא עבר לדירה חדשה. מה עשה? או. הבחור פשוט לקח סיר ענק, מילא אותו בקילחי ת'רס חמים, שם לידו מלקחיים גדולים והמון עלי-ת'רס ירוקים וטיבעיים. ועכשיו: ירצו יאכלו, לא ירצו לא יאכלו, כמאמר הפתגם. ותתפלאו איך שאכלו.

בקינור, מעכשיו יש לעם ישראל גם מסיבות-ת'רס, ואם תחשבו רק כמה שעי-שועונים אפשר לעשות עם הדבר הזה, על מישקל שיטת הגזר, אני מבטיחה לכם שזה עוד יהיה אצלנו שלאגר.