



עסקים

קצרים חיי היופי

פעם בשנה מושמדים מוצריייופי מיושנים

ורוכלי אשרוד נחפזים אל השלד

שנה שלמה ממתנינים רוכלי אשרוד לזמנות חד-פעמיות, הנקרות על דרכם פעם אחת בשנה: הם באים בהמוניהם אל המגירה הגדול שליד מיפעל-הקוסמטיקה רבון שבאיזור-התעשייה בעיר, ומצפים לשעת-כושר כדי לנסות לסלק מוצרים קוסמטיים מעולים המיועדים להשמדה. בין המוצרים ניתן לזהות בשמים ידרי עים, קרמים בעלי-מוניטין, תכשירי-איפור ולמוכרם.

איש אינו יודע מי מדליף לאותם הרוכלים על היום המדויק שבו מושמדים המוצרים, אולם מדי שנה חוזר המחזה על עצמו: הרוכלים מתגודדים סביב בורי השמדה, מנסים לדלות מתוכו את ה"מוצרים", הנתונים עדיין באריוותיהם המודרות, ואנשי החברה מנסים, כימעט ככוח, למנוע בעדם לקחת את שללם.

לא קמוצנות. לא שאנשי חברת-הקוסמטיקה נהנים כל-כך להשמיד מוצרים בשווי של מאות אלפי לירות, ולא שהם מגלים קמצנות במונעם מן הרוכלים לקחת את מה שממילא לא יישא עוד רווחים. להשמדת המוצרים יש סיבה טובה: לכל מוצר קוסמטי, המורכב מחומרים כימיים, אורד-חיים הנקבע עליידי בדיקות מדוק דקות הנעשות במעבדות החברה בארץ ובחו"ל, אורד-חיים מוטבע על המוצר

זה של צלליות-לעניינים, שפתונים ור צובע-יריסיים, ואו החלה להתנפלות הגי דולה. הבנות נטרו על המוצרים שעדיין שווים משהו, נטלו מהם כמויות אדירות "אלה מתנות עולמיות לכל החברות שלי ולכל בנות-המישפחה", צהלה זוהו לוי, ולקחה ערימה גדולה של צלליות מרהיבות-עין.

הבנות חגגו והשתוללו מישמחה, עוברי המיפעל צפו בהן מן הצד, ורוכלי אשרוד ניסו להגניב פה ושם יד, ללא הצלחה יתירה. הסביר מנהל המיפעל: "אני לא יכול לקחת על עצמי את האחריות ש-מוצר מקולקל יימכר. יש לי אחריות לגבי כל מוצר ומוצר."

כשנזרקו כל המוצרים לבור הצית אחד העובדים גפרור והשליכו. תוך שנייה נשרפו המוצרים. ואו הגיע הרגע לכסותם. נהג הבולדור טיפס עליו, הבנות המ שולהבות התיישבו על כף-ההרמה הענקית והוגפו עליידי הנהג שצעק בהתלהבות: "בחיים שלי לא הרמתי כל-כך הרבה יפהסיות בבתיאחת."

דרכי אדם

ההוצחה שהפכה תחביב

נפילת בנו במיחהמת יוסי-הכיפורים

הביאה את ישראל קוי

אל בניהציויר

כשהוא עומד מול קיר-הקרמיקה המור צב בחצר ביתו, מעצב את הכתובת הי נוסטאלגית, "במחרשתי כל אושרי ירש-תי", על רקע מחרשתי-עץ ערבית עתיקה שממנה בולטות שיבולים והובות, מביטים

עשי לך חיים קלים

שעת צהריים מגיעה ואת עומדת בוהה — חסרת חשק לטרוח ולהכין ארוחת צהריים וחושבת מה יאכלו הילדים כאשר יחזרו מבית-הספר, ומה יאכל הבעל כאשר ישוב מהעבודה.

אסתר ממזנון אסתר פותרת את הבעיות

ארוחות חמות מבית-אמא הכוללות:

המין מסורתי * דגים ממולאים * פשטידות * רגל קרושה * קרפלך ועוד כהנה וכהנה דברים טיפים. כל אלו במזנון אסתר, ברח' אבן-גבירול 7, תל-אביב, — טל. 24 58 96. אפשרות מיוחדת לאירועים — ארוחות לשיבות מנהלים במשרדם. ואפילו בשבת פתוח!

המזנון נפתח מדי יום ב-5:30 בבוקר ונסגר ב-16:30 אחר-הצהריים.

מזנון אסתר ידוע במאכליו הטעימים ובמחיריו השבירים.

על כן, אל תהסס, עזור לאשתך והבא ארוחה מוכנה לביתך.

כדאי לנסות!

זה לא כואב להיות יפה!

מכון להרחקת שערות לצמיתות

בפנים ובכל חלקי הגוף

ללא מחט, ללא סימן או כאב בשיטה האלקטרונית החדישה

DEPILAIRON

בהנהלת מלכה אשר בעלת דיפלומה בינלאומית

"שרון"

אלנבי 93 תל-אביב, טל. 291492



בהנהלת מלכה אשר

למכירה

גור מהגזע החדש של כלבי השמירה הנאמנים למשפחה

אלקהונד נורבגי

טל. 03-485306



הדוגמנות נישאות על הרחפור

כבוד אחרון לתמרוקים

בו תושבי הפרבר הרחובותי ביותר משמך של פליאה, כי מה לגבר בן 50, חקלאי ותיק במושבה מזכרת-בתייה — היא עק-רון — ולעיצוב קירות-קרמיקה? רק מעטים מכירים את סיפור-חיייו של ישראל לוי, מעטים בלבד יודעים כיצד הגיע לאמנות. "הכל התחיל ימים אחר דים אחרי שפרצה מלחמת יוסי-הכיפורים, מספר ישראל המשופם, רחבי-הכתפיים. "הידיעה על נפילתו של בני הבכור, דורון, נפלה על המישפחה כרעם ביום בהיר, אסיכי ידעו להתגבר על המכה הנוראה, ולפחות כלפי חוץ הפגינו איפוק. תחביב מרתק, "מי שנלחם כמוני שנים רבות בפלמ"ח, בפלמ"ח האמיתי, המקורי, שהכיל לא יותר משלושת אל-פים לוחמים קשוחים, היה חייב לדעת לקבל על עצמו את המכה, צריך היה לקחת בחשבון שזה עלול לקרות, אומר ישראל, אולם כל ההסברים הגיוניים לא הועילו. "להיפך, הפסקתי לישון בלי לות", הוא אומר, "ואו התחלתי לצייר ולרשום. בשעות הקטנות של הלילה, לפני שיצאתי לעבודה בשש בבוקר, זה היה ריפוי-בעיסוק בשבילי. האמנות הפכה עבורי הכוונה הראשונה בבוקר שלה זקוק האלכוהוליסט."

ביום-הולדתו ה-47 גילו אותו ידידים (המשך בעמוד 54)

בקוד מיוחד, ובבוא יומו מופסק שיווקו בחנויות. אולם חברה בעלת סיגנון אמריקאי מובהק אינה מסתפקת בהשמדה סתם. דיילת-היופי הראשית של החברה, זיוה תלם, שהיא הרוח החיה מאחורי כל מה שמתרחש בה, אזהבת תגינות, כיוון ש-כך, ניצלה את ההזדמנות שהדוגמנית הי מועדפת עליה, תווה לוי, המתגוררת עם ידידה בארצות-הברית נמצאת בארץ בי חופשה, הזמינה אותה לבוא לחינגת הי השמדה. אליה צירפה את ספירה אן וחגי אגמון, שתי יועצות-יופי יפות שהוכיחו את עצמן במשך השנה, והקבוצה היפה פיה התלוותה אל זיוה בניסיעתה אל אתר ההשמדה.

הבנות ניצבו המומות נוכח תלילת-הילים הארגונים, העמוסים מוצריי-קוסמטיקה ש-שוויים מאות-אלפי לירות, הן נתבקשו על-ידי זיוה להריק את הארגונים לתוך הבור ואלה, בכאב-לב, מילאו את בקשתה. הן נגעו במוצרים באהבה, הביעו צער עמוק על הביזבוז הנורא. רחמיו של מנהל-המיפעל הצעיר, יעקב שניצר, נכמרו על הצעירות שכמעט התי-יפחו לנוכה הבור. הוא גילה להן סוד מיקצועי, ואמר שלא על כל המוצרים אבד הכלה, ושבעצם יש כאלה שעדיין אפשר להשתמש בהם. לדוגמה הוציא קביר