

# רחל מרחלת על כל העולם

## הפירסומת

### מובילה לחופה

כמה פעמים קורה לכם שאתם רואים בחורה יפה במודעת-פירסומת בעיתון ואתם אומרים לעצמכם: "או, את החברה הזאת הייתי רוצה להכיר" או משהו כזה, ואחר-כך אתם רואים אותה מחייכת אליכם מלוח-המודעות, שם היא כבר מצולמת ב"פוזא אחרת וממליצה על מוצר אחר, אבל בכל זאת, אתם עדיין משתוקקים להכיר אותה? קורה, נכון?

או אחד שהשתוקק להכיר דווקא את ה"דוגמנית יפעת נצר", היה רופא-שיניים. סרן בצבא-הקבע, הידוע בכינויו **קובכה**, השם רשום אומנם במירס-ההתושבים, אבל שם הוא לא אומר לאף אחד כלום.

בקיצור, הקובה הזה הסתובב במשך חודשים אחדים כשהוא מאוהב עד קצות אצבעותיו במודעה של יפעת היפה. ולא קצין בצה"ל יתייאר, הוא ניסה את כל הדרכים האפשריים להגיע אל הגערה שבי-תצלום. ניסה וניסה, עד שגילה שיפעת היא חברתו של עורך-הדין **אודי שרוש**. אבל גם אז לא התייאר, וחיכה עד שה"רומן בין השניים הסתיים. רק אז ביקש, בנימוס, מאודי את הטלפון של חברתו לשעבר.

מאו, השניים ביחד נון-סטופ, והם כל-



יפעת נצר  
היכרות מחוננת

כך מאוהבים שהם אפילו לובשים חולצות זהות, כדי שאף אחד לא ינסה להידחק ביניהם. ומה אומר לכם, לפי מה שמגיע אלי דרך הציפורים או מאהבה הזאת עוד תצא גם חתונה, ולו כדי להוכיח שהסבלי-נות משתלמת.

השבוע יצאה יפעת, אשר נבחרה לפני שנה כמלכת החן, לתחרות-יופי בינלאומית באיי הפיליפינים, אבל לפני זה ערכה לה חברתה **מימי קופילוב**, ממישפחת עליית, מסיבת-פרידה רבת משתתפים בדירתה ש"ברמת-אביב. ואני יכולה לגלות לכם ש"יפעת הבטיחה לקובה שלה, שאפילו אם היא תוכה באיזה תואר יופי בינלאומי, היא לא תסתחרר מזה ותישאר שלו, וכן הלאה.

אומנם, בשטח הזה כבר היו דברים מעור למ אבל השעם, נדמה לי, אין לצפות להפ"תעות. הקטנה תיסע לטיול יפה, תחזור לרופא-השיניים הפרטי שלה, וכולם ילכו לשפתייהם.

## נישואין על הגל

כמו שירדנה מספרת, "מיקי מסוגל להק" שוב בעת-יובעונה-יאחת לשלוש תחנות" רדיו, לצפות בטלוויזיה ולשוחח בטלפון." או למה לה לדחוס לו גם שיחה איתה וגם שיסתכל עליה? עדיף שהוא פשוט יסיים את עבודתו ואחרי זה יתפנה לענייני המישפחה.

בקיצור, השניים ממשיכים להתגורר ב"ביתו של מיקי שבשדרות חן בתל-אביב רק בדירה אחרת, קצת יותר גדולה. כל המכשירים קיבלו העברה לקומה השנייה, ואני רק מקווה שמיקי עושה הפסקה ב"האונות שלו, כי אם אתם זוכרים שדווקא

ממש מיצוה לדווח מה מתרחש באופן אישי אצל האיש שכל הזמן מדווח לנו מה מתרחש בעולם כולו, מה עוד שקר רים אצלו דברים משמחים.

כונתי לקשב רשות-השידור **מיכאל (מיקי) גורדום**, שהוא בעל תחנת-האזן נה הפרטית הגדולה ואי-עילה ביותר בארץ. או מעכשיו, חוץ ממכשירי-האזנה ר"ל כלכלב קטן, תהיה למיקי בבית גם אשה חמודה, עוזר-כנגדו, שתסייע לו להתמסר לשיגעון הפרטי שלו.

לא-מכבר נשא מיקי לאשה את ידידתו מזה שנה וחצי, **ירדנה קרשנבאום**



ירדנה ומיקי גורדום  
האזנה מבוררת

בשעות הקטנות של הלילה משודרות ה"חדשות המרתקות ביותר מתחנות-הרדיו בעולם, לבטח אינכם מקנאים בירדנה, אבל מי שמכיר אותה ידע לספר לי ש"הבחורה כבר הקצתה למיקי שעות-עבודה מסודרות. אחרי הכל, היי-מישפחה זה לא הולך ברגל.

החביבה, מי שהיתה בשעתה אחת הסטור-דגטיות הבולטות בקמפוס התל-אביבי, ב"נתיים סיימה ירדנה את תואר הבי.איי. שלה באנגלית, והחלה ללמד באחד מבתי-הספר התיכוניים בעיר, כך שגם היה תהיה עסוקה למדי בענייניה ותניח למיקי שלה להאזין בשקט להובי הרועש שלו. כי

## מעניין לעניין

### באותו עניין

הבחור הוזה-משתדל בכל כוחותיו לא לרדת ברמת-החיים שלו, והוא עושה את זה בכלל לא רע. עובדה, בשבוע הבא ית' חתן הדוקטור **איציק פרג** עם ידידתו **פגי מורפגו** האיטלקיה, בתו של תע" שייך-הברנדי שטוק, האיטלקי.

איציק, שהיה נשוי עד לפני זמן קצר

שיטים, מה עשה? חיפש בכל נסיונותו לתכשיטים, ובחר לה בהתרגשות רבה מת' זה בצורת תכשיט. נו, ועכשיו ייתנה לה בעייה להסביר לו מדוע היא לא-יכל-כך מתלהבת מהמתנה.

כך, בלי-תברירה, גילתה לו שחוקי מזה שהיא עתונאית, התחביב שלה הוא עיצוב תכשיטים ושכל התכשיטים שהוא ראה עליה הם בעצם מעשה-ידיה. כשהיא הור' שיטה לו את כרטיס-הביקור שלה, הבחור ממש קיבל שוק, וכדי לפצות אותה על אי-הנעימות שגרם לה, לדעתו, הזמין או' תה באכירות לארוחת-ערב במסעדה חיוור' גית היחידה שהיתה במקום, וכעת היא מחכה להזמנה להיות אורחת אחד הפס' טיבלים שלו ביוון.

בנתיים, עד שתגיע ההזמנה, חזרה אר' צה לרומן הצרפתי שהשאירה מאחוריה כאן, והו צעיר בן 25 ששמו **ז'ראר**. כשהיא נסעה לננסי הוא נסע לאילת, בסוף החודש הוא חזר לפאריס, ואז היה תהיה שוב פתוחה להצעות.

## מתנה

### בצורת תכשיט

אחרי שהיא יצאה בהכרות מופצצות כמו, למשל: "למה לא פותחים בארץ בתי בושת לנשים, עם זוגות ממין זכר?" והודיעה שהיא רוצה להינשא בשנית, ל"רבי-חובל שייסע בימים ויבוא אליה רק בלילות, היא מנהלת כעת רומן סוער עם שחקן צרפתי, שהוא כל מה שהיא מחפשת חוץ מרבי-חובל, ואני מתכוונת לתכשיטאית **רחל גרא**, אשר חזרה השבוע מפסטיבל התיאטרון שנערך בננסי שבצרפת.

רחל, שאוהבת מאד אורחים מחו"ל, אירחה כך בביתה לפני זמן לא רב את **מישי קוקי**, המנהלת האמנותית של הפסטיבל, ובתמורה הזמינה אותה קוקי להיות אורחת רישמית של הפסטיבל, על תקן של עיתונאית. נו, אתם רק יכולים לתאר לעצמכם את רחל'ה כעיתונאית.

אחד מאלה שחזרו אחריה שם היה נשיא פסטיבל-הזמר של יוון, אחד עם שם פרטי כמו **שבדליה אנבניני פיר' דיפ ג'אקומיה זברקיס**, וזה, לא תאמינו, השם האמיתי שלו מהבית. אלא שרוחל'ה, למי שלא מכיר אותה, היא בע"ל תפיסה מהירה מאד. היא קלטה את ה"שם שלו בלי בעיות, מה שדווקא מצא חן בעיניו, ושיכנע אותו שהעיתונאית היש" ראלית היא, בעצם, בחורה כלבבו.

עוד באותו ערב הוא הלך וקנה לה מת' נה מאד-מאת אישית. מאחר שראה שהיא מחליפה תכשיטים בקצב, הוא היה משוכנע שהעיתונאית הישראלית משוגעת על תכ"

## הצ'אנס

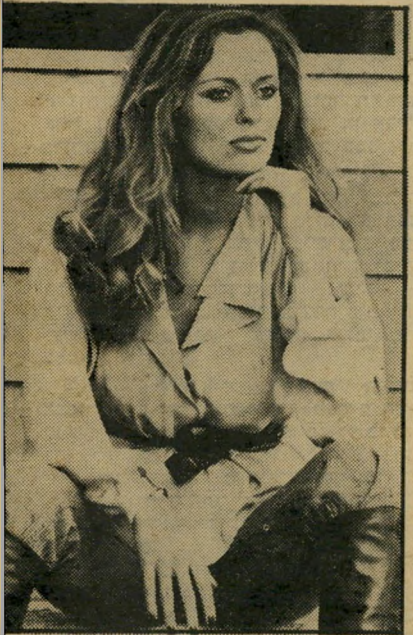
### של דיין

לא כולם מעוצבים מתרגילי-דין של **מנחם בגין**. מי שדווקא מרוצה מאד מהתרגיל הזה הוא השחקנית **סיבילי דא-לינג**, שהגיעה ביום השישי האחרון ארצה. לא שהיא הגיעה בגלל דיין, סיבילי באה למשאו-ומתן על השתתפות בסרטו של **הנץ ליון**, הנסיכה השוודית, ובהודמ' נות זו היא תנסה שוב לפגוש את **מלשה דיין** בשלוש עיניים, כמישאלתה מאז ומתמיד.

אבל הפעם היא תנסה להגיע אליו דרך בגין בכבוד-יובעצמו. קודם כל היא רוצה לפגוש את בגין כדי לאחל לו החלמה מהירה, וכדי לבשר לו שלא היתה מתעניינת בו כלל לולא דיין.

ועד שיארגנו לה את שני הביקורים האלה, היא הלכה לראות את הגיורסה היש-ראלית של מיכצע יונתן ולדעתה, גולן הבלוט מדי את השחקנית **גילה אהמגרי**. חוץ מזה יש לה תוכניות להשתתף ולהי' פגש עם ידידיה הישראלים, כי כמו שהיא אמרה לי: "אני משוגעת על ישראל, ובכל הזדמנות אבוא אליכם, כדי להשתתף בכל סרט ישראלי שיוצע לי, העיקר שסוף-סוף אפגוש את דיין."

בינינו, אולי יותר טוב שהיא לא תפגוש



סיבילי דאלינג  
פגישה מאורגנת

אותו. מי יודע, אחרי הפגישה הזאת האג' דה עלולה להתנפץ אצלה, ומי שיצאו מופ' סדים מהשניין זה אנחנו כולנו. כי כך אמר לי אחד מידידיה: "אני משוכנע שהיא כל' כך תתאכזב מדיין, ולא תבוא יותר לארץ."

לפמדר (סמודי) **פדוקסמן**, בתו של **מאיר פדוקסמן**, הכיר את פגי כשהיא היתה חברתו של רפא אחר, הדוקטור **איציק רפפורט**. אבל בכל פעם שאי-ציק היה תקוע בתורנות התנדב איציק להוציא את פגי לבלות עם החברה, וכך יצא לה לבלות לסירוגין בין שני האיצי-קים. עד שהדוקטור רפפורט עשה דיאגר' נווה של המצב, הבחין שבין חברתו האי-טלקיה לחברו הנאמן, מתרחשת התפתחות אהבתית מדאיגה במיקום, עשה רגע חוש' בים והחליט להגיב כמו ג'נטלמן אמיתי.

הוא פשוט נגיבש אל איציק ואמר לו שהוא מוותר לו על כל זכויותיו על פגי, ואם השניים פיתחו ביניהם רומן, אז מי הוא שיעמוד בדרכם? וכך עברה סלע-המחלוקת מאיציק ל"איציק, וידידיו של איציק האחרון יוד' עים לספר שהשם פגי איציק אחרת הרבה יותר יפה, לפחות כמו שטוק 84. החתונה תיערך בחגיגידיים מורחב ולאחרונה, כפי הנראה, יעברו השניים להתגורר בפנט' הנווה היפה של הכלה שבנווה-אביבים. אבל כמוכן, בעיית הדיור זו לא בדיקו הבעייה הכי בוערת שלהם, וחוקי מזה, כשהברנדי בשפע אין אונס, אפשר בקלות לשכוח מכל הצרות האחרות, אם יש כאלה.